

指定管理者自己評価結果 (①文化ホール・②公民館)

指定管理者	株式会社アステム
事業期間	令和7年4月1日～令和8年3月31日(3年目)
管理体制	常勤職員 ①8名 ②2名 臨時職員 ①5名 ②3名
職員の勤務状況	常勤職員、臨時職員いずれもシフト制により1日2交代

1. 施設のサービス水準等

(1) 業務内容

区分	項目	内容	実施状況(実績値等)	サービス状況 (課題・達成度等)
運営業務	開館時間 及び休館日	開館時間 ① ②9時～22時 休館日 ① ②第1・3月曜日、 12/29～翌年1/3	条例等、規則のとおり	条例・協定に基づき適正に実施した。
	受付・案内	適切な受付・案内業務の実施	利用者の要望に対して柔軟かつ適正に対応した	親切丁寧な対応を基本とする。施設予約システム導入から更に活用を広げるため、使い方をわかりやすく説明するよう心掛けた。負担をかけず継続的にご利用いただけるような案内に努めた。
	料金設定	① ②条例第13条による	条例等、規則のとおり	条例、規則に準じて運用した。
	広報・宣伝	・チラシ配布等 ・ホームページの維持管理	・「催し物案内」毎月発行 ・公民館だより「きらり通信」年間6回発行。 ・ホームページの定期更新と適度なりニューアル ・SNSの活用 ・事業チラシ、ポスターの関係各所への配布及び掲示。	・イベント毎にチラシ配布やSNS配信に努めた。 ・ホームページは更新しやすく、検索しやすいレイアウトに変更した。 ・チラシのレイアウトも複数人で対応するなどデザインのテイストを変えながらマンネリ化しないよう努めた。

施設維持管理業務	清掃・保守 点検	施設維持保全業務等	協議書及び仕様書に基づき適正に実施	・清掃業者には適切な指示で効率的に清掃いただけるように努めた。 ・施設維持管理について、保守点検時の報告は速やかに情報共有し、小規模な修繕は職員対応を基本としながら、不具合の程度に応じて、市と連携のもと修繕対応等に努めた。
	修繕	予算の範囲内で実施する	別添 1 のとおり (修繕費一覧表参照)	①空調基盤の故障に始まり、各所経年劣化の影響が例年通り出ているが、緊急性の高い修繕を優先し、速やかに対応した。また、内壁工事の振動の影響で地震センサーが反応したことによる緊急出動 2 回分の支払いにも対応した。昨今の修繕は高額になる傾向もあり、年度内の残金の程度を見ながら効果的に対応できた。 ② 9 月 19 日、公民館陶芸窯が更新された(市予算)。10 月から本格稼働している。
施設利用等許可業務	利用者数	サービスの向上を図り、利用者の増加に努める	別添 2 のとおり(稼働率)	① 14.2 万人 (昨年比 2.2 万人 減) ② 3.3 万人(昨年比 変わらず)
	利用料金	① ② 条例第 13 条による		条例に従い、適正にかつ公平公正に運用した。
	利用率	サービスの向上を図り、利用者の増加に努める	別添 2 のとおり(稼働率)	① 47% (昨年比 2%減) 大ホール舞台機構改修工事の影響で、例年利用さ

				れていた団体の催し物が実施できず、来館者数・稼働率ともに昨年より減少し、諸室利用にも影響した。 その状況下でも口コミで新規顧客も増えつつあり、工事終了後の稼働に期待したい。 ②42.0% (昨年度比0.4%減) 会員数の減少により活動を縮小するサークルがあり、施設利用率が僅かに減少した。
事業の企画・実施業務	当該年度実施事業	協定書（事業仕様書）に実施を義務付けられた事業を実施する	別添4のとおり （事業一覧表）	① 31件 ②25件 ① 9,662人 ②793人
		創意工夫での事業実施（自主事業）	飲料の自動販売機を1階に2台、2階に3台（うち1台はドリップ式コーヒー）計5台の設置を継続。	自販機は業界的に撤退させるところが多くなったと聞くと、業者の協力もあり、継続稼働している。中でもドリップコーヒーが根強い人気である。
		自主事業における収支と剰余金による施設改修	別添5のとおり。	令和6年度と7年度の剰余金を合わせても当初計画していたエントランスの大型ガラス窓に貼る紫外線防止シートの費用に届かなかった。よって日焼けによる劣化で見づかった総合文化センター案内図および駐車場側の車いす入口の案内看板を次年度早々に一新することに変更した。諸般の事情で年度が変わっての対

				応となるが、大ホール改修の間に刷新する。
その他業務	施設の運営体制	本市市民の優先雇用に努める	文化ホール、公民館合わせて大東市民 5 名の雇用を継続中である。	大東市民を雇用することで、地元目線を企画や運営に活かしている。また、緊急事態の際での駆けつけや速やかな状況確認が可能である。
	基本的人権の尊重	人権を尊重した施設運営を実施	大東市の人権研修や弊社社内の人権研修に参加。	①定例である市の人権研修に加え、弊社独自に「障害者接遇研修」を実施した。大阪・関西万博の講師経験を持つ職員から、視覚・聴覚・車いす補助 3 種類の実技と講義を受講。万博水準のユニバーサルデザインの視点を取り入れ、職員の接遇スキル向上を図った。 ②主催 2 事業に市外の聴覚障がい者の申込みがあったため、市登録手話通訳者を派遣してもらい対応(有償)。
	職員研修	管理運営に必要な研修業務の実施	別添 6「研修一覧表」のとおり。	公共施設予約システムの導入に際し、個人情報の取扱が増えたことから、弊社実施の「個人情報管理研修」に参加。 その他の合同会議や館外での研修にも参加し、持ち帰ってからの情報共有で更に全員の知識にフィードバックできるように努めた。
	個人情報保護	管理運営に係る個人情報の取り扱いに関し、大東市の取扱いに準じる	弊社が毎年全社的に実施している「プライバシーマーク」テストを施設内でも実施。	法令遵守の重要性や個人情報保護の考え方や取扱いについて再確認した。

	情報公開	管理運営に係る情報の公開に関し、大東市の取扱いに準じる	情報公開請求 0 件	公開請求があった際は、速やかに市と協議の上、対応に努める。
	事故等への対応	・あらゆる緊急事態、不測の事態に対応し、関係機関への連絡を行いながら適切な措置を講じる ・危機管理体制の構築、対応マニュアルの作成、災害時対応訓練を行う	・関係各所に速やかに連絡、報告ができるように緊急連絡網を更新、各自で把握しておく。 ・災害時の対応訓練を定期的に実施する。	・4 月～7 月にかけて 1 階の身障者用トイレで同じイラストが定期的にバラまかれるいたずらが頻発。警備の巡回を増やし、不審者警戒の対策を講じた。 ・10 月と 2 月に避難訓練を実施。実際に避難器具を使用した訓練も行った。後日、自主事業として防災コンサートを実施。参加者と技術スタッフも加わり、地震時の避難誘導訓練を本番さながらに実施した。 ・災害時対応マニュアルの見直しと一部更新を行った。
	環境問題	環境に配慮した取組を行う	光熱費の削減とごみ排出量の削減	利用が少ない日は間引き点灯にし、利用後の空調は速やかに停止するなど、電気使用料の削減に努めた。 利用者には差し支えない程度でごみの持ち帰りを促すこと、なるべく古紙回収に回すようにゴミの減量化を意識した。

（２）利用者満足度

利用者アンケートの項目・実施結果及び市民からの意見・要望等
別紙のとおり

2. 総合評価

①業務内容（運營業務、施設維持管理業務、施設利用等許可業務）について評価

<文化ホール>

令和7年度は新体制3年目となり、2度目の育児休業を終えたスタッフが無事に復帰した。月1回の定例全体ミーティングにより、貸し出し状況及び注意事項、初導入となった公共施設予約システムに関する情報共有等を適宜行い、使い慣れない一般利用者に対しても抵抗なく活用いただけるよう親切丁寧なレクチャーに努めた。一方で、新システム導入により利便性がアップしたことにより企業や学校法人、比較的若い方々の団体利用などには、このシステムは好評で、支払いもキャッシュレス決済や銀行振り込みを活用いただける層が徐々に拡大している。

