（指定管理者記入様式）

指定管理者自己評価結果（①生涯学習センター・②文化情報センター）

指定管理者	株式会社アステム
事業期間	令和2年4月1日～令和3年3月31日（2年目）
管理体制	常勤職員　7名 非常勤職員　1名 短時間職員　10名
職員の勤務状況	常勤職員・非常勤職員ともシフト制により1日2交代 短時間職員はシフト制により1日2～3交代

1．施設のサービス水準等

（1）業務内容

区分	項目	内容	実施状況（実績値等）	サービス状況 （課題・達成度等）
運営業務	開館時間 及び休館日	・開館時間 ①9時～22時 ②10時～21時 ・休館日 ①第2木曜日 ②第2・第4木曜日 ①　②12/29～翌年1/3	条例・協定に基づき適正に実施した。	開館時間の 10 分前の開錠を基本として、行事等に合わせて柔軟に対応した。
	受付・案内	適切な受付・案内業務の実施	業務に精通した職員配置及び研修期間の設置等により適正に対応した。	利用者・来館者と良好な関係を築けるよう、多様性に配慮した丁寧な対応を心掛けた。
	料金設定	①条例第13条による ②条例第10条による	条例の規定のとおり	条例の規定に基づいた利用料金を定め、適正に処理した。
	広報・宣伝	・チラシ配布等 ・ホームページの維持管理	・チラシ等の施設内配架、事業での配布を行い、市内各施設へ送付した。 ・定期的にホームページの更新を行ったほか、SNSを利用した情報発信を適宜行った。 ・YouTube チャンネルを開設した。	・ホームページの年間アクセス件数は17,781件（1日平均48.5件）となった。 ・SNS の特性ごとに情報を整理して発信するよう努めた（Twitter は空き状況のお知らせなど）。 ・YouTube で駅から施設へのアクセス方法等の動

				画配信を行った。 ・今後も積極的な周知・広報に努める。
施設維持管理業務	清掃・保守点検	施設維持保全業務等	日常管理及び定期点検を適正に実施した。	・日常管理及び定期点検を適正に実施し、安全管理及び事故防止の徹底に努めた。
	修繕	予算の範囲内で実施する	別添1のとおり （修繕一覧）	修繕にあたっては、緊急度と利用者ニーズに配慮して、市と協議しながら優先順位をつけて実施した。
施設利用等許可業務	利用者数	サービスの向上を図り、利用者の増加に努める	別添2のとおり （利用状況）	来年度も引き続き、利用者数の向上に努める。
	利用料金	①条例第13条による ②条例第10条による	別添3のとおり （収支決算書） ※新型コロナウイルスの影響により利用制限があり、前年度を大幅に下回った。	①利用料金収入 4,948千円 （前年度比65%） ②利用料金収入 453千円 （前年度比55%）
	利用率	サービスの向上を図り、利用者の増加に努める	別添2のとおり （利用状況）	来年度も引き続き、利用率の増加を目指す。
事業の企画・実施業務	当該年度実施事業	協定書（事業仕様書）に実施を義務付けられた事業を実施する	別添4のとおり （事業一覧表）	協定書に基づき、市民の生涯学習ニーズに応える幅広い分野の事業を企画し実施した。
		創意工夫での事業実施 （自主事業）	飲料水自動販売機の設置 ※アクロス3階4階のオープンスペースに自動販売機1台ずつと3階にドリップ式のコーヒー自販機の合計3台を設置している。	施設利用の減少に伴い、自販機全般の売上も激減したが、利用制限がある中でもドリップ式コーヒーを飲みながら親睦を深められると利用者に好評だった。
		自主事業における収支と剰余金による施設改修	別添5「令和2年度　設備改善等実績及び自主事業収支報告書」のとおり	・剰余金の2分の1を翌年度の設備改善や利用者サービスに還元する。 ・自主事業の年間収入は131,072円、支出（目的外

				使用料)は43,200円からコロナ禍での売上減少に伴う市の減額措置を受け27,000 円の支出となった。昨年度はコロナの影響で本会計が赤字決算となり、今年度も赤字決算となったが、自主事業収入の余剰金を活用しDIC21 ホール内の LAN 配線工事を行い利用者サービスに還元する環境を整えた。
その他業務	施設の運営体制	本市市民の優先雇用に努める	大東市民の雇用：11 名	施設スタッフの雇用については、引き続き地元雇用を優先とする。
	基本的人権の尊重	人権を尊重した施設運営を行う	・市が実施する啓発事業や人権研修に積極的に参加した。 ・人権についてチラシ、リーフレット等で周知を実施した。 ・市民向けの人権講座を実施した。	・人権についての正しい認識を心掛けた施設運営を実施した。 ・今後も生涯学習の観点からも人権について学べる機会を創出するなど、人権問題の普及啓発に努める。
	職員研修	管理運営に必要な研修業務の実施	別添 6 のとおり （研修一覧）	認知症サポーター養成講座を受講し、受付対応を行う職員の意識・能力向上につなげた。
	個人情報保護	管理運営に係る個人情報の取り扱いに関し、大東市の取扱いに準じる	個人情報保護及び情報セキュリティ対策に関する基準を定め、適正に処理した。	今後も個人情報の取り扱いを厳正に行う。
	情報公開	管理運営に係る情報の公開に関し、大東市の取扱いに準じる	文書の保存年限を市に準じて定め、適正に処理した。	今後も条例を遵守し、情報公開請求があった際には速やかに対応できるよう、作成・取得した文書を適正に管理する。
	事故等への対応	・あらゆる緊急事態、不測の事態には適切な措置を講じ、関係機関へ	・このたび、新型コロナウイルス感染症拡大を受け、市からの指示に従い、	・利用者への感染拡大を避けるために全館の消毒体制を整え、利用中止等

		の連絡を行う ・危機管理体制の構築及び対応マニュアルの作成、災害時対応訓練を実施する	適切な措置を講じ、対応した。 ・危機管理マニュアルを確認し、防災訓練や救命救急訓練を実施した。	の連絡を利用者に対し、迅速に行った。 ・例年通り、スタッフ研修の中で消防訓練と救命救急訓練を行い、危機管理マニュアルを再確認した。
	環境問題	環境に配慮した取組みを行う	・光熱水費の利用の仕方に配慮し、古紙の再利用も継続した。 ・DIC21 館内のギャラリースポットライトとホール内の足元灯の LED 化を実施した。	・光熱水費は昨年度比でガス代が上がったが、コロナ対策の換気が原因で、空調の GHP に負担がかかっていたようである。今後の対策を検討したい。 ・個人情報に配慮した古紙の再利用が定着している。

（２）利用者満足度

「利用者アンケート結果報告書」の項目・実施結果および市民からの意見・要望等

別紙のとおり

２．総合評価

①業務内容（運営業務、施設維持管理業務、施設利用等許可業務）について評価
第 4 期 2 年目は、コロナ感染症対策と共にスタートしました。コロナ禍での施設運営は全市的にも初めての中、生涯学習課をはじめ他館とも連絡連携を取りながら、進めることができました。 利用者の目線に立ち、中止や利用制限などの情報は迅速に連絡し、不急な外出を避けていただくためと利用再開となった際に速やかに来館いただけるように全スタッフ一丸となってキャンセル等の対応作業に取り組めました。 施設の設備・備品等の維持管理においては、コロナ休館中に集中的に不具合や不足している備品を洗い出し、保管書類を整理し直すなど、コロナ禍で利用や事業のできない時だからこそ、今まで多くの時間が取れなかった細かい業務にも取り組めました。それをもとに既存機材等の整備を行い、予定されていた修繕も行いました。点検により修繕が必要となったものには迅速に対処し、利用者が安全で快適に利用できる施設の維持管理に努めることができました。 日常的に施設利用許可については、迅速かつ正確に対応できるようスタッフ間の情報共有を定期的に行い、対応できました。一方、コロナキャンセルに対しては対応ルールを定め、速やかに且つ安全に返金処理を行えました。以降、2 回の緊急事態宣言時も慌てることなく、速やかに返金対応できる体制に移行できるようになりました。スタッフ間での連携がうまく機能してきた結果かと思います。 利用を待ち望んでおられる方々に対し、スムーズに戻ってきていただけるよう懸命に対応してくれたスタッフ全員の協力のもと、年度内はスタッフと利用者共に感染者を出すこともなく、無事に終えることができたことには安堵しています。

② 業務内容（自主事業、その他業務）について評価
事業計画書に則り、滞りなく進める予定でしたが、4 月から 7 月までは、緊急事態宣言や利用制限の影響で、ほとんど事業が実施できる状態ではありませんでした。そんな中、感染者の数字に小康の兆しが出た 8 月頃から少しずつ事業を動かし始めました。最初の 4 か月の間で実施予定だったコンサートなどは下半期に延期する方向で交渉し、密を避けるための策として、新たに「動画配信」も事業実施の新しい形態として位置づけ、取り組むことができました。(内容につきましては、別紙のアクロス及び DIC21 の事業一覧表最後にある「その他・動画配信事業」をご参照ください) 感染症対策としましては、参加者や出演者、講師の手洗い、手指消毒はもちろんのこと、会場には飛沫防止のための大型クリアパネルを設置、開催中の定期的な換気、終了後には全備品を手分けして消毒するという作業のルーティン化に努めました。全スタッフで「感染者にならない、感染させない」を堅実に実行できたかと思います。 事業を実施するたびに、参加された市民の皆様からの喜びや労いの言葉をいただき、また出演者や講師の方々には、各所で中止が続く中、アクロスでは積極的に実施に向けて努力してくれたと心から喜んでいただけました。コロナ禍だからこそ音楽や芸術、生涯学習の力が必要なのではないかと考えさせられ、「with コロナ」で事業運営する積極的な方向性を次年度にも繋げるスタッフのモチベーションとなりました。 「学習ルーム（自習室)」は、解禁となった際、換気のため冬は寒さに少し耐えていただきながらの利用をお願いすることになりましたが、人数制限もしつつ安全に市民の学習ニーズに応えることができました。

利用者満足度について評価
毎年恒例の利用者アンケートは、昨年度に引き続き少ないサンプル数ではありましたが、全体的な利用者満足度は「満足」「やや満足」あわせて 78.2%と 8 割に近い数字となりました。「やや不満」が 0.3%、「不満」と答えた回答者はおらず、コロナ禍でもアクロスに対し、良いイメージを持っていてくださるのは喜ばしいことです。これからも新しい満足度を高める内容を考えていきたいと思います。不満を感じる方が全くいないわけではないことを全スタッフが認識し、更なる業務改善やサービス向上につなげてまいります。

収支状況について評価
収入の部では、施設利用料に新型コロナ感染拡大防止措置において実施された4月～5月や1月16日～3月7日の利用制限や中止の影響が出ました。事業収入は、当初見込みを大幅に下回ってしまい、いずれも計画に対して減収する結果となり、今年度計画比で約346万円の減収となりました。 支出の部において、人件費は中止の影響で人員体制も極力減らし、物件費は全体的に切り詰めて対応しました。事業費は計画変更通りに事業を実施するために予算内で対応することができました。後半巻き返しが期待できそうなほど、施設の稼働やチケット等の事業収入も回復しつつあったのですが、結果的に利用料収入と事業収入が及ばず、赤字決算となってしまいました。 新年度も新型コロナウイルスの影響は継続していますので、令和3年度も早々に対策を講じながら赤字回避で取り組みたいと考えております。

別添1

令和2年度　修繕実施一覧

実施日	施設	内　容
8月25日	アクロス	予約システム帳票印刷用プリンター修繕
9月29日	アクロス	ワイヤレスマイク（2本）
10月1日	アクロス	ブラインド（3ヶ所）
11月30日	アクロス	ＬＥＤ表示装置
12月27日	アクロス	多目的室パーティション修繕
1月31日	アクロス	1階自動ドア修繕
2月20日	DIC	マイクケーブル修繕
2月20日	DIC	スピーカー買替修繕
2月25日	アクロス	多目的室ＭＤレコーダー／ＣＤプレーヤー買替修繕
3月1日	DIC	客席椅子修繕
3月8日	アクロス	輪転機ドラム修繕
3月8日	アクロス	輪転機オーバーホールキット修繕
3月9日	アクロス	金庫マグネットキー買替修繕
3月19日	アクロス	くつろぎスペースイス修繕（２脚）
3月19日	アクロス	折り機クロス折ユニット修繕

※ 協定書に基づき市予算で修繕を実施したものを除く。

別添2

令和２年度　大東市立生涯学習センターおよび文化情報センター利用状況

生涯学習センター

月	多目的室総計				特別会議室				メディア研修室				ルームＡ				ルームＢ				キッズルーム				男女共同参画ルーム（一般利用）			
	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数
4月	30	9	30%	64	15	5	33%	73	15	4	27%	18	15	9	60%	79	15	7	47%	25	15	1	7%	4	12	4	33%	7
5月	28	0	0%	0	14	0	0%	0	14	0	0%	0	14	1	7%	5	14	0	0%	0	14	0	0%	0	0	0	0%	0
6月	174	96	55%	695	87	20	23%	184	87	27	31%	226	87	40	46%	301	87	33	38%	118	87	24	28%	68	0	0	0%	0
7月	178	106	60%	748	89	17	19%	225	89	32	36%	321	90	53	59%	386	90	36	40%	136	90	47	52%	130	0	0	0%	0
8月	180	95	53%	589	90	18	20%	205	90	30	33%	255	90	46	51%	331	90	38	42%	135	90	46	51%	127	0	0	0%	0
9月	174	129	74%	913	87	34	39%	307	87	37	43%	396	87	53	61%	399	87	53	61%	192	87	46	53%	192	0	0	0%	0
10月	178	119	67%	940	89	32	36%	303	88	42	48%	398	88	57	65%	397	88	50	57%	201	88	59	67%	242	54	15	28%	47
11月	174	126	72%	849	87	40	46%	261	87	50	57%	376	87	51	59%	294	87	46	53%	191	87	45	52%	151	48	19	40%	49
12月	156	122	78%	857	80	33	41%	222	81	45	56%	312	81	46	57%	317	81	47	58%	158	81	50	62%	162	45	14	31%	39
1月	137	97	71%	561	66	31	47%	171	68	35	51%	252	68	40	59%	249	67	40	60%	170	67	43	64%	123	35	18	51%	48
2月	118	78	66%	481	55	18	33%	132	58	28	48%	239	58	38	66%	313	55	37	67%	127	56	37	66%	100	29	19	66%	53
3月	179	114	64%	883	90	42	47%	401	90	37	41%	316	90	51	57%	350	90	52	58%	215	90	51	57%	153	45	13	29%	30
合計	1,706	1,091	64%	7,580	849	290	34%	2,484	854	367	43%	3,109	855	485	57%	3,421	851	439	52%	1,668	852	449	53%	1,452	268	102	38%	273
前年同月計	2,082	1,421	68%	15,308	1,043	435	42%	6,192	1,041	517	50%	6,285	1,043	656	63%	5,008	1,043	640	61%	2,923	1,042	561	54%	2,210	578	443	77%	2,906
増減	-376	-330	-4%	-7,728	-194	-145	-8%	-3,708	-187	-150	-7%	-3,176	-188	-171	-6%	-1,587	-192	-201	-9%	-1,255	-190	-112	-1%	-758	-310	-341	-39%	-2,633

