



今物語 第9話 「ワシントンヤシ」

川中新町にある住道駅前住宅の中に、一本のワシントンヤシが立っています。ワシントンヤシは、高さ20~30メートル、幹周り60~70センチにまで成長する樹木で、現在も天を目指してすく伸びています。



場所は、鐘紡住道工場の跡地で、当時六百本あまり植えられていたそうです。このヤシはそのうちの一本です。

住宅の建設計画時に、住宅管理組合が、樹木を保存するため、ヤシの木を当時と同じ場所に残しました。

川中新町にある住道駅前住宅の角ノ堂浜（住道駅付近）に運び、水運・牛車で工場に運び込まれました。最盛期の工員数は昭和10年ごろの三千人でそのうち女子が二千五百人を占めっていました。

市の産業の中心として栄えた工場も、化學繊維に押され、昭和50年10月で操業を中止します。工場の榮枯盛衰の歴史を人知れず、静かにこのヤシは見守ってきました。

鐘紡住道工場は、明治28年10月に創立された摺河紡績株式会社（日清戦争後の軽工業の発展に伴い、河内木綿再興を目指しますが、外國綿に頼らざる

を得ず、資金難に陥る）の譲渡を

受け、明治32年9月に開業しまし

た。当工場の原綿はすべて外国産

三猿、その下に鶏の二つがいを彫った

石柱がひつそりと建っています。

地方では、近年まで「庚申待ち」

とか「庚申講」などと呼んで仲間

が集まって酒食を共にし、一晩中よ

もやま話をして明かす習慣があつ

たようです。現在では、娯楽にこと

欠かないためか、庚申待ちで徹夜す

ることではなくなつてしましました。

定説とはいえませんが、この民間

信仰の起源と考えられている中国

の道教では、「人の体

を得ず、資金難に陥る）の譲渡を

受け、明治32年9月に開業しまし

た。当工場の原綿はすべて外国産

三猿、その下に鶏の二つがいを彫った

石柱がひつそりと建っています。

地方では、近年まで「庚申待ち」

とか「庚申講」などと呼んで仲間

が集まって酒食を共にし、一晩中よ

もやま話をして明かす習慣があつ

たようです。現在では、娯楽にこと

欠かないためか、庚申待ちで徹夜す

ることなくなつてしましました。

定説とはいえませんが、この民間

信仰の起源と考えられている中国

の道教では、「人の体

を得ず、資金難に陥る）の譲渡を

受け、明治32年9月に開業しまし

た。当工場の原綿はすべて外国産

三猿、その下に鶏の二つがいを彫った

石柱がひつそりと建っています。

地方では、近年まで「庚申待ち」

とか「庚申講」などと呼んで仲間

が集まって酒食を共にし、一晩中よ

もやま話をして明かす習慣があつ

たようです。現在では、娯楽にこと

欠かないためか、庚申待ちで徹夜す

ることなくなつてしましました。

定説とはいえませんが、この民間

信仰の起源と考えられている中国

の道教では、「人の体



今物語 第10話 中垣内の庚申塔

中垣内2丁目、阪奈道路の西側で天帝にその人の悪事を報告する。

に「見ざる、聞かざる、言わざる」の天帝は人の罪の軽重により、命を

三猿、その下に鶏の二つがいを彫った

短縮する」といわれています。

罪深く生まれた人間は、長寿の

ため、虫が体内から抜け出せないよ

うに、鶏が鳴く朝まで眠らない、ま

た3匹の虫よ「悪いことは何事も

見ざる、聞かざる、言わざる」でお

となしくしていってくれと願いを込

めた集会が、この中垣内地区でも

おそらく江戸時代ころを最盛期

が語っています。

内には、日夜絶えず天帝にその人の悪事を報告する。

その人の行動を監視する3匹の虫がいて、

60日間に1回の庚申の

夜には、人の眠つてい

る間に体を抜け出し

て天帝にその人の悪事を報告する。

に「見ざる、聞かざる、言わざる」の天帝は人の罪の軽重により、命を

三猿、その下に鶏の二つがいを彫った

短縮する」といわれています。

罪深く生まれた人間は、長寿の

ため、虫が体内から抜け出せないよ

うに、鶏が鳴く朝まで眠らない、ま

た3匹の虫よ「悪いことは何事も

見ざる、聞かざる、言わざる」でお

となしくしていってくれと願いを込

めた集会が、この中垣内地区でも

おそらく江戸時代ころを最盛期

が語っています。