施設の維持管理について、緊急的な故障対応を優先的にを行い、設備管理をしている機械室従事者とも連携しながら、速やかな対応に努めた。大ホールの大規模修繕は市と協力しながら現場管理含め、トラブルなく進行している。また、施設の長寿命化計画を作成するにあたり、業者からのヒアリングや現地確認等への協力も随時行った。

施設利用の許可業務については、前述した公共施設予約システムへの移行が、スムーズに行えるか懸念していたが、スタッフの努力と利用者の協力もあり、このシステムが徐々に浸透し活用されている。

<公民館>

公共施設予約システム運用開始に伴い、公民館登録団体連絡会と連携して「公共施設予約システム使い方説明会」を開催し利用拡大に努めた。施設設備である陶芸窯が更新されたことに伴い「窯マイスター」制度をつくり、利用団体と共に安全でトラブルのない運用に努めている。公民館の要綱、内規については生涯学習課と実際の状況に即した改訂を協議し、令和8年度からの運用を行っていくこととなった。

調理室の調理器具が故障して使えないものが発生し、利用者からは購入の要望が出てきている。本来の調理室機能を復活させるためにも修繕予算と相談し、購入を検討したい。

② 業務内容（自主事業、その他業務）について評価

自主事業について、市の事業実施や一般利用に支障がでないように配慮しつつ、多様な事業を企画実施した。

<文化ホール事業>

・文化ホール事業は、全31件〔指定管理者主催事業10件（一覧表：1-5・10・11, 2-1・3・4, 3-2・3, 4-2, 6）、共催事業5件（同：1-6・8・9, 2-5, 4-3）、協力事業3件（同：1-4・7・12）、連携事業5件（同：1-1, 2-2, 4-1・4, 8）、支援事業2件（同：3-1, 4-5）、文化協会事業（受託事業）6件（同：5-1～6）〕を実施した。

・「津軽三味線&パーカッションライブ」（主催事業）はチケットが完売し、地域にゆかりのある楽曲

を取り入れた構成も好評を得た。

・「**ダイトウアーティスト展**」(主催事業)では開催 10 回目および昭和 100 年を記念し、サーティホールのレトロな雰囲気を活かした企画「**サーティ昭和レトロ手芸展**」を同時開催とした。昭和世代にとって懐かしい手芸作品を公募・展示するとともに、関連事業として地域の講師による「手芸サロン」(編み物、ストラップづくり、折り紙等のワークショップ)を開催し、ものづくりの楽しさの再認識と市民交流の場の創出につなげた。

・「**サーティ de 防災コンサート vol.5 & ミニ講演会**」(主催事業)では、大東市民音楽隊の演奏中に地震・火災が発生した想定で観客の避難誘導訓練を実施し、市危機管理室より「満点」の評価を得た。また、同日開催した「**サーティ de 防災展示**」では、大東市消防団女性分団による「紙新聞で作るスリッパ」講習会を行い、実践的な防災啓発として好評を得た。

・「**ふらっと、だいとう～大東市にはこれがある！～**」(連携事業)では、キラリエホール、もりねき書店、生涯学習センターアクロスと連携し、もりねき書店の「もりねき学生部」(高校生～大学生)を中心に同日複数施設での事業を実施し、まちのにぎわい創出を図った。文化ホールでは、大学生によるオリジナル脚本の演劇公演および高校生・中学生による吹奏楽演奏を行い、若い世代の主体的な発表の場として好評を得た。

・「**あわてんぼうクリスマス☆おたのしみデイ 2025 vol.2**」(主催事業)では、新たに大東市青少年協会の協力を得るなど連携の幅を広げた。また、「**クラウン(道化師)講座**」修了生による成果発表公演が会場を盛り上げた。社会包摂的な取組として、子ども食堂(元禄園)および子どもの居場所づくりを行う「**ほうかご Base Camp**」にキーワードラリー無料招待券を配布し、利用実績も確認できた。さらに、開催日前日に市民向けに会場装飾を自由に行える時間を設けたところ、「自宅ではできないので楽しみにしていた!」と来場した家族もあり、参加型企画として高い満足度が得られた。ツリー装飾や公民館主催の工作企画では、「だいとうもめんの輪」で栽培された綿を活用するなど、地域資源の活用にも取り組んだ。

・**3 館連携事業「だいとうイベントスタンプラリー」**は、サーティ・公民館、アクロス、歴史とスポーツふれあいセンター各施設の周知・広報を兼ねた取り組みとして実施した。参加者からの関心も高かったが、多少複雑なルールだったため、戸惑われた参加者もいたことから、早速改善を図り、次年度以降もブラッシュアップした内容で再チャレンジする予定である。

・令和 4 年度より募集を開始した「**サーティボランティア**」は登録者 9 名となり、受付補助や事業運営補助など多様な形で事業を支えてくれており、継続的な活動をバックアップする。

・「30(サーティ)の日」事業として毎月 30 日に実施しているインスタグラム投稿では、フォロワー数が 1,101 件となり、継続的な情報発信により施設認知度の向上を図ることができた。

＜公民館事業＞

公民館では全 25 事業(主催事業 17 件(一覧表:1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 14, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 25)、共催事業 4 件(同:13, 19, 20, 24)、連携協力事業 4 件(同:4, 10, 11, 15))を実施し、他に 1 件が中止となった。

・情報弱者をつくらないための講座として「**スマホでつける楽々デジタル日記帳**」公民館登録団体連絡会と連携した「**公共施設予約システム使い方説明会**」を実施し、生活の必須アイテムとなっているスマホ操作に親しむ契機づくりとした。

- ・サークル活動活性化支援として「魅力発見！オリジナルチラシサポート」事業を実施して、公民館サークル会員募集チラシ作成のレベルアップを支援した。
- ・子育て期の市民が集える事業として「あそべるリトミックコンサート(乳幼児と保護者対象)」など子どもと保護者が一緒に参加できる事業を8事業(事業一覧表：5, 12, 20, 21, 22, 23, 24, 25)実施した。
- ・「公民館地域塾」では、市内の共同墓地に多くの「カヌー墓」があることに着目して、文献と現地調査を行い、現在での大相撲にカヌーを輩出している北河内に「村相撲」の歴史があることを確認した。
- ・地域での人材発掘事業として「公民館こどもボランティアスタッフ募集」事業を実施。説明会と試作会(2回)を行い、指導方法の改善など、教室の主導的な役割を担っていただいた。
- ・「公民館 de 緑陰映画会」では視覚障がいと聴覚障がいを持つ二人を主人公とした作品を、「公民館 de 人権週間映画」では、部落差別、職業差別をテーマとするドキュメンタリーを上映した。「節談説教と紙芝居コラボ劇場」では、語り芸能の魅力と、仏教の布教と日本の民衆文化とのかかわりについて学んだ。

利用者満足度について評価

利用者アンケートの結果（最も多い回答）

① ご利用状況	文化ホール/週 1～2 回 (44%)	公民館/月 2、3 回 (37%)
② ご利用目的	文化ホール/サークル (65%)	公民館/サークル (86%)
③ 年 齢	文化ホール/70 代 (31%)	公民館/70 代 (43%)
④ 満 足 度	文化ホール/満足 (44%)	公民館/満足 (38.4%)

<文化ホール>

このたびの集計は、大ホール舞台機構改修工事中で一部休館のため、回答者に偏りはあるが、以下の通り評価した。

1. 利用状況とユーザー層

44%が「週 1～2 回」、9%が「週 3 回以上」利用しており、日常的に利用する固定ファンが多いことがわかる。主な利用目的として「サークル・団体活動」が 65%と圧倒的であり、具体的な活動内容としては、コーラス、ボイストレーニング、詩吟、ヨガ、バレエリハーサルなどである。

70 代が 31%で最多、次いで未回答 (23%) を除くと 20 代 (9%) となっており、高齢層が主要な利用者層であることに変わりはない。

2. 公共施設予約システムとデジタルの課題

4 月から公共施設予約システムが導入され、最初は少々混乱した様子も見受けられたが、スタッフが丁寧な説明に努めた。一方で、キャッシュレス決済の利用はわずか 2%に留まっているが、体感として利用者は増加している。自由意見では「高齢者にはインターネット申し込みは大変」という切実な声がある一方、「オンラインで予約を取りたい」という要望もあり、利用者間の IT スキルの差により意見が分かれた。