生涯学習センター

月	ギャラリーＡ				ギャラリーＢ				諸室利用者数合計
	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数	
4月	10	1	10%	0	10	10	100%	0	270
5月	0	0	0%	0	0	0	0%	0	5
6月	58	0	0%	0	58	58	100%	0	1,592
7月	60	0	0%	0	60	60	100%	0	1,946
8月	60	9	15%	30	60	60	100%	0	1,672
9月	58	0	0%	0	58	58	100%	0	2,399
10月	60	27	45%	424	60	60	100%	0	2,952
11月	58	18	31%	461	58	58	100%	0	2,632
12月	54	0	0%	0	54	54	100%	0	2,067
1月	54	10	19%	72	54	54	100%	0	1,646
2月	54	31	57%	121	54	54	100%	0	1,566
3月	60	25	42%	72	60	60	100%	0	2,420
合計	586	121	21%	1,180	586	586	100%	0	21,167
前年同月計	696	426	61%	5,884	696	696	100%	479	47,195
増減	-110	-305	-40%	-4,704	-110	-110	0%	-479	-26,028

文化情報センター

月	ホール			
	使用可能区分数	使用区分数	使用率	利用者数
4月	15	2	13%	15
5月	0	0	0%	0
6月	84	15	18%	91
7月	87	27	31%	191
8月	87	23	26%	154
9月	84	31	37%	243
10月	87	31	36%	277
11月	84	43	51%	331
12月	78	37	47%	281
1月	78	28	36%	311
2月	78	29	37%	221
3月	87	32	37%	254
合計	849	298	35%	2,369
前年同月計	983	503	51%	7,569
増減	-134	-205	-16%	-5,200 (-68.7%)

生涯学習センター利用者計	21,167
前年同期利用者計	47,195
増減	-26,028 (-55.1%)

ネットワーク・ラボ利用者計	485
ネットワーク・コーナー利用者計	257
学習スペース	191
全館事業参加者計	0
館外事業参加者計	26
総合計	22,126

別添3

令和2年度　収支報告書

この収支報告書では、令和2年度に指定管理者に対して実施された、令和元年度分に係る「新型コロナウイルス感染症の拡大防止を理由とした施設利用の予約の取消し及び休館措置実施による利用料金の減収に係る補填料」が計上されています。令和2年度の自己評価では、単年度評価として当該金額を差し引いた収支状況に対する評価を行いました。

【収入】　（単位：千円）

区　分	内　容	アクロス	DIC	合　計	備　考
委託料	市からの指定管理料	62,968	6,800	69,768	
	補填料	1,295	178	1,473	令和2年　4月～5月分 令和3年　1月14日～3月7日分
	補填料（令和元年度分）	372	88	460	令和2年　2月～3月分 （令和2年度実施）
利用料	施設利用料	4,948	453	5,401	
事業収入	指定事業の参加料等	590	93	683	
その他	印刷機使用料等	177	--	177	
収入合計　A		69,978	7,524	77,502	
収入合計　A´		70,350	7,612	77,962	令和2年度に実施された令和元年度分に係る補填料を含む

【支出】　（単位：千円）

区　分		内　容	アクロス	DIC	合　計	備考（積算内訳）
人件費	館長・副館長	（３人）	15,063	--	15,063	
	リーダー	（２人）	9,434	--	9,434	
	その他職員	（１３人）	23,199	2,012	25,211	
	研修費		27	0	27	
	小　計		47,723	2,012	49,735	
物件費	消耗品費	文具、紙代、インク等	859	24	883	
	印刷製本費	情報誌、チラシ、封筒等	25	2	27	
	光熱水費	電気料金、ガス代、水道料金（下水道使用料含む）	3,503	627	4,130	
	通信運搬費	電話・ＦＡＸ、インターネット接続料 等	765	87	852	
	委託料	設備保守点検、清掃 等	8,347	1,035	9,382	
	修繕費	施設修繕、機器・備品等の物品修理 等	673	129	802	
	その他	使用料及び賃借料、租税公課、手数料、保険料、負担金その他 等	1,986	418	2,404	
	小　計		16,158	2,322	18,480	
事業費	事業運営費	各種講座、文化関連事業等	4,576	2,438	7,014	男女共同参画事業を含む
		あそび探検・まなび体験	1,782	--	1,782	
		日本語学習支援	936	--	936	令和2年4月～5月休講 令和3年1月16日～2月28日休講
	小　計		7,294	2,438	9,732	
支出合計　B			71,175	6,772	77,947	
収支　A － B			▲ 1,197	752	▲ 445	
収支　A´－ B			▲ 825	840	15	令和2年度に実施された令和元年度分に係る補填料を含む

別添4－1

令和2年度　生涯学習センターアクロス　事業一覧表

〈イベント〉

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	アクロス・グリーンスメル共催 ハンドフェス＆癒しフェアDAITO vol.13	5月16日(土)	クラフト作品等の展示・販売・体験コーナー＆フードコーナー。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止 中止 中止
2	【だいとう地域塾】 だいとうクリーンウォーク＆ 環境フェア2020	6月14日（日）	環境月間の取り組みとして、毎年イベントを開催。会場内では、フリーマーケット、各種環境ブース（テント）の出展などの催しを開催。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
3	アクロスdeサマーフェスタ ～ZOOっと楽しむ夏休み～	7月26日（日）	毎年恒例の、地域の子どもたちや保護者を対象とした夏休みイベント。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
4	【だいとう地域塾】 アクロスオンラインde盆踊り	【配信日】 9月3日（木） 【撮影日】 8月24日（月）	動画「盆踊りあるある　初心者向けのワンポイントレッスン」の撮影を行い、講師、スタッフ、アクロスボランティアが参加した。	13人
5	ザ・夕涼み	9月19日（土）	毎年、深北緑地の野球場で開催される野外映画上映会。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
6	ハンドフェス＆癒しフェアスピンオフ ワークショップdaywithコロナ	11月14日（土）	毎年開催していたアクロス・グリーンスメル共催の「ハンドフェス＆癒しフェアDAITO」をコロナウイルス感染症拡大防止のため中止としたが、今年の5月開催分に出展申込していた団体へ、ワークショップ形式による作品発表の場にできればと考え開催。	11組 111人
7	市民生活部人権室　主催 男女共同参画推進講座 支配と愛の構造で考える ～DVから子ども虐待へ～	11月15日（日）	DVも児童虐待も、相手に恐怖を与える行為で「愛」ではなく「支配」である。なぜ「愛」が「支配」に変わるのか、この講座を通して構造を理解し、良好な人間関係を築くためのきっかけとする。	8人

＜舞台＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	華麗なる饗宴 名作オペラハイライトコンサート	6月7日（日）	プロのオペラ歌手による、カルメン・椿姫といった有名なオペラの名作品の中から、良いとこ取りな歌曲の数々をお届けする。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
2	サマフェスタ内 あっちこっちサバンナ 人形劇＆ワークショップ	7月26日（日）	総合文化センターでの公演前に、「あっちこっちサバンナ」の一部を公開し、関連ワークショップを開催。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
3	あくろす亭 新年祝寄席	1月16日（土） ①午前11時～ ②午後2時～	毎年恒例の新春初笑い寄席。今年は“新しい生活”をテーマの上方落語で、新年の初笑いをお楽しみいただく。 ※定員数減少のため2回開催	①26人 ②29人
4	華麗なる饗宴 名作オペラハイライトコンサート 〈延期分〉	3月21日（日）	有名オペラ作品の良いとこどりの楽曲や、ミュージカル楽曲など、プロのオペラ歌手による、ダイナミックな饗宴をお届けする。	59人

＜コンサート＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	春の訪れを音にのせて チェロデュオコンサート	6月20日（土）	低音楽器のチェロ2台での、春をテーマにした演奏会。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
2	モテたい症候群 岡田健太郎の ピアノ弾き語りコンサート	11月1日（日） ①午後2時～ ②午後4時30分～	確かな歌唱力と大自然が育んだ、しなやかな感性が同居する、稀有なシンガーソングライター岡田健太郎。思春期の気持ちや、親になったとき、友達のことなど等身大の気持ちをやわらかな言葉で紡ぐ。 ※大東おやこ劇場例会選出事業 ※定員数減少のため2回開催	①24人 ②16人
3	冬に聴きたいクラシック 宮本聖子ピアノリサイタル	12月12日（土） ①午後1時～ ②午後5時～	冬をテーマにした本格的なクラシック曲を心温まる優しいピアノの音色でお届け。 ※定員数減少のため2回開催	①25人 ②21人
4	ひとあしはやい 春の訪れを音にのせて チェロデュオコンサート 〈延期分〉	2月27日（土）	低音楽器のチェロ2台での、春をテーマにした演奏会。	61人

＜展示＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	アクロスボランティア企画 テレジン収容所の幼い画家たち展	1月28日（木） ～2月3日（水）	第二次世界大戦の中、ヒトラー率いるナチスドイツが作ったテレジン収容所にいた1万5000人の子どもたち。抑圧された生活の中で希望を繋ぐために描かれた、子どもたちの生きた証となる作品をご覧いただく。	92人
2	第16回アクロス市民ギャラリー展 コロナ禍で過ごすお正月 ＆自由作品	2月17日（水） ～28日（日）	市民から集まった絵画や写真、書、立体造形などのアート作品をギャラリーで展示する。	101人
2	【だいとう地域塾】 まちあるきシリーズ だいとう図鑑をつくろう 今までの成果展示	3月20日（日） ～29日（月）	今年度新型コロナウイルス感染症対策で実施できなかったまちあるき事業に替わり、今までに集めた「だいとう図鑑をつくろう」の地域魅力発信オリジナル写真作品を展示する。	22人

＜講座＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	連続講座 アクロス歴史文化カレッジ （前期）	①5月10日 ②6月14日 ③7月12日 ④8月9日 ⑤9月13日 第2日曜日	北河内の古墳と古墳群 ①大阪の古墳と古墳群 ②ささら（讃良）の古墳 ③堂山古墳とその世界 ④河内馬飼と韓国の前方後円墳 ⑤石の宝殿と北河内の終末期古墳 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために後期へ延期。	中止
		①5月23日 ②6月27日 ③7月25日 ④8月22日 ⑤9月26日 第4土曜日	河内人の生活文化 ①今東光が描く河内人の世界 ②河内人の生活文化 ③生駒の神々 ④踏車の生産とひろがり ⑤河内木綿と藍染め、河内木綿の盛衰 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために後期へ延期。	中止
		5月17日（日）	特別講義 ①三好長慶と松永久秀の関係 ②4%の戦争―大東の戦争と戦争遺跡 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために後期へ延期。	中止
2	オリンピック講座 シンクロの楽しみ方	5月17日（日）	シンクロのテレビ観戦の楽しみ方やオリンピックの裏側、衣装やメイク、仲間のこと、練習の厳しさなどをお話していただく。銀メダルの持参もあり。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
3	連続講座 アクロス歴史文化カレッジ （後期） ※前期分を延期	①9月13日 ②10月11日 ③11月8日 ④12月13日 ⑤1月10日 いずれも日曜日	北河内の古墳と古墳群 ①大阪の古墳と古墳群 ②ささら（讃良）の古墳 ③石の宝殿と北河内の終末期古墳 ④河内馬飼と韓国の前方後円墳 ⑤堂山古墳とその世界	①31人 ②25人 ③28人 ④27人 ⑤26人
		①9月26日 ②10月24日 ③11月21日 ④12月26日 ⑤1月23日 いずれも土曜日	河内人の生活文化 ①今東光が描く河内人の世界 ②河内人の生活文化 ③踏車の生産とひろがり ④生駒の神々 ⑤河内木綿と藍染め 河内木綿の盛衰	①22人 ②14人 ③16人 ④19人 ⑤18人
		9月21日 （祝・月）	特別講義 三好長慶と松永久秀の関係	29人
		11月22日 （祝・月）	特別講演会 関西城郭サミット2020in飯盛城 「飯盛城跡調査研究の到達点」 ※リアルタイム配信	31人
4	ハンドフェス＆癒しフェアスピンオフ企画 ワークショップdaywithコロナ　説明会	7月19日（日）	令和2年度11月開催の完全予約制ワークショップイベントの出展者説明会を実施。各ブースに分かれ、出展者同士の交流会も行った。	11団体
8	キッズプラザ・アクロス連携事業 アクロスdeキッズパーク	①7月13日（月） ②12月11日（金）	大東市立キッズプラザが普段は末広公園で行っている「キッズパーク」事業をアクロスで開催。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	①中止 ②中止
5	アクロス・グリーンスメル共催 ハンドフェス出展者説明会	7月19日（日）	令和2年度11月開催分の出展者説明会と、出展者同士の交流会を行う。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
6	介助犬のひろば 北河内ユニバーサルマップ JR野崎駅版	8月1日（土）	養成講座及び説明会で想定される効果、調査方法の説明を行い、障がいのある方や医療・福祉を学ぶ四條畷学園大学の学生と一緒に調査を行う。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
7	ハロウィンゴースト☆ スライムをつくろう！	10月11日（日） ①午後1時～ ②午後2時30分～ ③午後4時～	毎年総合文化センターと連携開催してきたハロウィンイベントを今年は感染症対策のため各館での開催となった。 映画上映にあわせてスライム作りを実施した。	①17人 ②17人 ③20人
8	大阪府識字・日本語 学習活動支援市町村域を 越えた取組みプラン 令和2年度北河内ブロック共催 識字・日本語学習支援者の スキルアップのための 「やさしい日本語」指導者 養成講座	12月6日（日）	識字・日本語学習活動支援　市町村域を越えた取組みプラン」として、識字・日本語学習支援者スキルアップのための養成講座を、大阪府教育委員会と北河内ブロックの各市が協力し、実施。	27人