3. 要望と改善案（自由意見より）

利用者からは、より利便性を高めるための具体的な提案が寄せられた。

設備・備品の充実：

- ・リハーサル室や練習室への椅子の増設。→消防法により基本は定められた個数になる。
- ・給湯室・給湯器・ポットの設置要望。→故障していた給湯器は年度末に修繕済。ポットの貸与も従来より行っているので、案内掲示を検討する。
- ・音楽練習室への譜面台、展示用の吊り下げワイヤーの設置。→従来より貸し出し可能。
- ・運用の柔軟化：1 時間単位でのレンタル枠の新設
→区分の変更は条例上変更できないが、こみっていさろんのみ従来通り 1 時間貸出しは可能である。
予約時間の 30 分前からの入室許可
→30 分前は清掃時間にあたるため不可であるが、基本的に 5 分前開錠で対応している。

今後の改善ポイントとしては、高評価のスタッフ対応を維持しつつ、給湯・休憩スペースの充実など「日常の使い勝手」を向上させることが、さらなる満足度アップに繋がると考える。

<公民館>

- ・アンケート実施方法として 2 月中に来館された方を対象としているために、回答者の大多数が公民館を定期的に利用するサークル会員であり、主催事業参加者などの意見が十分反映できていないことに留意する必要がある。
- ・全般での満足度が 4.8%低下した。内訳をみると④「施設の清掃・美観」が 4%ほど低下している。自由記述の回答を参照すると施設全体の老朽化や料理室の備品などの更新が遅れていることが一因と考えられる。
- ・公共施設予約システムの更新については、窓口や説明会を実施するなど利用促進に努めてきた。定期的に来館する公民館登録団体のサークルについては、来館の際に予約・支払いを行えるので、利便性をあまり感じていない利用者も見受けられた一方、夜間利用者や勤労者には好評であった。

収支状況について評価

今年度は、令和 8 年 1 月からの舞台設備改修工事の影響により施設利用料収入が減少した一方、補填料収入により一定の収入確保を図った。

支出面では、光熱水費や事業運営費等の抑制に努めたものの、人件費及び保守点検費用の増加により、最終的には赤字決算となった。

今後は施設利用率回復と自主事業の収益性向上を図りながら、引き続き効率的な施設運営に努める必要がある。

令和7年度修繕費

月	業 者 名	金 額	内 容
5	株式会社リビングメンテサービス北東	39,600	【設備】3階公民館 料理室空調基板交換
5	株式会社リビングメンテサービス北東	11,660	【設備】1階楽屋前 空調リモコン修繕調査費
6	赤井設備工業株式会社	50,000	【設備】3階公民館 料理室流し蛇口取替修繕
7	株式会社ベストライフ	99,000	【設備】消防設備(感知器)の取替修繕
9	北田産業株式会社	60,500	【施設】ソーラー時計現場調査費
9	株式会社リビングメンテサービス北東	39,600	【設備】3階公民館 団活空調基板交換
10	明景建設工業	99,990	【施設】大階段蹴上欠損部タイル修繕
12	KSS株式会社	43,450	【設備】大ホール稼働式客席キャスター交換 (スタッフにて交換作業対応)
3	赤井設備工業株式会社	44,550	【設備】2階身障者用トイレ 汚物流しフラッシュバルブ修繕
3	日本オーチス・エレベーター株式会社	27,500	【設備】建物工事によるセンサー停止対応費
3	日本オーチス・エレベーター株式会社	22,000	【設備】建物工事によるセンサー停止対応費
3	文化ホール機械室スタッフ対応	1,978	【設備】避難ばしご使用法表示板取替
3	赤井設備工業株式会社	75,075	【備品】2階給湯室 瞬間湯沸器取替修繕
	合 計	614,903	※R7年度修繕費予算652,002円(内前年度繰越52,002円)

報告済み 残額 37,099 ※次年度の修繕費に繰り越し

令和7年度 大東市立文化ホール利用状況

月	大ホール				多目的小ホール				市民ギャラリー				リハーサル室				音楽練習室				こみっぺいさろん			
	使用可能区分数	使用区分数	稼働率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	稼働率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	稼働率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	稼働率	利用者数	使用可能区分数	使用区分数	稼働率	利用者数	使用可能日数	使用日数	稼働率	利用者数
4月	81	29	36%	7,103	81	35	43%	1,222	84	18	21%	483	84	52	62%	720	84	52	62%	342	28	7	25%	181
5月	85	28	33%	5,494	85	24	28%	1,289	87	22	25%	1,545	87	49	56%	681	87	52	60%	391	29	10	34%	394
6月	78	24	31%	4,034	78	29	37%	1,868	84	14	17%	515	82	45	55%	549	81	47	58%	251	28	8	29%	174
7月	84	49	58%	15,199	84	43	51%	4,783	84	34	40%	2,226	87	54	62%	824	87	57	66%	631	28	12	43%	419
8月	75	52	69%	4,853	80	59	74%	1,939	83	33	40%	576	82	51	62%	612	83	59	71%	305	27	8	30%	118
9月	79	35	44%	6,361	81	51	63%	2,913	82	28	34%	762	82	50	61%	700	84	44	52%	393	28	12	43%	306
10月	81	59	73%	6,255	80	34	43%	1,219	87	38	44%	1,215	87	55	63%	639	87	48	55%	439	29	10	34%	323
11月	78	53	68%	17,273	84	37	44%	2,201	84	45	54%	4,772	84	44	52%	1,773	84	41	49%	1,460	28	11	39%	554
12月	66	44	67%	13,045	73	29	40%	1,636	78	33	42%	2,014	78	40	51%	463	78	35	45%	331	26	8	31%	202
1月	33	22	67%	6,059	69	28	41%	780	72	12	17%	330	73	34	47%	492	78	29	37%	375	26	6	23%	194
2月	0	0	0%	0	72	24	33%	1,165	74	46	62%	1,038	71	32	45%	358	72	35	49%	361	24	7	29%	125
3月	0	0	0%	0	87	39	45%	1,804	87	40	46%	1,534	87	38	44%	386	87	22	25%	258	29	8	28%	229
合計	740	395	53%	85,676	954	432	45%	22,819	986	363	37%	17,010	984	544	55%	8,197	992	521	53%	5,537	330	107	32%	3,219
前年度 同期計	932	454	49%	102,074	949	395	42%	22,990	981	413	42%	17,934	993	631	64%	10,965	998	540	54%	6,566	331	111	34%	3,655
増減	-192	-59	4%	-16,398	5	37	3%	-171	5	-50	-5%	-924	-9	-87	-9%	-2,768	-6	-19	-1%	-1,029	-1	-4	-2%	-436

※こみっぺいさろんは1件/1日の貸館につき
1日=1区分でカウント

文化ホール利用者合計 (2025年4月～2026年3月)	142,458
前年度 文化ホール利用者合計 (2024年4月～2025年3月)	164,184
増 減	-21,726