9	アクロス人権講演会 テレジンを語りつぐ会・ 野村路子さんに聞く 「テレジン収容所の子どもたちと 彼らの人権を守ろうとした 大人たちの話」講演会	1月31日（日）	アクロス市民ギャラリーAで開催する、「テレジン収容所の幼い画家たち展」の作品解説とともに、極限状態でも子どもたちの心を守ろうとした大人たちについても知ることにより、人権とは何か、人権を守るということは何か、について考える。 ※リモート講演会	22人
10	国際交流Festa 浮世絵コースターづくり体験	2月21日（日）	浮世絵ハンコを押して、オリジナルコースターを作る。	30人
11	国際交流Festa こんなに楽しいわたしの国 ～成果発表会～	2月21日（日）	市内在住・在勤の外国の方々の、日本語勉強の成果や自身の『故郷－ふるさと－』についての発表会。 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴うイベント規模縮小のため中止。	中止
12	国際交流Festa コロナ・ピニャータを退治せよ！	2月21日（日）	メキシコの縁起物・ピニャータ割りを体験。 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴うイベント規模縮小のため中止。	中止
13	アクロス家庭教育講座 たたかず甘やかさず 子育てする方法　スター・ ペアレンティングを学ぼう	3月7日（日）	親の役割や親のあり方、楽しみながら子育てするための具体的な方法を学ぶ。	7人
14	大人のイノベーション大学 アクロスDEナイト 心をほぐす簡単 マインドフルネス　瞑想講座	3月26日（金）	近年、気持ちや身体のコンディションを整えるのに有効だと、言われている瞑想。瞑想を通じて頭のモヤモヤを解消し、ストレス軽減・リラックス効果を実感していただく。	12人

＜映画＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	まつりdeシネマ ～アクロス親子映画鑑賞会～	9月20日（日）	大東市民まつりの開催日に合わせ、3階市民ギャラリーにて上映会を開催。 ※大東市民まつり中止に伴い中止。	中止
2	ハロウィンシネマ☆ 「ゴーストバスターズ（2016）」	10月11日（日） ①午前10時30分～ ②午後1時30分～	1980年代に一世を風靡した人気コメディーシリーズの、装い新たな話題作。ニューヨークを舞台にした、女性ばかりの幽霊退治人たちの活躍を追い掛ける。 ※定員数減少のため2回上映	①12人 ②8人
3	未就学児OK！ アクロス☆ミニシアター「バンビ」	3月26日（金） ①午前10時30分～ ②午後1時30分～	1942年アメリカ映画。森の王様の雄鹿を父に持つ小鹿のバンビが、優しい母親や友だちと様々な経験をしながら成長していく物語。（70分） ※定員数減少のため2回上映	①2組 ②6組

＜市民活動支援＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	アクロスボランティア ランチ交流会2020 ～リベンジ企画～	4月19日（日）	自己紹介に雑談を交えつつ昼食を楽しみながらの交流会を開催。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
2	アクロス市民活動支援事業 団体募集・説明会	5月23日（土）	応募団体に、自身の団体の紹介や応募動機などをお話いただき、支援事業の内容の説明を行う。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
3	国際交流Festa アクロス日本語読み書き講座 講師交流会	2月21日（日）	新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴うイベント内容を変更し、日本語読み書き講座の講師交流会を行った。 指導方法の相互相談や、有効教材の共有・周知、現状の講座運営についての問題点の洗い出しなどを行った。	4人

＜その他・動画配信事業＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	生涯学習センターへの 行き方動画	【配信日】 8月5日（水） 【撮影日】 7月24日 （祝・金）	①大東市立生涯学習センターアクロスへの行き方① ②大東市立生涯学習センターアクロスへの行き方②車イス ③大東市立生涯学習センターアクロスへの行き方③ ④JR住道駅からアクロス＆DIC21への行き方動画　おまけ YouTube「アクロスチャンネル」にて配信。	①57 ②32 ③42 ④73 ※9月1日時点視聴数
2	【だいとう地域塾】 アクロスオンラインde盆踊りレクチャー	【配信日】 9月3日（木） 【撮影日】 8月24日（月）	①盆踊りの振り付けレッスン①　河内音頭：まめかち ②盆踊りの振り付けレッスン②　河内音頭：流し踊り ③盆踊りのお手本①　河内音頭：まめかち ④盆踊りのお手本②　河内音頭：流し踊り ⑤盆踊りあるある　初心者向けのワンポイントレッスン YouTube「アクロスチャンネル」にて配信。	①104 ②156 ③92 ④125 ⑤200 ※10月1日時点視聴数
3	アクロス秘伝 手につかないスライムの作り方	【配信日】 10月12日（月）	10月11日実施のハロウィンイベントで活用した「アクロス秘伝 手につかないスライムの作り方」をYouTube「アクロスチャンネル」にて配信。	55 ※11月1日時点視聴数
4	アクロス歴史文化カレッジ 特別講演 城郭サミット2020in飯盛城	【配信日】 11月22日（祝・月） ～12月6日（日） 【撮影日】 11月22日（祝・月）	「アクロス歴史文化カレッジ特別講演城郭サミット2020in飯盛城」をYouTubeにてリアルタイム配信および、期間限定配信を行った。	579 ※12月1日時点視聴数
5	だいとう人財問屋ご紹介動画 それぞれYouTube 「アクロスチャンネル」にて 配信	【配信日】 1月16日（土）	①No.019 フォークソング・ジャズ演奏/Kenny&Olive ②No.103 口笛普及/口笛カフェ ③No.006 大正琴・ヴィオリラ・療育音楽 /大正琴ハーモニー ④No.004 マジック/マジシャンKenny ⑤No.078 蛇味線でさまざまなジャンルを弾き語り /まえちゃん	①104 ②38 ③21 ④140 ⑤20 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 1月17日（日）	①No.053 音マネお笑いパフォーマンス（声帯模写） /ペリカンたまご ②No.101 アイリッシュハープ弾き歌い /中村朋子(Tomoko) ③No.066 正調安来節どじょうすくい男おどり・銭太鼓 /一宇川ゆめこ ④No.049 企業・NPOなどの設立から 組織運営手法について/上小牧秀彦	①196 ②82 ③140 ④20 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 1月18日（月）	①No.085 生活サポーター養成講座/吉村悦子 ②No.041 殺陣道/大東殺陣道サークル	①21 ②95 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 1月19日（火）	No.034 イラスト(似顔絵など)/萱野正夫	27 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 1月22日（金）	①No.121 パソコンの指導/パソコン“進” ②No.069 風船とピニャータのP-PROJECT/榛木裕子	①40 ②193 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 1月27日（水）	No.132 ギター弾き語りショー！/夢楽らいぶ一座	26 ※2月1日時点視聴数
		【配信日】 2月8日（月）	No.096 面倒な作業なし！簡単おうちパン/ 小さなおうちパン教室 manahasu	29 ※3月1日時点視聴数
		【配信日】 2月9日（火）	No.076 お茶・お花で健康で潤いのある生活 /なでしこの会	28 ※3月1日時点視聴数
		【配信日】 2月13日（土）	No.072 健康音楽講座/フォーク・デュオ「ポトス」	62 ※3月1日時点視聴数
6	アクロス人権講演会 テレジンを語りつぐ会・ 野村路子さんに聞く 「テレジン収容所の子どもたちと 彼らの人権を守ろうとした 大人たちの話」講演会	【配信日】 2月2日（火） 【撮影日】 1月31日（日）	「アクロス人権講演会　テレジンを語りつぐ会　野村路子さんに聞く　令和2年度1月31日」をYouTube「アクロスチャンネル」にて配信。	173 ※3月1日時点視聴数

別添4－2

令和2年度　文化情報センターDIC21 事業一覧表

＜コンサート＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	アマチュアミュージシャン ライブフェスvol.19　事前説明会	6月13日（土）	8月2日（日）開催事業の事前説明会。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
2	アマチュアミュージシャン ライブフェスvol.19	8月2日（日）	日頃DIC２１を練習場所として使用している団体の音楽活動の成果発表の場として、アマチュアの個人またはグループのため年1回開催している音楽祭。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
3	知って嬉しい・聴いて学べる 音楽トリビア講座Part.3 テノール歌手が教える オペラの知らない世界	12月①4日 ②11日 ③18日 いずれも金曜日	毎年恒例の実演型講座。本年のテーマは麗しき魅惑のジャンル「オペラ」。テーマに沿った講義内容と、それに合わせた歌唱を聴くことにより、初めての人でも楽しく知識を深められる。	①13人 ②13人 ③12人
4	第19回アマチュアミュージシャン ライブフェス 動画配信 出演者事前説明会	11月21日（土）	アマチュアで音楽活動を行っている個人またはグループの演奏を、DIC21で無観客撮影し、YouTubeのDIC21チャンネルにて配信。	19組
5	ウード&ダルブッカ 異国の調べコンサート	2月13日（土） ①午前11時～ ②午後2時～	中東の弦楽器・ウードと打楽器・ダルブッカ、2つが織りなす異国の音楽をお届け。 ※定員数減少のため2回開催	①20人 ②19人

＜映画＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	DICスタッフおすすめシネマ 「アフタースクール」（邦画）	4月5日(日)	細部まで練り込まれた脚本と巧みな構成で、予測不可能な展開が繰り広げられ、登場キャラも観客も一緒になって騙される不思議で痛快な新感覚エンターテインメント。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために延期。	中止
2	DICスタッフおすすめシネマ 「オデッセイ」（洋画）	4月19日(日)	宇宙飛行士のマークは火星探査中に嵐に襲われその場に取り残されます。地球では死んだと思われているマークだが、火星でのサバイバル生活をスタートさせる。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
3	DIC懐かシネマ祭 金曜フィルムクラシック vol.2 ①「青い山脈」（邦画） ②「駅馬車」（洋画）	5月1日（金） 5月8日（金） 5月15日（金） 5月22日（金） 5月29日（金）	①戦後日本、「民主主義」を掲げるも、旧体制の考え方や習慣が色濃く残る世界で、新しく変化した理想的な男女交際や健全な民主主義の考え方を貫いた先生と生徒の青春物語。 ②衰退してた西部劇の人気を復活させた、巨匠ジョン・フォードの代表作の一つ。カーチェイス系映画の元祖でありながらも、登場人物の境遇や心の機微を繊細に描く。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために、5月は中止。	中止
4	男女共同参画シネマ 「gifted（ギフテッド）」 （洋画）	6月28日(日)	生まれて間もなく母親を亡くした7歳のメアリーは、独身の叔父フランクと暮らし幸せな毎日を送っていた。しかし、メアリーに天才的な特別な才能が明らかになると、静かな日々が揺らぎ始める。男性目線で捉えた育児の方法を広く知っていただくため作品を選定。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
5	DIC懐かシネマ祭 金曜フィルムクラシック vol.2 ①「人情紙風船」（邦画） ②「或る夜の出来事」（洋画）	8月7日（金） 8月14日（金） 8月21日（金） 8月28日（金）	①大江戸の空の下、長屋で暮らす人々の様子を、心情描写のみならず、必要最低限の小道具を用いて描かれる品の良い演出表現が冴えわたる傑作。 ②銀行令嬢と失業したばかりの新聞記者が偶然出会い、次々と起こるハプニングを切り抜けてニューヨークを目指す、スクリューボールコメディ。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために、8月は中止。	中止
6	DIC小劇場 「花と兵隊」（邦画）	8月10日（月）	第2次大戦の終戦後も、祖国に帰らず戦地のビルマに残った6人の日本兵たち。90歳前後となった彼らに取材を行ない、当時の心境を語る姿を捉えたドキュメンタリー。 ※コロナウイルス感染症拡大防止のために中止。	中止
7	DICスタッフおすすめシネマ 「アフタースクール」（邦画） （延期分）	9月27日（日） ①午前10時30分～ ②午後1時～	細部まで練り込まれた脚本と巧みな構成で、予測不可能な展開が繰り広げられ、登場キャラも観客も一緒になって騙される不思議で痛快な新感覚エンターテインメント。 ※定員数減少のため2回開催	①21人 ②15人
8	DIC懐かシネマ祭 金曜フィルムクラシック vol.2 ①「青い山脈」（邦画） ②「駅馬車」（洋画）	11月6日（金） 11月13日（金） 11月20日（金） 11月27日（金）	①戦後日本、「民主主義」を掲げるも、旧体制の考え方や習慣が色濃く残る世界で、新しく変化した理想的な男女交際や健全な民主主義の考え方を貫いた先生と生徒の青春物語。 ②衰退してた西部劇の人気を復活させた、巨匠ジョン・フォードの代表作の一つ。カーチェイス系映画の元祖でありながらも、登場人物の境遇や心の機微を繊細に描く。	4人 3人 5人 0人 3人 0人 1人 3人
9	DICスタッフおすすめシネマ 「きっと、うまくいく」 （インド映画）	11月29日（日）	学歴競争が過熱するインドの教育問題に一石を投じて、真に“今を生きる”ことの素晴らしさを問いかける万国普遍のテーマを描いた作品。 ※令和元年度国際交流フェスタ延期分	11人
10	DICクリスマスシネマ 「東京ゴッド・ファーザーズ」 （邦画）	12月20日（日） ①午前10時30分～ ②午後1時30分～	捨てられた赤ん坊の親探しに頑張るホームレス3人に起こる奇跡の連続を描いた作品。 ※定員数減少のため2回開催	①10人 ②10人
11	DIC男女共同参画シネマ 「黄金のアデーレ　～名画の帰還～」 （洋画）	1月29日（金） ①午前10時30分～ ②午後1時30分～	ナチスに略奪されたクリムトの名画『黄金のアデーレ』を取り戻すため、82歳のアメリカ女性が国を訴え、駆け出し弁護士とともに奮闘する物語。 ※定員数減少のため2回開催	①24人 ②23人
12	DIC懐かシネマ祭 金曜フィルムクラシック vol.2 ①「人情紙風船」（邦画） ②「或る夜の出来事」（洋画）	2月5日（金） 2月11日（祝・木） 2月19日（金） 2月26日（金）	①大江戸の空の下、長屋で暮らす人々の様子を、心情描写のみならず、必要最低限の小道具を用いて描かれる品の良い演出表現が冴えわたる傑作。 ②銀行令嬢と失業したばかりの新聞記者が偶然出会い、次々と起こるハプニングを切り抜けてニューヨークを目指す、スクリューボールコメディ。	3人 6人 6人 2人 0人 2人 2人 3人