文化ホール 総稼働率 (2025年4月～2026年3月)	47%
前年度文化ホール 総稼働率 (2024年4月～2025年3月)	49%
増 減	-2%

※ 1/20～令和 8 年7/8まで大ホール舞台大規模改修工事の為大ホールのみ利用停止

令和7年度 大東市立公民館利用状況

月	講義室・1				講義室・2				会議室・和室				会議室・洋室				美術・工芸室				料理室				視聴覚室			
	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数	使用可能 区分	使用区 分数	使用率	利用者数
4月	84	21	25.0%	137	84	37	44.0%	281	84	20	23.8%	139	84	17	20.2%	144	84	38	45.2%	341	84	38	45.2%	388	84	47	56.0%	728
5月	87	25	28.7%	200	87	42	48.3%	350	87	22	25.3%	191	87	23	26.4%	128	87	46	52.9%	399	87	45	51.7%	583	87	45	51.7%	927
6月	84	22	26.2%	158	84	41	48.8%	294	84	20	23.8%	138	84	24	28.6%	153	84	37	44.0%	393	83	41	49.4%	407	83	43	51.8%	736
7月	87	31	35.6%	194	87	48	55.2%	338	87	33	37.9%	208	87	35	40.2%	193	87	46	52.9%	520	87	50	57.5%	575	87	54	62.1%	892
8月	87	17	19.5%	133	87	38	43.7%	289	87	22	25.3%	112	87	24	27.6%	70	87	40	46.0%	373	87	45	51.7%	434	87	67	77.0%	879
9月	84	22	26.2%	124	84	44	52.4%	294	84	19	22.6%	127	84	19	22.6%	114	84	41	48.8%	471	84	42	50.0%	439	84	48	57.1%	804
10月	87	24	27.6%	133	87	43	49.4%	281	87	23	26.4%	133	87	26	29.9%	159	87	46	52.9%	459	87	46	52.9%	437	87	59	67.8%	956
11月	84	30	35.7%	230	84	49	58.3%	373	84	27	32.1%	160	84	29	34.5%	164	84	46	54.8%	446	84	50	59.5%	547	84	55	65.5%	853
12月	78	30	38.5%	203	78	42	53.8%	309	78	25	32.1%	160	78	22	28.2%	121	78	42	53.8%	365	78	44	56.4%	498	78	45	57.7%	621
1月	78	20	25.6%	143	78	45	57.7%	340	78	21	26.9%	156	78	24	30.8%	181	78	42	53.8%	471	78	40	51.3%	422	78	41	52.6%	619
2月	78	20	25.6%	125	78	40	51.3%	292	78	16	20.5%	111	78	19	24.4%	127	78	37	47.4%	341	78	42	53.8%	439	78	51	65.4%	775
3月	87	22	25.3%	148	87	42	48.3%	304	87	17	19.5%	119	87	16	18.4%	114	87	37	42.5%	342	87	38	43.7%	404	87	43	49.4%	778
合計	1,005	284	28.3%	1,928	1,005	511	50.8%	3,745	1,005	265	26.4%	1,754	1,005	278	27.7%	1,668	1,005	498	49.6%	4,921	1,004	521	51.9%	5,573	1,004	598	59.6%	9,568
前年度 同期計	1,004	298	29.7%	1,793	1,004	480	47.8%	3,428	1,005	289	28.8%	1,902	1,005	289	28.8%	2,134	1,005	496	49.4%	5,079	1,005	540	53.7%	5,365	1,003	588	58.6%	8,904
増減	1	-14	-1.4%	135	1	31	3.0%	317	0	-24	-2.4%	-148	0	-11	-1.1%	-466	0	2	0.2%	-158	-1	-19	-1.8%	208	1	10	1%	664

	公民館利用者 合計	公民館施設以外で 実施した事業参加者数 合計	総合計	増 減
	R7.4月～R8.3月	R7.4月～R8.3月		
今年度	29,157	3,768	32,925	+ 119
前年度	28,605	4,201	32,806	

	公民館 総稼働率	増 減
	R7.4月～R8.3月	
今年度	42.0%	- 0.4%
前年度	42.4%	

収支決算書（令和7年度）

【収入の部】

（単位：千円）

区分	内容	金額	備考（積算内訳）
指定管理料	市からの指定管理料	85,600	
補填料	舞台設備等大規模改修工事に伴う 大ホール利用停止減収に係る補填	7,025	
利用料金	施設利用料金	39,968	
	駐車場の利用料金	6,256	
事業収入	指定事業の参加料等	3,001	
その他	コピー機利用料	322	
収入合計		142,172	

【支出の部】

（単位：千円）

区分		内容	金額	備考（積算内訳）
人 件 費	センター長、副センター 長、公民館長	（ 3人）	15,500	
	チーフ	（ 4人）	18,100	
	その他スタッフ	（ 11人）	18,100	
	研修費	研修に係る旅費を含む	31	
	小計		51,731	
物 件 費	消耗品費	事務用品、電池、ペーパー等	1,468	
	印刷製本費	封筒、パンフレット等	140	
	光熱水費	電気料金、ガス代、水道料金	21,793	R7内訳→電気：14,975 ガス：5,076 水道：1,742
	通信運搬費	電話・FAX、インターネット 接続料、郵送費等	643	
	委託料	警備業務	25,507	警備：13,121 建物管理：12,181 臨時工事対応等：205
		保守点検業務	21,630	保守：7,067 舞台：14,563
		清掃業務	15,678	R7 清掃費・剪定：15,520 ごみ処理：158
	修繕費	施設修繕、機器・備品などの 物品修理等	615	R7予算：653(前年度繰越含む) 想定額より安く収まり、次年度へ繰越
	使用料及び賃借料		1,630	
	その他	燃料費	1,700	
		手数料		
		保険料		
		負担金その他		
小計		90,804		
事 業 費	事業運営費	講座等事業費（文化ホール）	933	
		講座等事業費（公民館）	1,052	
	小計		1,985	
支出合計			144,520	
収支			-2,348	

令和7年度 大東市立文化ホール 事業報告

1 文化ホール(市民ギャラリーを除く)

	イベント・講座名	実施日	内容	出演者・参加者	入場料	入場者数	備考
1	ふらっと、だいとう ～大東市にはこれがある！ ①演劇「救えると思ってた」 ②四條畷学園高校及び公立中 学校吹奏楽部合同演奏会 「新芽の息吹」 【多目的小ホール】	5月6日(振休・火) ①午前・②午後	地域連携・学生連携として開催。 主催：ふらっと、だいとう実行委員会(サキ もア会関連事業：サーティホール・キラエ ホール・もりねき書店・アクロス) ①②についてはサーティホール主管事業と して開催 企画・運営：もりねき学生部 ※JCOM東大阪・かわち・北河内「ジモト ピックス」5/17～23放送(当日の様子につ いて撮影・放送)	①京都芸術大学の学生他 ②四條畷学園高等学校吹 奏楽部・深野中学校吹奏 楽部 運営：もりねき学生部	①②参加協力金 各500円 (高校生以下 無料)	運営：もりねき 学生部 8人 出演者 ①9人 ②四條畷学園 吹奏楽部57 人・深野中学 校21人 (①②ともに教 員・サポートメ ンバー含) 来場者 ①25人 ②111人 合計231人	連携事業
2	第3回DAITO U18 DANCE FESTIVAL 2025」 説明会 【大ホール】	6月17日(火)	本番に向けて、出場チームの代表者への 説明の他、フィナーレ曲の選定や会場とな る大ホール舞台等の下見を実施。	出場チーム代表者4人	—	—	主催事業 (本番9/6) (再掲)
3	第3回DAITO U18 DANCE FESTIVAL 2025」 出場チーム下見 【大ホール】	8月16日(土)	本番に向けて、出場チームの代表者やメン バーに会場の下見をしてもらった。	出場チームメンバー17人	—	—	主催事業 (本番9/6) (再掲)
4	令和7年度大東市 提案公募型委託事業 市民劇団えん R7子ども企画 演劇体験発表会 【多目的小ホール】	8月30日(土)	【市民劇団公演への協力】 市民が楽しみにしている市民劇団の体験 発表会の周知広報協力。	出演： 市民劇団えん	無料	30人	協力事業
5	第3回DAITO U18 DANCE FESTIVAL 2025 【大ホール】	9月6日(土)	【公募型発表会】 大東市内を拠点に活動する18歳以下のダ ンスチームに発表の機会を提供。	出場チーム(公募) ①②)ここにダンススタジオ ③美ら珊瑚 ④maiクラスちびっこ ⑤maiクラス ⑥Dance Number 0	出場料： 1枠8,000円 前売500円 (当日300円増)	出場： 4チーム 73人(6枠) 来場者： 延べ203人	主催事業 ※自由提案
6	よしもとお笑いライブin大東2025 ～えがお！大東っ子！ ネタ&吉本新喜劇で 中秋の大爆笑SP!～ 【大ホール】	9月28日(日) ①昼の部 ②夕方の部	【お笑いライブ】 テレビでも活躍するお笑い芸人による漫 才・コントと大人気の吉本新喜劇公演。	出演： 笑い飯・アキナ・ガクテンソ ク・ジェラードン・相席スタート、オズワルド 吉本新喜劇	前売5,000円 (当日500円増) 全席指定	①786人 ②560人	共催事業
7	次代育成落語会 【多目的小ホール】	①10月 4日(土) ②11月15日(土)	【落語会】 次代を担う若手が先輩の胸を借りて大奮 闘！！	出演： ① 月亭希遊 桂文路郎 桂岡治郎 笑福亭竹林 桂しん吉 三味線：はやしや香穂 ② 笑福亭笑有 月亭遊真 桂小鯛 桂坊枝 笑福亭笑助 三味線：中田まなみ	前売2,000円 当日500円増 全席指定	①13人 ②27人	協力事業
8	北海道歌旅座 ザ☆コンサート2025 【多目的小ホール】	10月19日(日)	【コンサート】 昭和歌謡を中心に、フォークソング、家族・ 故郷・希望がテーマのオリジナル曲を披露。	出演：北海道歌旅座	前売2,000円 当日500円増 全席自由	101人 ※券売95枚 招待9人	共催事業
9	大東第九コンサート 【大ホール】	12月14日(日)	【コンサート】 大東市内を拠点に活動する大東第九をうたう 会と千里フィルハーモニア・大阪による、恒例の コンサート。	合唱：大東第九をうたう会 管弦楽：千里フィルハーモ ニア・大阪 指揮：守山俊吾	前売・当日 一般1,000円 小中学生500円 全席自由	720人	共催事業
10	津軽三味線& バーカッションライブ 【多目的小ホール】	1月31日(土)	【コンサート】 現代の三味線音楽を牽引する若きトップブ ランナーが、地元大阪に凱旋。魂をゆさぶる 津軽三味線セッション。 ※JCOM取材有。	三味線：岩田桃楠 バーカッション： さのみきひと	前売2,000円 当日500円増 自由席	一般223人 中学生以下 2人 合計225人 券売 一般231枚 中学生以下 2枚 合計233枚 ※取り置きき め事前に 236枚完売	主催事業
11	サーティ防災コンサートvol.5 &ミニ講演会	2月21日(土)	【防災事業】 「コンサート+避難訓練」が体験できる防災コン サート。	協力： 大東市危機管理室 大東市民音楽隊	無料	93人 内子ども5人 整理券配布 135枚	主催事業
12	令和7年度大東市 提案公募型委託事業 市民劇団えん 第14回定例公演 『絶限(すべくま)学園』 【多目的小ホール】	3月29日(日) 2回公演	【市民劇団公演への協力】 市民が楽しみにしている市民劇団の公演 について周知広報協力。	出演： 市民劇団えん	一般1,000円 高校生500円 中学生以下無料 自由席	A公演：165人 B公演：158人 合計323人	協力事業

2 市民ギャラリー

	イベント・講座名	実施日	内容	展示作品・講師	参加費	参加者数	備考
1	クラウン(道化師)講座	①10月14日 ②10月28日 ③11月11日 ④11月25日 いずれも火曜日 成果発表12月7日	【講座】 初心者を対象としたクラウン(道化師)育成講座を実施。講座終了後、下記クリスマスイベントにて成果発表を行った。参加者の一部はサークルに加入し、活動を継続中。	講師:白井博之 (クラウンすまいる)	6,000円 初回一括払い	①4人 ②3人 ③3人 ④2人	主催事業
2	あわてんぼうクリスマス☆ おたのしみデイ2025vol.2	12月6日(土)	【飾り付け】 翌日のクリスマスイベント開催に向け、子ども・親子が飾り付けに参加できる時間を設けた。	文化ホール・公民館 職員	無料	延べ23人	連携事業
		12月7日(日)	【子どもイベント】 サーティホールや連携施設を、より身近に感じていただくことを目的に開催。今回から、さらに幅広い連携を図るため、大東市青少年協会にも参加いただいた。 また、社会包摂の取組として、子ども食堂・「ほうかごBase Camp」にも協力いただいた。	総合文化センター(文化ホール・公民館・中央図書館)主催・生涯学習センター連携事業 大東市青少年協会協力 協力: 社会福祉法人いちばん星 シャノワールJR住道店 元祿園(子ども食堂) ほうかごBaseCamp	入場無料 一部は材料費等が必要	延べ1,006人 (ボランティア含む)	
3	ダイトウアーティスト展Vol.10	18日(水) ～23日(祝月) 10時～18時 ※23日は16時まで	【市民公募型展】 地域でアート活動をしている方々の作品を公募して展示。	【おとなの部】 16組・23スペース 【中学生以下の部】 4組・4スペース	入場無料 出展料: 【おとなの部】 1スペース1,000円 2スペース1,800円 3スペース2,400円 【中学生以下の部】 無料	延べ691人 ※同時開催	センター 主催事業
	(ダイトウアーティスト展内) サーティ昭和レトロ手芸展	手芸サロン ①2/22(日) ③2/23(祝月) いずれも 10時～13時 14時～16時	【公募展】 ダイトウアーティスト展10回目と昭和100年を記念して、レトロなサーティホールでレトロな展示。		入場無料		
	(サーティ昭和レトロ手芸展内) 手芸サロン ①編み物サロン ②いきものストラップづくり サロン ③折り紙サロン		【ワークショップ】 地域で活動する講師によるレトロ手芸のワークショップ。	①湯浅元美 ②笹谷光代 ③千手昇子	①500円～ ②500円 ③無料		
	サーティde防災展示		【防災事業】 防災グッズや企業ブースなどを中心に、防災意識を高めていただくための展示。	協力:危機管理室 中央図書館	入場無料 出展無料		
5	鉄道走行会	3月1日(日)	【イベント】 館内連携として公民館と共催し、様々なNゲージ車両を大型レイアウト(走行コース)に走らせる他、レンタル車両を借りて、体験運転もできた。	Team K-Colors (鉄道模型サークル)	無料 (体験運転は200円)	—	共催事業 (公民館)

3 こみっていきろん

	イベント・講座名	実施日	内容	出演者・講師等	参加費	参加者数	備考
1	若者センター事業 「ほうかごBaseCamp」	①4月 9日 ②4月 23日 ③5月 14日 ④5月 28日 ⑤6月 11日 ⑥6月 25日 ⑦7月 9日 ⑧7月 16日 ⑨8月 6日 ⑩8月 27日 ⑪9月 10日 ⑫9月 24日 ⑬10月 8日 ⑭10月 22日 ⑮11月 12日 ⑯11月 26日 ⑰12月 10日 ⑱12月 24日 ⑲1月 14日 ⑳1月 28日 ㉑2月 10日 ㉒2月 25日 ㉓3月 11日 ㉔3月 24日 いずれも水曜日 ⑧＝第3水曜 ㉑＝第2火曜 ㉔＝第4火曜	青少年の健全育成を目的に、子ども・若者たちの第3の居場所づくりを支援している。 ※通年事業	主管:認定NPO法人 大東市青少年協会	無料	①25人 ②41人 ③32人 ④41人 ⑤30人 ⑥32人 ⑦30人 ⑧31人 ⑨29人 ⑩42人 ⑪39人 ⑫40人 ⑬30人 ⑭37人 ⑮31人 ⑯36人 ⑰37人 ⑱38人 ⑲32人 ⑳44人 ㉑24人 ㉒33人 ㉓26人 ㉔18人	支援事業
2	サーティボランティア 説明 & 交流会	8月9日(土)	【説明会】 文化ホール主催事業のサポート等をするボランティアを募集し活動内容を説明し既存のボランティアスタッフと交流した。	文化ホール職員	無料	4人 (内、既存2人)	主催事業
3	カフェサーティ	11月1日(土) ～3日(祝月)	市民文化祭開催に合わせて、地元企業による飲食物提供。出演者・来場者のコミュニケーションの場になった。	協力: シンシヨク(新大阪食品産業株式会社)	飲食物の 直接販売 400円～1,000円	延べ315人	主催事業