＜その他・動画配信事業＞

No	イベント・講座名	実施日	内容	参加者数
1	動画配信事業 文化情報センターへの 行き方動画	【配信日】 8月5日（水） 【撮影日】 7月24日（祝・金）	①大東市立文化情報センターDIC21への行き方 ②大東市立文化情報センターDIC21への車いすでの行き方 YouTube「DIC21チャンネル」にて配信。	①20 ②22 ※9月1日時点視聴数
2	アマチュアミュージシャン ライブフェスVol.19 それぞれYouTube 「アクロスチャンネル」にて 配信	【配信日】 2月21日（日） 【撮影日】 1月31日（日）	①コーラスユニットささやか歌謡ショー ②ハニー＆スイートボーイズ ③キングビスケット ④Emi ⑤野田輪太郎 ⑥眞鍋深智子 ⑦増田静修 ⑧HANSHA ⑨あきら＆JUNさんざんす ⑩フォークデュオポトス ⑪Yeah！Yeah！s ⑫ウィッスルエコーズ ⑬MARY&MARKY ⑭出演団体ダイジェスト	15組 ①194 ②379 ③84 ④126 ⑤87 ⑥99 ⑦55 ⑧62 ⑨90 ⑩35 ⑪100 ⑫136 ⑬53 ⑭202 ※3月1日時点視聴数
		【配信日】 3月10日（水） 【撮影日】 1月31日（日）	D-Jewel choir @human note	226 ※4月1日時点視聴数

別添5

令和2年度　設備改善等実績

（単位：千円）

内容	金額	備考
前　年　度　余　剰　金	112	
設　備　改　善　費　等	▲ 98	DIC21ホール内LAN工事
差　引　合　計　①	14	次年度へ繰越

令和2年度　自主事業収支報告書

【収入】　（単位：千円）

内容	予算額	決算額	備考
自　動　販　売　機　収　入	200	131	自動販売機設置事業
収　入　合　計　A	200	131	

【支出】

内容	予算額	決算額	備考
目　的　外　使　用　料	43	27	自動販売機設置事業
支　出　合　計　B	43	27	
収　支　A　－　B	157	104	

内訳	指　定　管　理　者　収　益　分	52	自主事業収支の2分の1
	次　年　度　設　備　改　善　費　等	52	
		14	設備改善等実績からの繰越金

別添６

令和2年度　職員研修一覧

種　類		回　数	内　容
職員研修	アクロススタッフ全体研修	5回	業務内容の改善やサービスの向上について検討を重ねた。
	認知症サポーター養成講座	1回	高齢者の利用も多いため、認知症について正しく理解し、万が一該当される方が来られた場合でも慌てず対応できるよう全スタッフで受講した。
	消防訓練及び心肺蘇生法	1回	四條畷消防署の職員3名と救命救急隊員3名から、2時間の講習を受けた。
	大東市安全確保行動訓練	1回	「大阪880万人訓練」に合わせ実施された「大東市安全確保行動訓練」に参加した。
	3館定例情報交換会	12回	同指定管理者であるアクロス、サーティホール・公民館、ふれあいセンターのスタッフが集まり、情報の交換と共有、問題解決に向けた話し合いを行った。
	株式会社アステム主催研修	6回	プライバシーマークやコミュニケーション研修、障がいへの理解や障がい者への配慮の仕方などを学ぶ「あいサポート研修」等、スタッフのスキルや知識向上を目的とした研修を行った。
派遣研修	社会教育施設職員の学び合い講座	3回	各テーマに沿ってスタッフが2名ずつ参加した。 ①青少年のこれからと 社会教育・生涯学習の役割 ②人の心に響く講座のタイトルとは ③リモート導入に向けたたのしい学びの時間 　トレンドを追いかける理由
	人権啓発ネットワーク大東　主催 気づきからつながるあなたとわたし ～2020市民じんけん講座～	5回	1人1テーマ受講を必須として、全スタッフが受講した。 ①「思いこみ」から自由になる 　～人権感覚をみがくために～ ②ヘイトスピーチと闘う、 　人権教育と出会いのワクチン ③西成高校における「ともに学びともに育つ」 　教育の　取り組みについて ④部落問題と向き合う～自身の出自を通じて～ ⑤虐待からの回復ー世代を超えて
	防火管理者講習	1回	防火管理者講習に2名が参加した（2日間）。
	大阪府教育庁　市町村教育室 地域教育振興課　主催 人権教育地区別セミナー	1回	「正しい知識と理解・多様性の受容と尊重～同和問題・LGBTから考える～」をテーマにしたセミナーに参加した。
	全国社会教育職員養成研究連絡協議会　主催 社養協2020年度第2回定例研究会	1回	Zoomで開催された「オンライン・カフェ！」にスピーカーとして参加した。
	大阪府外国人留学生採用支援事務局　主催 外国人留学生採用企業のための 離職防止・定着促進オンラインセミナー	1回	Zoomで開催された採用企業向けセミナーに参加した。

	文部科学省総合教育政策局 生涯学習推進課　主催 生涯学習・社会教育に関するオンライン情報交換会	1回	Zoomで開催された生涯学習や社会教育に携わる施設職員向け情報交換会に4名が参加した。
	大東市人権問題研修会 新型コロナウイルス感染症問題と人権 －IT革命と情報リテラシーの視点で－	1回	情報リテラシーの要点や重要性や新型コロナウイルス感染症問題が経済や社会に与える影響についてのセミナーに参加した。
	長野県県民文化部文化政策課　主催 令和2年度長野県日本語教育大会	1回	Zoomで開催された地域日本語教育で求められていることについて学び考えるセミナーに参加した。
	大阪府外国人留学生採用支援事務局　主催 大阪で働く外国人社員のための ビジネス能力向上WEB勉強会	1回	Zoomで開催された外国人社員向けセミナーに参加した。
	大東市青年会議所　主催 だいとうコミュニティラボ第一章 これからのまちのたのしみかた	1回	地域コミュニティの楽しさや大切さについての講演後、ワークショップへ参加した。
その他（実践等）	大阪教育大学「教育協働概論Ⅱ」 特別授業用の講義映像の提供	4回	「アクロスにおける日本語読み書き講座の概要と成果」について講義動画の撮影を行い、大学講義で資料として使用された。
	大阪教育大学教育 コラボレーション演習受講生の受け入れ	2回	大阪教育大学教育のコラボレーション演習受講学生3人を、それぞれ30時間受け入れた。
	大学生の公共施設見学実習	3回	生涯学習センターの役割について見学会を実施した。

令和２年度

大東市立生涯学習センター　アクロス

「利用者アンケート」結果報告書

令和３年４月

大東市立生涯学習センター　アクロス

目　次

１、アンケート実施概要 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ ３Ｐ

２、アンケート結果（要旨）と課題 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ ４Ｐ

３、アンケートの集計結果 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ ６Ｐ

（１）アクロスの利用者 （問１） ・・・・・・・・・・・・ ６Ｐ
（２）施設までの交通手段 （問１） ・・・・・・・・・・ １１Ｐ
（３）利用目的、利用頻度 （問２）（問３）・・・・・・・・・・ １４Ｐ
（４）施設利用者の満足度 （問４） ・・・・・・・・・・ １７Ｐ
（５）施設情報の入手先 （問５） ・・・・・・・・・・ ２０Ｐ
（６）市民活動への支援希望 （問６） ・・・・・・・・・・ ２３Ｐ
（７）印象に残っているイベントについて（問７） ・・・・・・・・・・ ２４Ｐ
（８）感染防止策について、意見や気になるところ（問８）・・・・ ２５Ｐ

４、自由意見、要望（要旨） ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ ２６Ｐ

１、アンケートの実施概要

【調査目的】　大東市立生涯学習センター アクロスの今後の施設運営に活かすため、施設利用の状況や利用した際の感想などをお聞きしたものです。
今回は初めてのコロナ禍の中での運営となり、新型コロナウイルス感染症拡大防止策についての質問（問８）を特別に加えました。

【調査対象】　アクロスの施設利用者・来館者

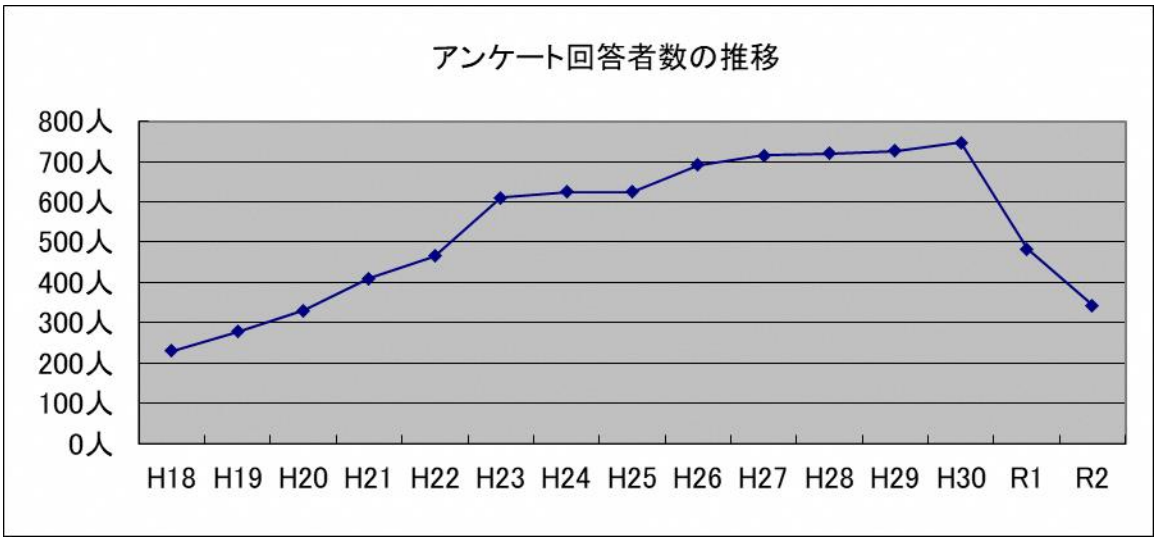
【調査期間】　令和３年１月１５日(金)～令和３年２月２８日(日)の１か月半。
（利用者数が少ないため、調査期間を増やして対応した。）

【調査方法】　施設利用者・来館者に、アンケート用紙を配布し（調査期間中１人１回に限定）協力を依頼しました。アンケート記入後は、利用者ご自身で回収ボックスに投函していただきました。

【調査内容】　利用者ご自身のこと、施設までの交通手段、利用目的、利用頻度、アクロスの印象・満足度、施設情報の入手先、市民活動への支援希望など。

【回答者数】　３４４人
昨年度に引き続き、今年度も新型コロナによる利用者減のため、昨年より１３９人少ない回答者数となりました。

実施年度	H18	H19	H20	H21	H22	H23	H24
回答者数	231 人	278 人	330 人	410 人	466 人	610 人	625 人
H25	H26	H27	H28	H29	H30	R1	R2
625 人	692 人	715 人	720 人	726 人	747 人	483 人	344 人



２、アンケート結果（要旨）と課題

（１）アンケート回答者数

① 今回は、３４４人の利用者にアンケートのご協力をいただきました。

② 令和２年度の回答者数は、新型コロナ感染症拡大防止のため貸室利用の自粛や中止要請が影響したため、アンケート数も昨年より少なくなりました。

（２）施設利用者の姿から

① 利用者の約７０％が６０才以上、性別では約８割が女性です。

② 「現役世代（２０代～５０代)」の利用は全体の３０％、また「若年層（１９歳以下)」の利用も２．４％あり、幅広い年齢層に利用されている施設となっています。

③ 利用者の約７割が大東市民です。また、駅前の施設ということもあり市外からの利用者も多くいます。こうしたことから、市内全域から利用者が集まりやすく、広域的にも利用されている施設ということがわかります。

（３）施設へのアクセス、センター施設の役割

① 施設までの交通手段は、自転車・徒歩で５割強、電車２割強、マイカー１割弱となっています。これは、駅周辺の交通網も反映しており、今後もあまり変化しないと思われます。

② 今年度は新型コロナウイルス感染症拡大の影響を受け、活動拠点としての機能も発揮しづらい状況となりました。
それでも、緩和された際には利用や活動を待ちわびていた方々から喜びや安堵の声が寄せられ、コロナ禍での活動の仕方や安心安全な利用方法等も含め、更なる情報発信が必要だと感じました。