4 館室・その他

	イベント・講座名	実施日	内容	出演者・講師等	参加費	参加者数	備考
1	3館連携事業 「だいとうもめんの輪 @サーティ」 河内木綿の種植え	5月15日(火)	【プロジェクト】 歴史民俗資料館で行っているプロジェクトを基本に生涯学習センター・総合文化センターを含む3館連携で取り組む。 5月はエントランスでプランターに種植えを行い、間引いた苗を希望者にプレゼントした。 ※通年事業	文化ホール職員	—	—	3館連携事業
2	サーティスマホ講座 ①入門編 【音楽練習室】	9月17日(水) ①午前 ②午後	【講座】 4月から当館も公共施設予約システムに参加することになったため、対応デバイスの一つであるスマホの操作に慣れたいのために開講。 同システムの紹介も行った。	ソフトバンク スマホアドバイザー	無料	16人	主催事業
	サーティスマホ講座 ②セキュリティ&健康管理 【音楽練習室】		【講座】 スマホの基本的な使用方法に加え一歩進んだ内容。上記システムの紹介も行った。			10人	
3	季節の飾り付けプロジェクト 「サーティホールでクリスマスツリー にかざりつけをしよう!」 【1階・エントランス】	11月26日(水) ～12月25日(木)	【飾り付け】 館内で季節感のある飾り付けを、来館する子どもや協力団体を中心に行い、市民の交流の機会を提供。 事前にオーナメントを準備してくる子どもがおり、当館の恒例行事になっている。	協力:認定NPO法人大東市 青少年協会 来館者、職員他	無料	18人	共催事業 (公民館)
4	だいとうイベントスタンプラリー 2025 【各館】	期間 8月3日(日) ～11月30日(日) 抽選会 12月3日(水) ～6日(土)	【スタンプラリー】 5施設のイベントを巡って、スタンプを集めて景品を当てる。 「すみのどうエリア」(アクロス・公民館・サーティ)「のさきエリア」(ふれあい・れきみん)のイベントを巡って、計4つのスタンプを集め、抽選会に参加し景品を当てるラリー。景品は、各施設のイベント参加券や利用サークルから提供された手芸作品など。	連携先: 歴史とスポーツふれあいセンター 生涯学習センターアクロス	無料	抽選会参加 6人 ※文化 ホール 押印数 82回	3館連携事業
5	地元の文化活動紹介事業 【1階・エントランス】	随時	【展示】 当館利用の文化団体を紹介し、活動維持・活性化を支援した。	市内で活動する団体	無料	—	支援事業
6	「30(サーティ)の日」事業 【インスタグラム】	毎月30日(状況によって前後等する場合有)	【SNS】 本施設の認知度アップや情報発信のため、SNSで施設情報を発信した。	サーティホール	無料	インスタグラム フォロワー数 1,101件 ※3/31時点	主催事業

5 サーティホール自主事業公演 受託事業

	イベント名	実施日	内容	出演者	入場料	参加者数	備考
1	①大阪交響楽団 無料公開リハーサル 【大ホール】	5月17日(土)	【コンサート】 例年好評いただいているリハーサルを公開。今回は、ザ・シンフォニーホールで行われる第136回名曲コンサートのリハーサル。	大阪交響楽団 指揮:柴田真郁 ピアノ:戸村宗央	無料 整理券要 (全席自由)	861人 ※整理券 配布数 1,396枚	文化協会 主催事業
2	②サーティ落語会 【多目的小ホール】	6月14日(土)	【落語】 根強いファンからのリクエストにお応えして開催。実力派落語家による落語会。	出演者: 桂福團治 桂二葉 月亭希遊 旭堂南龍(講談)	前売2,000円 (当日500円増) (全席指定)	193人 ※券売199枚	
3	③バリアフリー演劇 「ヘレン・ケラー」 【大ホール】	9月20日(土)	【演劇】 舞台手話通訳、字幕、音声ガイドを用いた演劇。 2018年にバリアフリー化された「ヘレン・ケラー」を上演。	東京演劇集団「風」	前売 一般1,500円 高校生以下 1,000円 障害者1,000円 介助者1名まで 無料 (当日500円増) 全席指定	378人 ※券売325枚 招待等 83枚配布	
4	④ケロボンズ ファミリーコンサート 【大ホール】	11月16日(日)	【コンサート】 客席であそぶたや体操と一緒に楽しめる0才児から入場可能なコンサート。	出演:ケロボンズ	一般1,000円 子ども (中学生以下) 500円 (当日300円増) 全席指定	827人 ※券売861枚	
5	⑤クリスマス&ワインコンサート 「HOOK&KAYS ウクレレクリスマス♪」 【多目的小ホール】	12月13日(土)	【コンサート】 ワールドワイドに活躍中のウクレレプレイヤーHOOKとKYASIによるコントラバスとのアンサンブルコンサート。	出演: HOOK KYASI 佐々木善暁	前売2,500円 (当日500円増) 障害者割引 300円 全席自由	116人 ※券売120枚	
6	⑥大阪桐蔭高等学校吹奏楽部 新春コンサート 【大ホール】	1月12日(祝月)	【吹奏楽コンサート】 地元の高校の吹奏楽部による新春にふさわしいコンサート。	出演者: 大阪桐蔭高等学校 吹奏楽部	前売 一般1,500円 中学生1,000円 小学生以下 500円 全席指定	一般965人 中学生34人 小学生以下 69人 合計1,068 ※券売 一般989枚 中学生39枚 小学生以下 72枚 合計1,100枚	

6 社会見学・施設見学

	種類	実施日	内容	見学施設	参加者数	
					児童数	教員数
1	社会見学	10月2日(木)	南郷小学校3年生(2クラス)	文化ホール 公民館	71人	4人
2	ヒアリング対応	10月17日(金)	四條畷学園高等学校 発展キャリアコース活動「キャリアデザイン」	文化ホール	4人	—
3	職業体験 (事前電話打合せ)	11月21日(金)	住道中学校2年生 生徒との事前電話打合せ	文化ホール	2人	—
4	職業体験 (事前来館打合せ)	12月5日(金)	住道中学校2年生 生徒との事前来館打合せ	文化ホール	2人	—
5	社会見学	12月9日(火)	三箇小学校3年生(2クラス)	文化ホール 公民館	73人	5人
6	職業体験	1月21日(水) ～23日(金)	住道中学校2年生	文化ホール	2人	—

7 その他

	実施日など	内容	備考
1	(3月4日(火))～5月8日(木)	【整理券配布】 市人権室より依頼 (5/8)「憲法週間記念のつどい ヒューマンライツトーク&コンサート」	
2	4月13日(日)～5月17日(土)	【チケット販売協力】 スポーツ振興課からの要請により協力。主催オリックス・バファローズ ウエスタン・リーグ公式戦(5/17.18オリックスvs広島東洋カープ)	
3	5月17日(土)～5月31日(土)	【チケット販売協力(5/17雨天中止による払い戻し対応)】 ウエスタン・リーグ公式戦(オリックスvs広島東洋カープ)	
4	5月17日(土)～23日(金)	【放送】 (再掲)J-COM東大阪・かわち・北河内「ジモトビックス」 (5/6)連携事業「ふらっと、だいとう」当日の様子が取り上げられた。	
5	10月7日(火)～12月5日(金)	【整理券配布協力】 12/6「ぼくらの民主主義なんだぜ」(人権週間記念のつどい)	
6	11月5日(水)～12月7日(日)	【整理券配布協力】 12/8「手話でつながる ふれあいの輪」(障害福祉課:「共に生きるということ」を考えるつどい)	
7	12月19日(金)(～1月31日(土))	【当日精算券配布協力】 2/1「2026ヒューマンコンサート あきらめない心」	
8	(12月19日(金))～1月20日(火)	【当日精算券配布協力】 2/1「2026ヒューマンコンサート あきらめない心」	

8 図書館利用者希望による自習室開設【連携事業】

1	4/5(土)2人、5/21(水)2人、9/18(木)2人、1/27(火)2人:合計8人
---	---

令和7年度 大東市立公民館事業報告

指定管理者 株式会社アステム

【事業総括】

- ・ 情報弱者をつくらないための講座など、社会に対応した事業を実施する→情報ツールであるスマホの機能を生かす講座など実践的な事業を行った。
 - ・ サークル活動の活性化のために、既存の団体の支援とともに新規の団体の活動援助を行う→連絡会と協力してサークル員獲得のための魅力的なチラシ作りなど実践的な学習機会をつくった。
 - ・ 子育て期の市民が気軽に集い語り合える場づくりに努める→「あそべるリトミックコンサート」で乳幼児のいる保護者たちの集いの場をつくった。
 - ・ 子ども対象事業、親(保護者)子で参加できる事業を充実→親子対象の事業を7件企画するとともに「子ども工作教室ボランティア募集」を行い、2講座に協力してもらった。
- 令和7年度末目標：稼働率45%、利用人数33,000人、登録団体数72団体以上。結果：稼働率42.0% 利用人数32,925人 登録団体数67団体で、稼働率、利用人数は僅かに目標に届かなかった。登録団体の減少が顕在化していて、新規団体の育成が急務である。

〈講演・講座・展示など〉

No	イベント・講座名	実施日	内容	講師等	参加費	受講/申込/定員	備考
1	「公民館こども教室のボランティアスタッフ募集！」説明会&研修会	説明会：5/25(日) 研修会	公民館で開催することも教室(工作・手芸・絵画など)の企画立案や教室での指導・講師補助などを担うボランティアを募集し、試作会などの研修を行った。	公民館職員	—	6/6/なし	主催
2	スマホでつける楽々デジタル日記帳	①6月23日(日) ②6月30日(日)	スマホの機能を生かして日々の記録や思索などを日記形式で記録する作業を通じてスマホ操作の苦手意識の改善を図る。	楠 喜博 (伝達工学研究所 主宰)	500円	①9/9/12 ②7/9/12	主催
3	公民館地域塾「ボクらは街の探検隊」25～発見、深掘り、だいどうの魅力」	6月12日(木) ～3月19日(木) 【全12回】	昨年度の街歩きの際に発見した共同墓地の「カ土墓」と現在でも大相撲の力士を輩出している地域性に着目して、江戸から昭和までの「村相撲」について調査、学習した。	玉城 幸男さん (地域史研究家・元富田林市市史編集室職員)	館外のみ参加費100円 (保険料)	延38/9/10	主催
4	論語を楽しむ ～今に生きる2,500年前の教え～	6月12日(木)	公民館登録団体連絡会サークル「論語を楽しむ会」サークル支援事業。多くの歴史上の人物に影響を与えた論語の魅力について学んだ。	南 史生さん (「論語を楽しむ会」講師)	—	7/5/15	連携
5	苔テラリウムをつくろう！	7月6日(日)	「苔の小さな世界＝テラリウム」づくりとともに、苔が持つ環境浄化などの不思議な生態について、子どもから大人まで共に学んだ。	泉原 一弥さん (日本苔緑化研究所 所長)	2,000円	17(保護者含む)/12/20	主催
6	「季節の切り絵」入門教室① (切り絵の基礎)	9月22日(月)	季節に合わせて伝統的な絵画技法である切り絵の基礎を学ぶ。初回は、切り絵の基礎的な構図、技法を学んだ。	江本 幸雄さん (切り絵作家、きりえ空間主宰)	500円	8/8/12	主催
7	「季節の切り絵」入門教室② (秋を切る)	10月27日(月)	秋の風景を題材にした下絵を元に切絵作品を完成させた。	江本 幸雄さん (切り絵作家、きりえ空間主宰)	500円	5/9/12	主催
8	「季節の切り絵」入門教室③ (干支を切る)	11月24日(月・祝)	新年の干支を題材に、自由な創作を楽しんでもらった(聴覚障害の方が参加。市に手話通訳者を派遣依頼)	江本 幸雄さん (切り絵作家、きりえ空間主宰)	500円	10/15/12	主催
9	子ども工作ボランティア・冬期事業試作検討会	9月30日(火)	12月に実施する「どんぐりサンタとなかまたちのお庭」「立体ダコづくり」の試作会を実施。工作方法や作業手順など改善点を検討し合った。	参加者相互学習(ボランティア登録者、公民館職員)	—	8/8	主催
10	公民館 公共施設予約システム使い方説明会①② (公民館・連絡会連携事業)	①9月30日(火) ②10月19日(日)	今年度更新された予約システムのスマホ使用法を学習するとともに、高齢者が多い公民館利用者に生活に欠かせないものとなるスマホ活用の契機となるように企画した。	公民館職員	—	①申込み：5団体 参加：4人 ②申込み：3団体 参加：5人	連携
11	天体観測IN四条グラウンド	11月28日(金)	秋の夜空を彩る、星や星座を望遠鏡で観察。(主催：歴史とスポーツふれあいセンター、公民館はスタッフ補助)	ほしの学校☆大阪 星空案内人スタッフ	100円	歴史とスポーツふれあいセンター事業で集計	協力
12	稲わらで縄からつくるお正月しめ縄リース	12月22日(日) (午前・午後2回)	稲わらで「縄をなう」ところから、本格的なしめ縄づくりに挑戦した。	大阪森林インストラクター会 会員	2,100円	①8/13/12 ②9/10/12	主催
13	地域を彩る！公民館サークル支援プロジェクト～魅力発見！オリジナルチラシサポート～	①②11月20日 ③11月30日	プロのデザイナーとサークルが編集会議を経て、魅力的な会員募集のチラシを作成。サークル員自身が自分の活動の魅力を再発見することも目的とする。	デザインチームネクサス	—	①1人 ②1人 ③2人	共催
14	地震を正しく怖れるために～地震の知識と減災への行動	2月6日(金)	いつやってくるのか、現代の科学でも予測できない震災について、不確実な情報に惑わされことなく、日常的に準備できる実践的な減災の方法について学んだ。	飯盛 裕 (大阪管区気象台 気象防災部 地震火山課地震津波防災官)	—	18/26/30	主催
15	陶芸入門講座	3月8日(日) (作品引き渡しは4月)	サークル支援事業。陶芸窯の更新に合わせ、より多くの市民に陶芸に親しんでいただくために企画、実施した。申し込みが殺到したため18人で受付打ち切り、抽選で10人が受講。終了後4人が陶芸サークルに加入。	陶友会 (公民館登録団体連絡会 所属)	1,000円	10/18/10	連携

<映画・その他>

No	イベント・講座名	実施日	内容	講師等	参加費	受講/申込/定員	備考
16	公民館de緑陰映画会 「夏の光、夏の音」	8月8日(金) (午前・午後2回)	炎暑対策として、涼しい会場で映画を楽しんでいただき人権学習の機会とする事業として実施。聴覚障がいと視覚障がいを持つ若い2人を主人公とした作品。	大阪市立総合生涯学習センター視聴覚教材	—	申込み不要 定員各30人 参加 午前:12人 午後:4人	主催
17	公民館de人権週間映画 「ある精肉店のはなし」	12月5日 (午前・午後2回)	牛の飼育から、屠畜、精肉にして販売するまでを全て自分たちで行っている一家の姿を追うドキュメンタリー。仕事への誇りといわれなき差別。	大阪府立図書館視聴覚教材	—	午前:8/8/30 午後:6/9/30	主催
18	節談説教と紙芝居コラボ 劇場	2月8日(日)	講談や落語などのルーツと言われる仏教説話である節談説教と、同じ語り芸能である紙芝居の共演を楽しむとともに、宗教の持つ本来的な役割や文化に果たしてきた足跡について考えた。	幕 慶典(壽光寺 前住職) 杉山 尚輝(紙芝居師)	—	23/34/40	主催
19	だいたうスタンプラリー 2025	抽選日 12月3日(火)～ 12月6日(土)	公民館、文化ホール、アクロス、歴史とスポーツふれあいセンター全館の事業に参加しスタンプを集めた人に景品を進呈。公民館はコールシャント、手芸サークルすみれ、レザー工房、羊毛フェルトちくちくに景品を提供してもらった。	—	—	公民館124回押印	共催
20	鉄道模型走行会	3月1日(日)	鉄道模型の大型レイアウト展示と同時に「学研都市線が片町線とよばれていたころ」というテーマで、沿線の風景写真の展示、「銀河鉄道の夜」(アニメ作品)上映、図書展示を行い、幅広い世代に楽しんでもらった。	Team K-Colors(鉄道模型) 中央図書館(関連図書展示) 株式会社まちなぐ(写真提供) 大阪市立総合生涯学習センター視聴覚教材「宮沢賢治・銀河鉄道の夜」	見学無料 (運転体験のみ100円)	見学:262人 運転体験: 50/50/56	共催