（４）施設利用の状況、満足度

① 施設利用の６割強が「サークル・団体活動」であり、グループでの活動が利用の大きな柱となっています。

② 「アクロス主催事業の参加・申込」が２番目に多く、続いて「ギャラリーの展示、見学」が３番目に多くなっています。「アクロス主催事業の参加・申込」が令和元年度に比べ１５％に伸びており、広報や周知方法の見直しをした結果も影響したと考えます。

③ 利用頻度では、月１回以上を定期的に利用される方が全体の５割程度で、利用者の中心層になっています。

④ 利用者の満足度は、「満足」「やや満足」の割合が約８割と高い数値になっています。アンケート回答数が前年度に比べ少ない中、「満足」「やや満足」が若干増えました。

（５）アクロスの情報発信

① アクロスの情報発信ツールのうち、見ている人が多いのは、「市広報」、「通信・チラシ（駅以外）」「アクロス電光掲示板」です。

② 特にホームページ、メールマガジンは令和元年度に比べ３％伸びており、今後も増加していくと予想される中、今年度は YouTube「アクロスチャンネル」を新しく開設し、新たな広報ツールとして活用を始めました。

（６）市民活動への支援希望

① 市民活動支援策として求められていることは、「活動支援講座の開講」、「サークル・団体活動の紹介・PR」、「活動スペースの充実」などサークル活動の継続に向けての支援でした。

② 今後も、コロナ禍ではありますが、市民活動の支援になる取り組みを継続して行い、安全且つ、より効果的な支援方法を検討していきます。

３、アンケートの集計結果

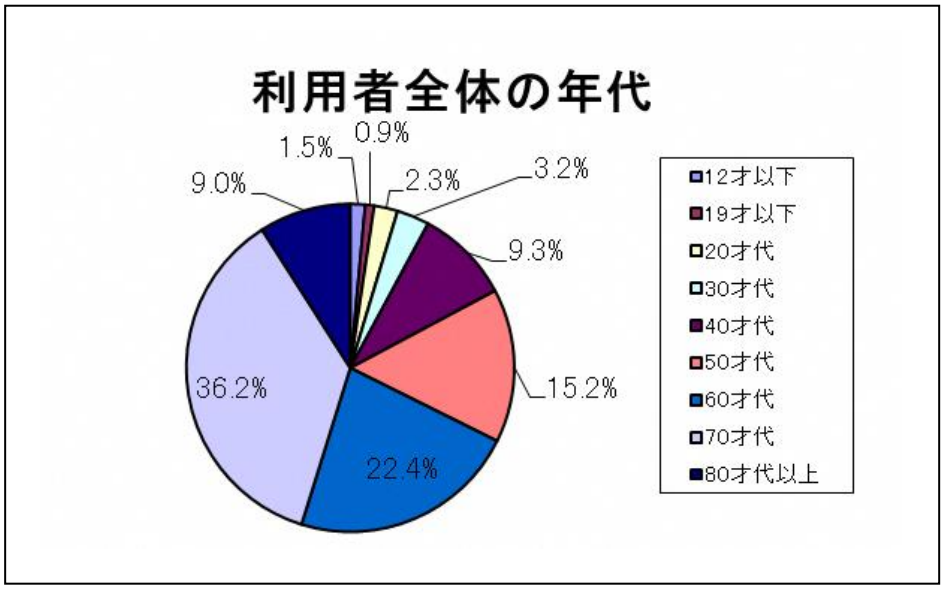
（１）アクロスの利用者　　（問１）

①　利用者の年代

利用者を年代別にみると、７０代が最も多く、６０才以上の高年齢層で全体の約４分の３となっています。一方、２０代・３０代・４０代・５０代の「現役世代」も全体の約３０％を占めているほか、１９才以下の若者の利用も２．４％あり、例年同様大きな変化はありません。

一般的に、施設利用者は高齢化傾向であり、アクロスも同様ですが、それでも幅広い年齢層に利用されている施設ということがわかります。

	令和2年度	
12 才以下	5	1.5%
19 才以下	3	0.9%
20 才代	8	2.3%
30 才代	11	3.2%
40 才代	32	9.3%
50 才代	52	15.2%
60 才代	77	22.4%
70 才代	124	36.2%
80 才代	31	9.0%
合計	有効回答数(343)	

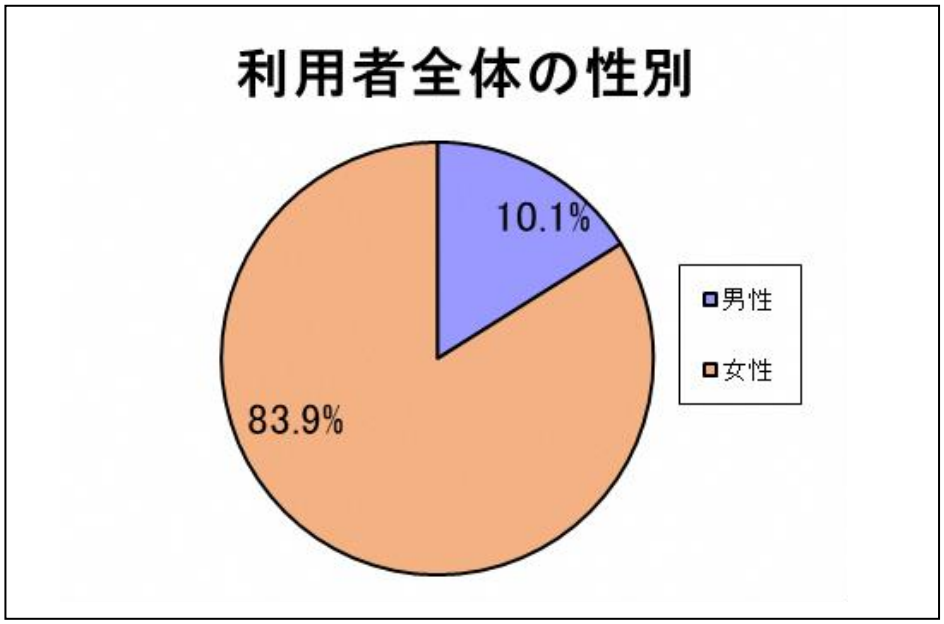


②　利用者の性別

利用者の８割強が女性で、例年通り女性の割合が多いです。

男性の利用者を増やすために、事業テーマや対象の検討が必要と考えます。

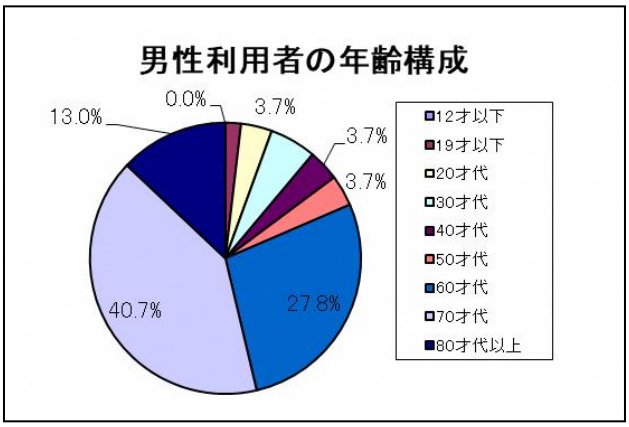
	令和2年度	
男性	54	16.1%
女性	281	83.9%
合計	有効回答数(335)	

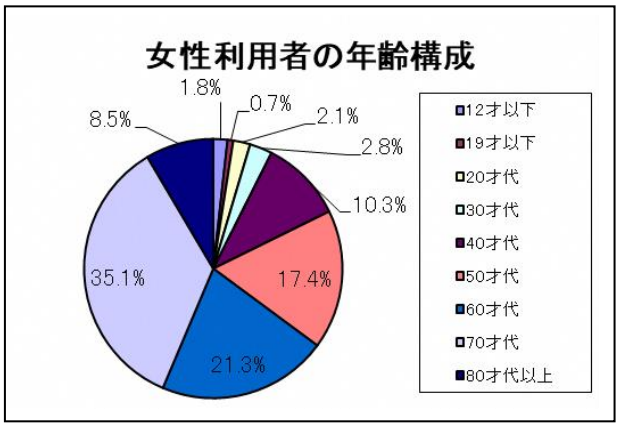


③ 年代別性別構成

年代別性別構成では、７０代女性が全体の３９．９％と一番多く、次に６０代女性、５０代女性、８０代女性、４０代女性、７０代男性と続いています。

男性の利用の割合が前年度に比べて若干上がり、男女ともに高年齢層の利用が多くなっています。



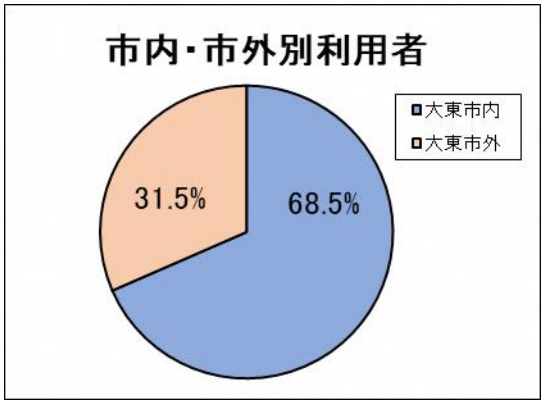


	令和元年度				令和2年度			
	男性		女性		男性		女性	
12 才以下	1	2.1%	9	2.2%	0	0.0%	5	1.8%
19 才以下	0	0.0%	1	0.2%	1	1.9%	2	0.7%
20 才代	1	2.1%	4	1.0%	2	3.7%	6	2.1%
30 才代	0	0.0%	5	1.2%	3	5.6%	8	2.8%
40 才代	4	8.5%	34	8.2%	2	3.7%	29	10.3%
50 才代	2	4.3%	58	14.0%	2	3.7%	49	17.4%
60 才代	6	12.8%	100	24.2%	15	27.8%	60	21.3%
70 才代	27	57.4%	165	39.9%	22	40.7%	99	35.1%
80 才代	6	12.8%	38	9.2%	7	13.0%	24	8.5%
合計	有効回答数(461)				有効回答数(336)			

④ 利用者の居住地

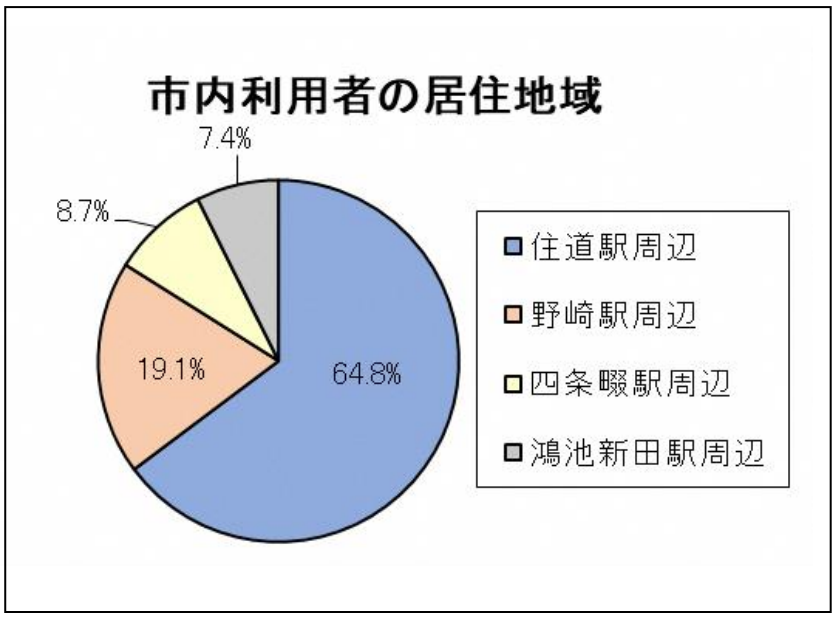
利用者の約７割が大東市民で、約３割が市外の利用者となっています。

	令和2年度	
大東市内	230	68.5%
大東市外	106	31.5%
合計	有効回答数（336）	



市内では、住道駅周辺が６４．８％と最も多く、野崎駅周辺１９．１％、四条畷駅周辺８．７％、鴻池新田駅周辺７．４％となっています。

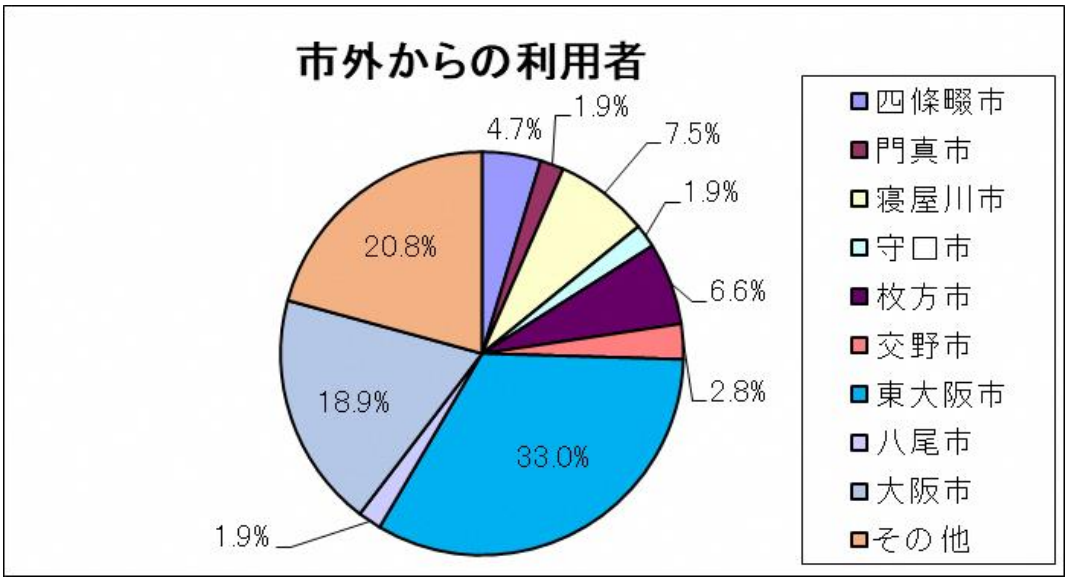
	令和元年度		令和2年度	
住道駅周辺	232	66.9%	149	64.8%
野崎駅周辺	60	17.3%	44	19.1%
四条畷駅周辺	34	9.8%	20	8.7%
鴻池新田駅周辺	21	6.1%	17	7.4%
合計	有効回答数（347）		有効回答数（230）	



市外からの利用者は、東大阪市３３．０％、その他２０．８％が目立っています。

アクロスは、施設周辺住民を中心に市内各地域からまんべんなく利用される施設となっています。また、駅前立地という条件をいかして近隣都市や大阪市からも利用者が集まっています。

		令和2年度	
北河内	計	27	25.5%
	四條畷市	5	4.7%
	門真市	2	1.9%
	寝屋川市	8	7.5%
	守口市	2	1.9%
	枚方市	7	6.6%
	交野市	3	2.8%
中河内	東大阪市	35	33.0%
	八尾市	2	1.9%
	大阪市	20	18.9%
	その他	22	20.8%
合計		有効回答数（106）	



（２）施設までの交通手段　　（問１）

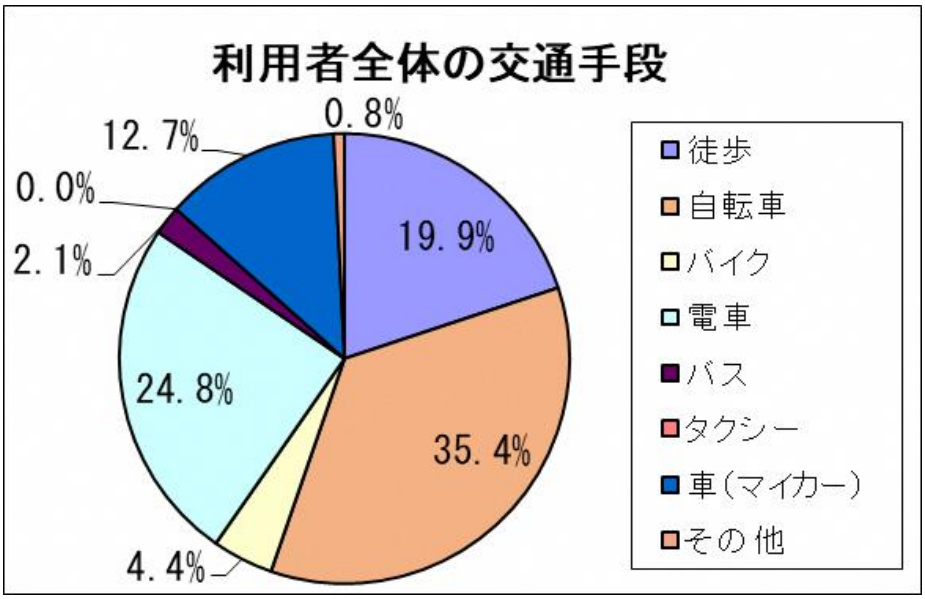
①　利用者全体

利用する際の交通手段としては、自転車３５．４%が最も多く、電車２４．８%、徒歩１９．９%、マイカー１２．７%の順となっています。

自転車・徒歩での来館者が全体の５割強となっているほか、電車の利用者も多くなっています。

駐車台数が少ないことは変わりないですが、車利用者はコロナ禍の影響もあるのか昨年に比べ若干増え、１２．７%でした。

交通手段	令和2年度	
徒歩	77	19.9%
自転車	137	35.4%
バイク	17	4.4%
電車	96	24.8%
バス	8	2.1%
タクシー	0	0.0%
車（マイカー）	49	12.7%
その他	3	0.8%
合計	有効回答数（387）	



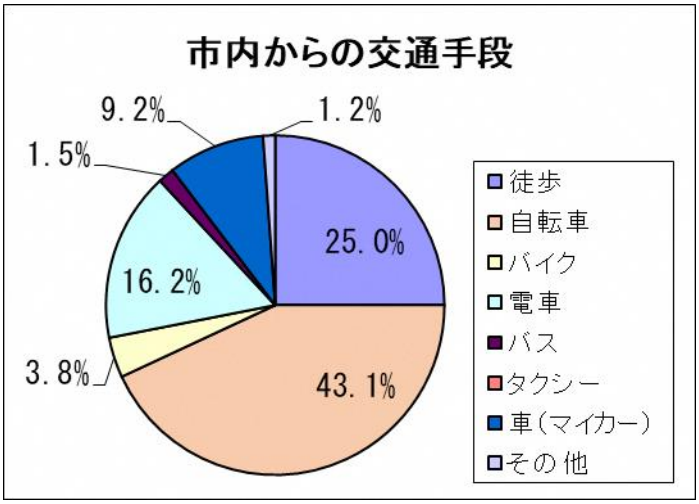
② 市内利用者・市外利用者

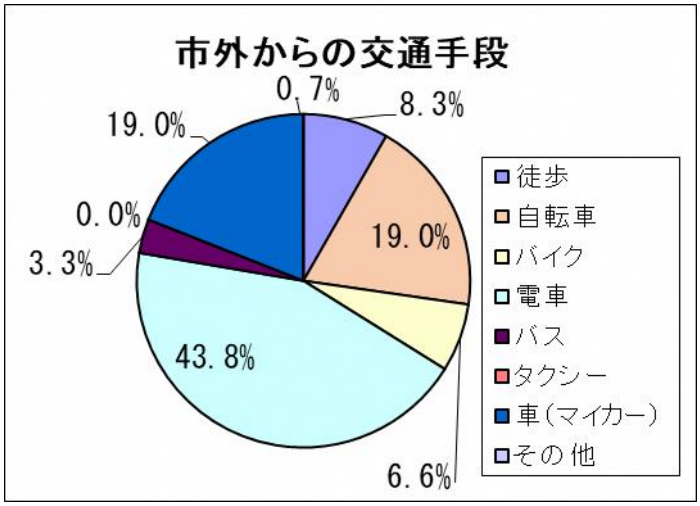
市内からの利用者は、自転車４３．１％、徒歩２５．０％、電車１６．２％、マイカー９．２％となっています。

市外からは、電車４３．８％、自転車１９．０％、マイカー１９．０％、徒歩８．３％となっています。

市内では自転車利用が、市外からは電車利用が多くなっています。
今年度は新型コロナウィルス感染症拡大防止の観点からか、マイカーでの来館が７％増となっています。

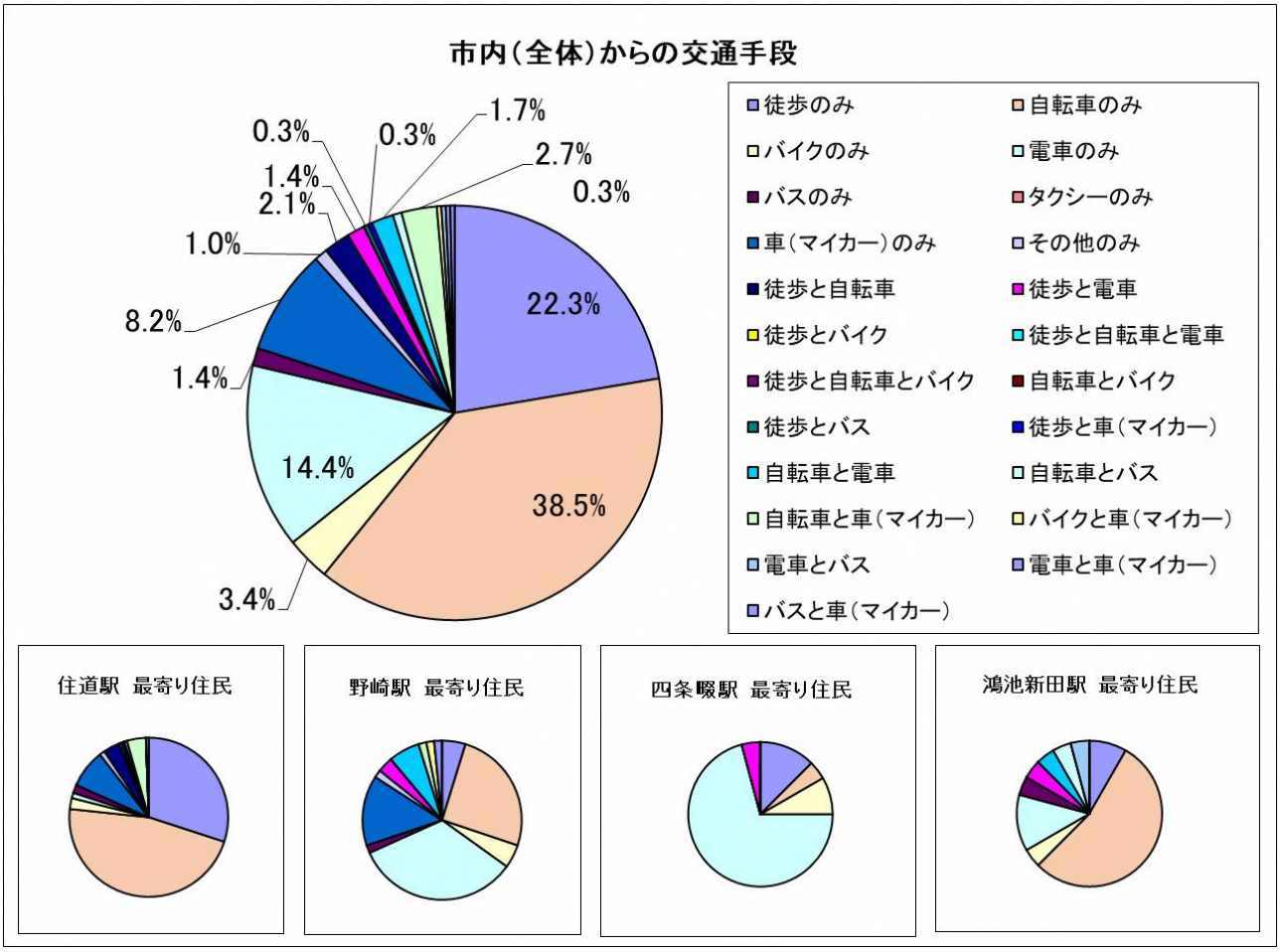
交通手段	大東市内		大東市外	
徒歩	111	28.9%	12	8.2%
自転車	166	43.2%	28	19.0%
バイク	7	1.8%	3	2.0%
電車	69	18.0%	67	45.6%
バス	9	2.3%	16	10.9%
タクシー	0	0.0%	2	1.4%
車（マイカー）	21	5.5%	18	12.2%
その他	1	0.3%	1	0.7%
合計	有効回答数（384）		有効回答数（147）	





同じ大東市内でも、住道駅周辺と鴻池新田駅周辺は自転車のみが多く、野崎駅周辺からは電車のみでの来館が多いことから、アクロスが駅直結であり、電車での移動の便利さがわかります。

四条畷駅周辺は電車のみと、居住地区とアクロスとの距離による交通手段の違いがみられました。



（３）利用目的、利用頻度　　（問２）（問３）

① 利用目的

利用者の６割強が、「サークル・団体活動」のために来館しており、あとは、「アクロス主催事業参加・申込み」１５．１％、「ギャラリーの展示見学」５．６％、「その他」６．３％と続きます。

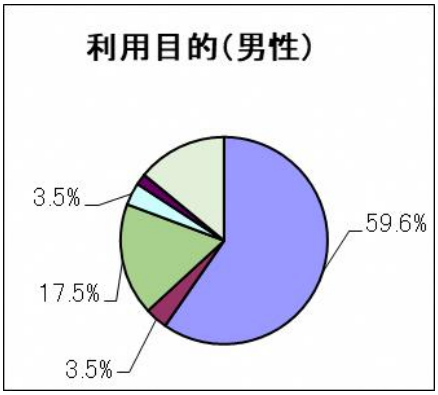
施設の設置目的に沿ったグループでの活動が、施設利用の柱になっていることがわかります。

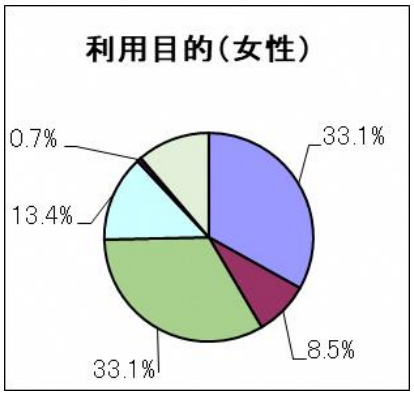
また、主催事業やギャラリー展示が、施設に人を集める役割を果たしていることがわかります。

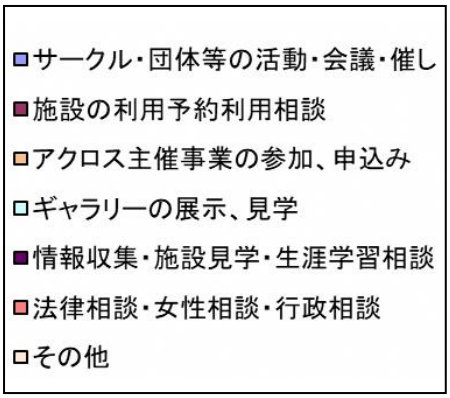
	令和2年度	
サークル・団体等の活動・会議・催し	259	68.5%
施設の利用予約利用相談	15	4.0%
アクロス主催事業の参加、申込み	57	15.1%
ギャラリーの展示、見学	21	5.6%
情報収集・施設見学・生涯学習相談	2	0.5%
法律相談・女性相談・行政相談	0	0.0%
その他	24	6.3%
合計	有効回答数（378）	

利用目的を男女別にみると、男性、女性ともに、「サークル・団体活動」に特化しています。続くのが「アクロス主催事業参加・申込み」、「ギャラリー展示･見学」という傾向になっています。

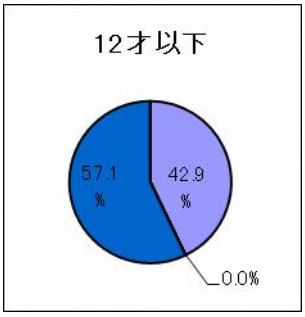
年齢別でも、「サークル・団体活動」での利用が多くなっていますが、「アクロス主催事業」での利用が、２０～８０才代と幅ひろい年齢層で利用目的に入っています。若い世代にアクロス主催事業での利用目的がないことにより若年向け講座・イベント企画が必要だと考えます。

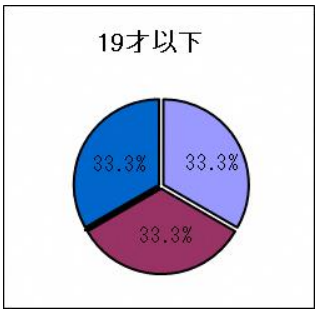


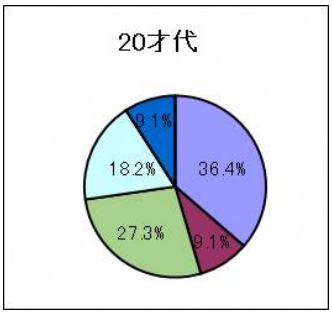


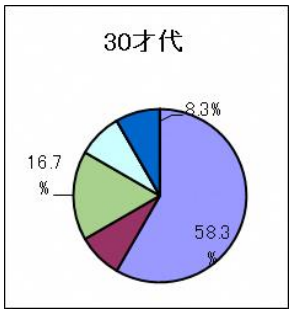


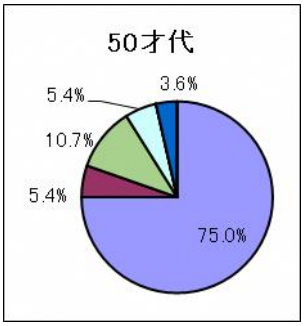
利用目的(年齢別)

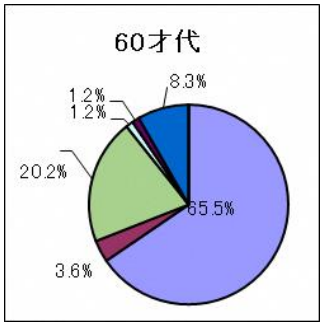


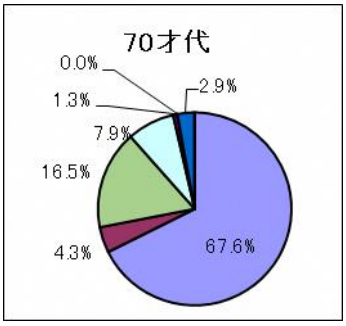










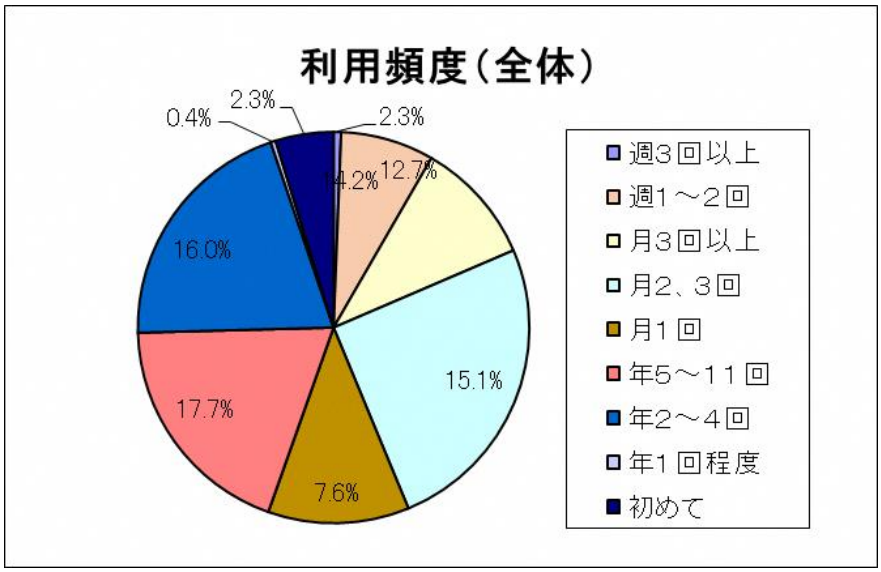


② 利用頻度

アクロスの利用回数は、「月１～３回利用」の人が４５．６％、「年１～１１回利用」の人が３８．５％、「週１回以上利用」の人が８．１％、「初めて利用」の人も４．６％いました。

月１回以上利用の、定期的に利用される方が、全体の過半数を占めていますが、「年数回利用」の人も少なくありません。

		令和元年度		令和2年度	
毎週	合計	109	16.5%	40	8.1%
	週3回以上	15	2.3%	3	0.6%
	週1～2回	94	14.2%	37	7.5%
毎月	合計	234	35.4%	226	45.6%
	月3回以上	84	12.7%	49	9.9%
	月2、3回	100	15.1%	121	24.4%
	月1回	50	7.6%	56	11.3%
毎年	合計	225	34.0%	191	38.5%
	年5回以上	117	17.7%	92	18.5%
	年2～4回	106	16.0%	97	19.6%
	年1回程度	2	0.3%	2	0.4%
初めて		15	2.3%	23	4.6%
合計		有効回答数(583)		有効回答数(496)	



（4）施設利用者の満足度　（問４）

①　アクロス全般

アンケートに示された満足度は、「満足」「やや満足」が７８．２％、「普通」２１．５％、「やや不満」０．３％でした。例年より満足度が増加しましたが、「やや不満」の方がいる以上、更なる改善に努めてまいります。

より多くの方の満足度を上げられるように常に利用者の声に耳を傾け、様々な方のニーズに応えられるよう努めてまいります。

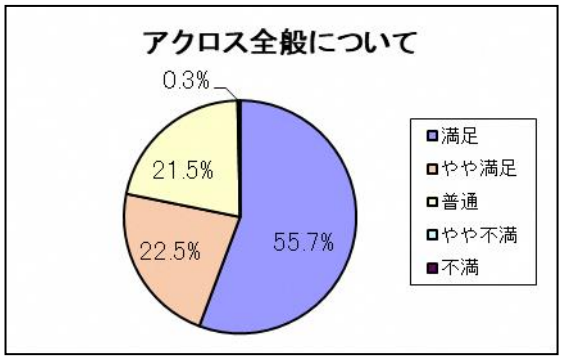
		令和2年度	
満足	計	233	78.2%
	満足	166	55.7%
	やや満足	67	22.5%
普通		64	21.5%
不満	計	1	0.3%
	やや不満	1	0.3%
	不満	0	0.0%
合計		有効回答数(298)	

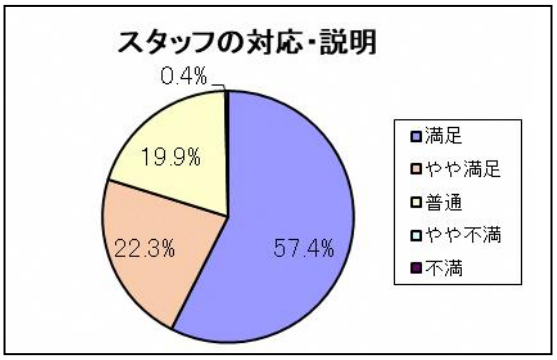
	H28	H29	H30	R1
満足・やや満足	73.6%	78.3%	75.6%	78.3%
普通	26.3%	21.1%	24.1%	21.2%
不満・やや不満	0.2%	0.7%	0.3%	0.5%

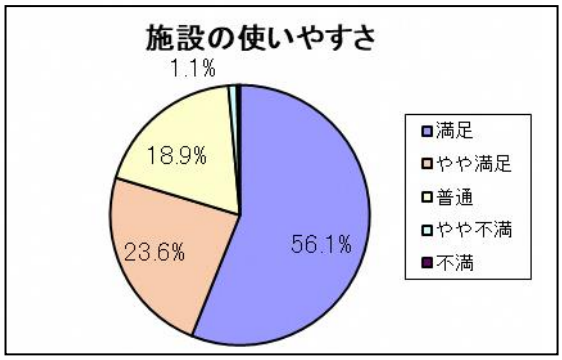
② 項目別満足度

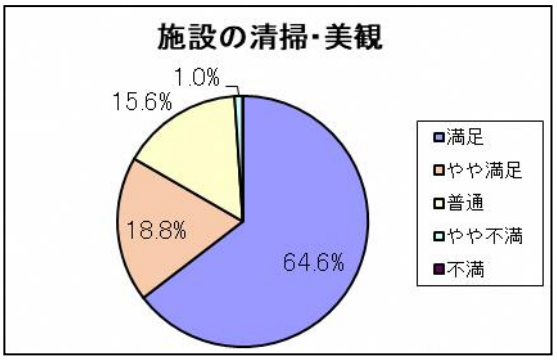
満足度ベスト３は、「施設の清掃・美観」（６４．６％）、「スタッフの対応・説明」（５７．４％）、「施設までの案内・行き方」（５７．３％）でした。また、どの項目も、「やや不満」「不満」の方は少数に留まりました。

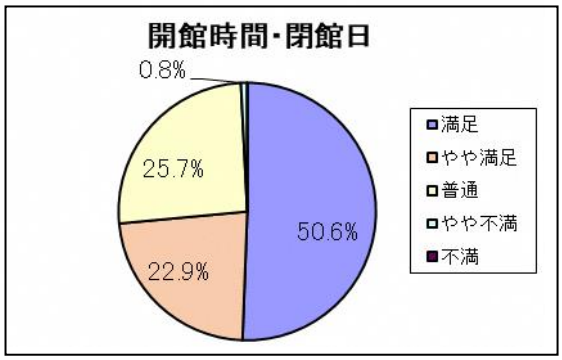
しかし、「予約手続き」では他の項目に比べ満足度が低く、改善点を検討し、利用者の利便性を上げていきたいと考えます。

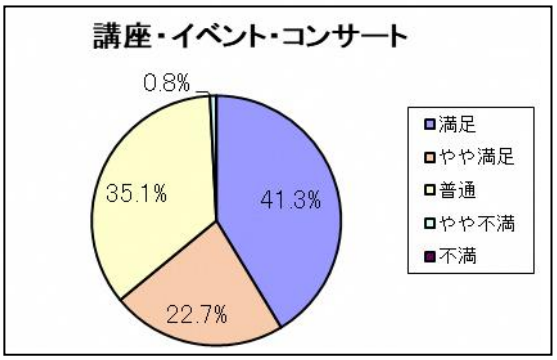


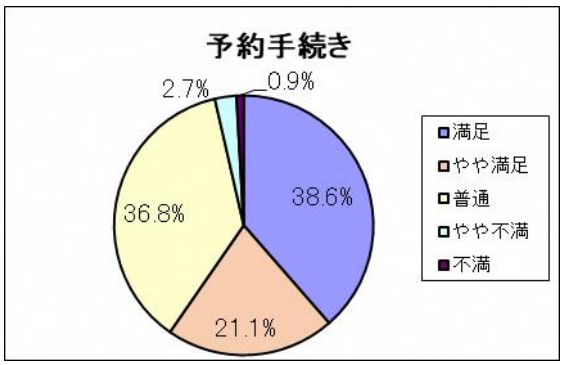


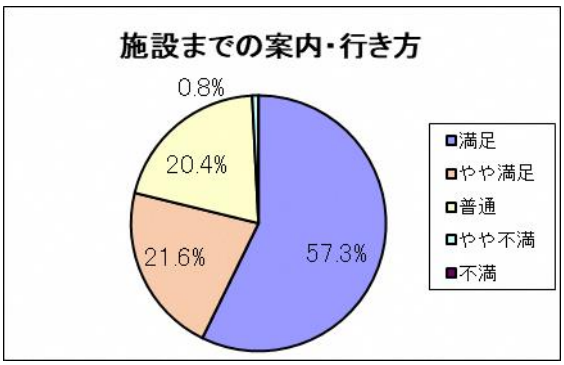












③ 改善してほしいこと（自由記述）

●施設の予約について
・再予約とかどうにかなればなぁと思います
・予約方法

●施設・備品について
・4F 多目的のオーディオ修理おねがいします。**→2 月に修繕対応済み**
・4F の音源の（多目的）修理して下さい。→上記に同じ
・無線 LAN を使える様にしてほしい
・ゴミ箱が欲しい

●駐車場・駐輪場について
・無料駐車場があればうれしい、有料でもいいからもう少し広くしてほしい料金も現在高すぎる。

●その他
・今日どこのフロアーへ行けばいいのかわからなかった
・テレジンの講演会がズーム中継になったことを知らされたが 2 回も同じことをTELで知らされた。
情報伝達方法改善求む。
・男女の周りの安全性

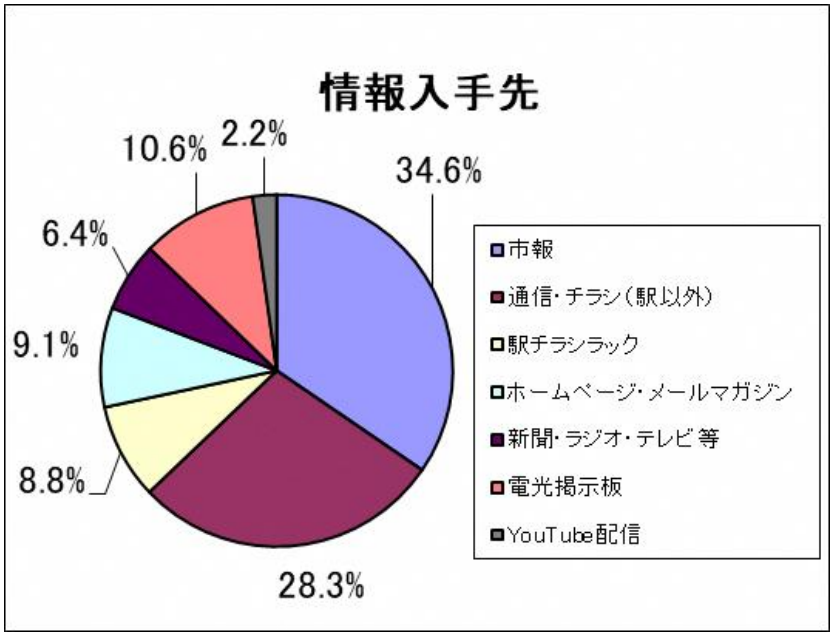
（5）施設情報の入手先　　（問５）

①　利用者のアクロス情報入手先

アクロスでは、さまざまなツールを使って情報発信しています。一番よく見られているものは、「市広報」（３４．６％）でした。

続いて「通信・チラシ（駅以外）」（２８．３％）、「アクロス電光掲示板」（１０．６％）、「ホームページ・メールマガジン」（９．１％）、「駅チラシラック」（８．８％）、「新聞・ラジオ・テレビ等」（６．４％）「アクロスチャンネル（YouTube 配信）」（２．２％）となりました。

掲載媒体	有効回答数	令和2年度			見ている人の構成比
		見ている	割合	見ていない	
市広報	263	189	34.6%	74	13.2%
通信・チラシ（駅以外）	241	155	28.3%	86	10.8%
駅チラシラック	191	48	8.8%	143	3.3%
ホームページ・メールマガジン	188	50	9.1%	138	3.5%
新聞・ラジオ・テレビ等	181	35	6.4%	146	2.4%
アクロス電光掲示板	186	58	10.6%	128	4.0%
アクロスチャンネル（YouTube 配信）	170	12	2.2%	158	0.8%
合計	延 1,428	延 555	100%	延 881	77.3%



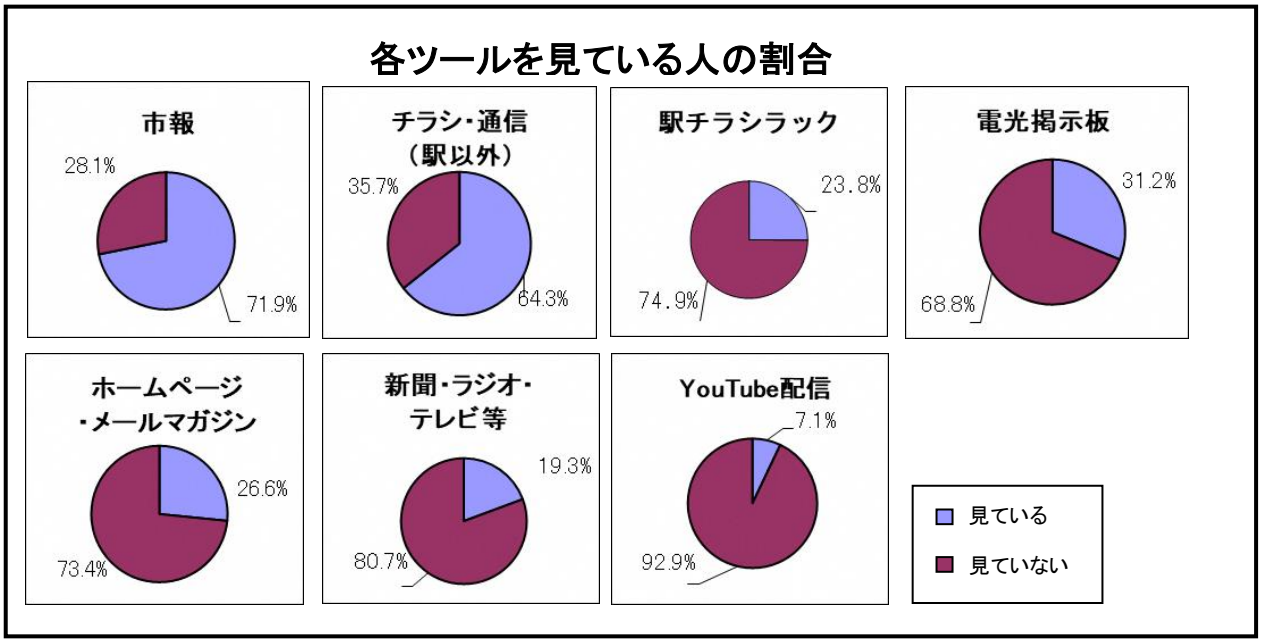
② 利用者が見ている（知られている）情報発信ツール

情報発信ツールで見ている人の割合が高いものは、「市広報」（７１．９％）「通信･チラシ（駅以外）」（６４．３％）、「新聞・ラジオ・テレビ等」（３１．２％）でした。

見ている人の割合が低いものは、「アクロスチャンネル（YouTube 配信）」（７．１％）となりました。

しかし、ツールの違いによる発信範囲や受信階層の違いもあることから、割合の少ないものも軽視せず、紙媒体とともに SNS や facebook など、さらにわかりやすいものにする工夫が必要であり、今後の課題だと考えます。

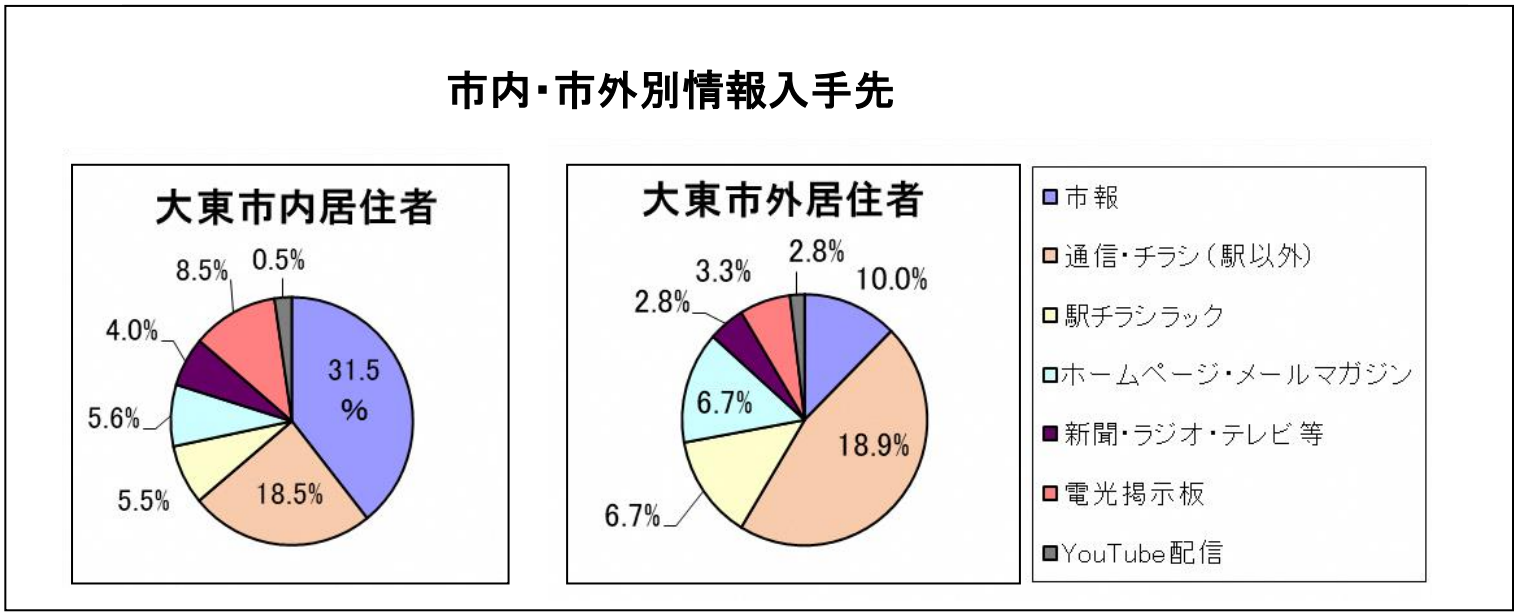
情報発信ツール	有効回答数	見ている人		見ていない人	
		人数	割合	人数	割合
市広報	263	189	71.9%	74	28.1%
通信･チラシ（駅以外）	241	155	64.3%	86	35.7%
駅チラシラック	191	48	25.1%	143	74.9%
アクロス電光掲示板	188	50	26.6%	138	73.4%
ホームページ･メールマガジン	181	35	19.3%	146	80.7%
新聞･ラジオ･テレビ等	186	58	31.2%	128	68.8%
アクロスチャンネル（YouTube 配信）	170	12	7.1%	158	92.9%
合計	1,420	有効回答数（555）		有効回答数（881）	



③ 市内・市外利用者の違い

市内と市外の利用者では、アクロス情報の入手先に違いがあります。

市内利用者に最もよく見られているものは「市広報」（３４．８％）でしたが、市外利用者では「通信・チラシ（駅以外）」（３１．３％）でした。市外では「通信・チラシ（駅以外）」「ホームページ・メールマガジン」をみてアクロスの情報を得ている人の割合が、市内よりも多くいました。



（6）市民活動への支援希望　（問６）

①　市民活動への支援希望

支援希望が特に多い項目は、「活動支援講座の開講」（２０．１%）、「サークル･団体活動の紹介・ＰＲ」（１９．８%）、「活動スペースの充実」（１５．７%）となりました。

「活動支援講座の開講」を希望する声が多く、施設利用者が市民活動の「後押し」（活動紹介、ノウハウ提供）を求めていることがわかりました。

前回順位	順位	項目	令和2年度	
3	1	活動支援講座の開講	64	20.1%
2	2	サークル･団体の活動紹介･PR	63	19.8%
4	3	活動スペースの充実	50	15.7%
1	4	サークル･団体間の交流促進	40	12.6%
7	5	広報の充実（HP、Facebook、チラシ etc）	31	9.7%
5	6	主催事業の充実	29	9.1%
8	7	市民活動紹介･情報資料の充実	21	6.6%
6	8	だいとう人財問屋の普及	11	3.5%
9	9	その他	5	1.6%
6	10	ボランティアや友の会活用	4	1.3%
—	合計		有効回答数（318）	

●その他、具体的な記述内容（自由記述）

･多目的の部屋が半分のみの利用の場合の料金改訂

（７）印象に残っているイベントについて　（問７）

●アクロス継続イベント
・落語会（あくろす亭）
・ハンドメイドフェス

●映画会
・映画　２

●ギャラリー
・テレジン展

●コンサート・舞台
・チェロデュオコンサート

●講座・講演会
・人権講座（テレジン）
・子育て講座（スターペアレンティング）
・オペラトリビア

●その他
・自主的なサークル活動

（８）感染防止策について、意見や気になるところ　　（問８）

・予約方法
・よく対応していて、この時期イベントがあるのはありがたい。生活にハリがでる。
・対策の上、オープンしつづけていただいて、ありがたいです。
・十分いきとどいている。
・コロナ禍の中、教室を使用させていただいて有難かったです。
・感染対策は良好です。
・いろいろなご配慮に感謝してます。これからもよろしく。
・安心してます。
・あちこちに消毒液もあり、良いと思います。
・それぞれの部屋にも除菌スプレーがあればいいなと思います。
・消毒液をエレベーターの前においてほしい。
・各部屋にもアルコールを置いていただきたいです。
・3 階トイレ付近の窓が空いていて寒いですが、換気は十分だと思います。
・夜遅くまで利用しているので警備員さんなどを配置してほしい。
・男女共同参画ルームの換気の為、ドアを開けていたら知らない男性が勝手に入ってきてこわかった。見回りなどして安全も強化してほしい。
　⇒防犯カメラも併用し、スタッフの見回りを強化しました。
・清掃に行き届き安心している！
・何時もきれいに掃除してあるので安心。
・お部屋の前と後で消毒されていることがもっとはっきりわかる方がいいかもしれませんね。消毒済みのプレートを掛けるとか！（笑）
・トイレの便座の除菌が出来ると安心です。

４、自由意見・要望

●主催講座・イベントに関すること

・あっという間の１時間でした。このコロナ禍の中で思いもよらぬ素敵な演奏を聞かせて頂いてとても幸せでした、ありがとうございました。
・大勢は集まれないので少人数でのイベントがあると嬉しい。回数を増やしてほしい。練習の場でも観覧できると良いなと思います。
・これからも幅広く映画上映おねがいします
・コロナ禍ですが出来る限りホールでのイベント催しをしてほしい。例えば、写真展、絵画展等 etc
・ジャズ

●サークルに関すること

・童謡コーラスがなくなった。※ヨガも今は家で Zoom でやっている。

●施設の予約に関すること

・コーラスで毎回利用しているので優先的に回してほしい。

●施設に関すること

清掃	・いつも清潔で気持ちよい施設でした。
警備	・サーティホールのように警備員さんがいてほしいです。 ・夜だけでも警備員がいてほしい。
設備 備品	・いつも美しく使いやすいのでたすかっています。ありがとうございます！ ・オーディオ機器がこわれているので、早く直してほしい。（７件） ⇒ 修繕を完了いたしました。

●利用料金に関すること

・予約してキャンセルした時にサーティホールと同じ扱いをしてほしい。
・キャンセル料をとるあつかい。

●駐輪場・駐車場に関すること

・無料の駐輪場（駐車券の発行含む）
・駐車場が少ない。
・自転車が入れにくいです。

●開館時間に関すること

・学習スペースの利用可能時間を長くして欲しいです。

●その他

・昨年はコロナで何も催しがなく、はりあいがなかった。
　早く終息してもとの活動が出来ればと思っている。
・R2 の年末より利用させてもらっています。今迄余りよく知りませんでした。
・外市民の受入れありがとうございます‼