<青少年・親子対象>

21	ストーンdeアート ～小さな世界をつくろう～ (夏休み事業)	7月20日(日) (午前・午後2回)	自然の石を生かして紙粘土やビーズなどで自由に「小さな世界(風景)」を作った。子ども工作教室工作ボランティアの第1回事業となった。	公民館工作ボランティア スタッフ+公民館職員	500円	午前:19/12/10 午後:17/12/10 (保護者含む)	主催
22	公民館夏休み寺子屋 ～仮説実験でカガクしよう! 2025～ ①ドライアイスであそぼう ②もしも原子が見えたなら	8月17日(日)	予想し、実験して結果を考えるという「仮説実験」により科学の面白さを体験した。①は小学校低学年、②は高学年～中学生を対象。	なわて仮説サークル	各200円	①26/15/25 ②7/5/25 (保護者含む)	主催
23	あそべるリトミックコンサート	11月22日(土)	乳幼児と保護者が一緒に音楽を楽しむ体を動かして遊べるコンサートとして実施。ピアノとバイオリンの演奏、手づくり楽器であそぶ、音楽に合わせた運動などを楽しんだ。	米田 量子さん(ピアノ) 森 直子さん(ヴァイオリン) とともにリトミック指導者	1組500円	11組29人/11組 /15組	主催
24	あわてんぼうクリスマス お楽しみデイ! 2025 Vol.2 ・どんぐりサンタとなかまたちのお庭 ・壁面クリスマスお絵かきコーナー	12月7日(日) (午前・午後2回)	総合文化センター主催、アクロス連携、大東市青少年協会協力の事業の公民館ブースで、どんぐりや松ぼっくりなどの自然の材料を使って自由に工作を楽しんだ。公民館工作ボランティアの2回目の事業。また、壁面にお絵描きコーナーを設け、こどもたちに楽しんでもらった。	公民館工作ボランティア スタッフ+公民館職員	100円	①22/13/12 ②25/13/12 お絵描きコーナー 30	共催
25	冬空にあげよう! 立体ダ コづくり	12月20日(土)	カラーポリ袋を使用した大型で折りたたみ式の立体ダコを製作。工作ボランティアとの試作会で工作方法を改善して小学校低学年でも無理なく作れる構造とした。	公民館職員(都合によりボランティアは当日不参加)	300円	6/4/12 (保護者含む)	主催
26	防災×ボードゲーム	2月21日(土)	みんなを守る公園をつくるボードゲームを楽しみながら防災の意識を高める。(小学校でインフルエンザによる学級閉鎖の情報があったため中止)	一般社団法人 baamu lab	—	2組×4回 (1組6人まで)	共催

(その他)

27	ショーケースブース貸出 事業	4月～2月 (3月は工事のため 中止)	市民の文化発信の場として提供。毎月25日に翌月の利用受付	—	100円	8ブース 年間75件利用	事務事業
28	公民館だより「きらり通信」発行	4月～3月 隔月6回発行	公民館利用者と職員による編集委員会形式で作成。 発行部数各号700部	—	—	年間6回発行	事務事業
29	自習スペース開設	通年	主に公民館3階諸室に利用がない時間帯を自習室として開放。	—	—	延204人 開設日数日:86日	事務事業

<公民館登録団体連絡会事業(会議は除く)>

No	イベント・講座名	実施日	内容	講師等	参加費	受講/申込/定員	備考
1	第38回ふれあいまつり	5月10日(土) 11日(日)	1日目(午前11時～16時) 2日目(午前10時～16時)	主催:大東市立公民館登録団体連絡会	—	3,649人	支援
2	館内研修会	10月18日(金)	イキイキシルバライフ～長寿社会を健康に生きるために～ (公民館・地域包括支援センター連携事業)	大東市地域包括支援センター職員	無料	33/37/40 (内、連絡会会員受講25/申込31)	支援
3	大そうじ会	12月8日(月)	年に一度、連絡会員が普段利用している施設を中心に協力して大掃除を行う。今回は終了後サークル間の交流を図る茶話会を開催。	—	—	参加50人	支援
4	1日体験ふれあい講座	2月22日(日) ～3月21日(土)	新年度に向け、新規入会者を募るために、各サークルの入門教室を実施。原則としてサークル定例活動日時に実施。参加27サークル、実施21サークル	連絡会所属サークル	一部有料 (教材費)	58/47/260	支援

令和7年度 自主事業収支報告書

【収入】

(単位：千円)

内容	予算額	決算額	備考
自 動 販 売 機 収 入	800	940	
収 入 合 計 A	800	940	

【支出】

内容	予算額	決算額	備考
目 的 外 使 用 料	72	72	自動販売機設置事業
支 出 合 計 B	72	72	
収 支 A - B	728	868	

内 訳	指 定 管 理 者 収 益 分	434	自主事業収支の2分の1
	次 年 度 設 備 改 善 費 等	434	
		673	R6年度設備改善等実績からの繰越金
		1,107	次年度へ繰越

令和7年度 大東市立文化ホール 会議報告及び各種研修報告一覧

1 研修 人権問題研修

	とき	ところ	内容	出席者
1	10月22日（水）	大東市立市民会館	2025年度市民じんけん講座 「ちょっと気になる子どもたちの話」 講師：窪田 知子（大東市教育委員会 発達相談員・滋賀大学 教育学部 教授）	寺田
2	10月29日（水）	大東市立市民会館	2025年度市民じんけん講座 「今、沖縄は叫ぶ 二度と戦場にさせない」 講師：西岡 信之（NPO法人沖縄恨之碑の会・事務局長）	照屋 河野
3	11月5日（水）	大東市立市民会館	2025年度市民じんけん講座 「わたしと部落問題」 講師：杣山 彩（向野まちづくり協議会）	古川
4	11月12日（水）	大東市立市民会館	2025年度市民じんけん講座 「わたしのからだはわたしのもの」 講師：久保田 康愛（性暴力救援センター・大阪SACHICO理事長）	比嘉 藤本
5	2月12日（木）	大東市立市民会館	令和7年度人権啓発ステップ・アップ講座 第1回「他者に思いをはせる」 講師：渡辺 毅（穀雨企画室 代表）	中江
6	2月27日（金）	大東市立市民会館	大東市人権研修会 『子どもの権利は、子どもの声を聴くことから～「言うてええねん」を学ぼう～』 講師：吉池 毅志（大阪人間科学大学 准教授）	平川 中江

2 - (1) 研修 事業運営など

	とき	ところ	内容	出席者
1	6月6日（金）	北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ	企業メセナ協議会主催 視察ツアー ・千島土地（株）の取り組み 「不動産業から地域の未来を考える～アートを切り口とする地域活性化の試み～」	照屋
2	9月12日（金）	生涯学習センター	公共施設予約システム会議（文化ホール・公民館・アクロス・ふれあい）	中江
3	10月3日（金）	大東市立 総合文化センター （サーティホール）	消防訓練 火災発生を想定した避難経路の確認・通報訓練・消火器の取り扱い訓練	平川 松田 中江 古川 比嘉 藤本 河野 寺田
4	11月14日（金）	アルカスホール	事業統括会議 ・事業に関する情報共有 ・事業成果について	照屋
5	2月4日（水）	大東市立 総合文化センター （サーティホール）	消防訓練 火災発生を想定した避難経路の確認・通報訓練・消火器の取り扱い訓練	松田 古川 比嘉 藤本 河野 寺田 堀
6	2月13日（金）	生涯学習センター	事業統括会議 ・事業に関する情報共有 ・事業成果について	照屋

2 - (2) 研修 3 館中堅職員・定例情報交換会

	とき	ところ	内容	出席者
1	4月28日（月）	歴史とスポーツ ふれあいセンター	3館中堅職員・定例情報交換会 ① R7年度の人員配置 ② R6 下半期の振り返りと反省点 ③ R7年度上半期事業予定 ④ その他 新システム・三館連携事業について	中江
2	5月16日（金）	歴史とスポーツ ふれあいセンター	3館事業統括会議 ・事業に関する情報共有 ・事業成果について	照屋
3	8月12日（火）	文化ホール	3館事業統括会議 ・事業に関する情報共有 ・事業成果について	照屋
4	10月29日（水）	公民館	3館職員・定例情報交換会 ・上半期振り返り ・下半期事業予定 ・周年記念事業の進捗状況	中江
5	3月19日（木）	文化ホール	3館連携事業会議 ・R8年度連携事業の内容を決定 ・チラシ発注部数などの確認	平川 中江

3 社内研修 接遇・マナー研修

	とき	ところ	内容	出席者
1	10月22日（水）	本社・リモート	個人情報管理研修 講師：田中 真樹（りそな総合研究所 大阪コンサルティング部）	平川 松田 照屋 中江 比嘉 藤本

4 大阪府公立文化施設連絡協議会東ブロック会議

(1) 館長会議

	とき	ところ	内容	出席者
1	6月18日（水）	松原市文化会館	全国公立文化施設協会 大阪府東部地区文化会館館長会議 ・今年度の事業計画について ・各館の近況報告 ・今後の運営について	平川

(2) 主担者会議

	とき	ところ	内容	出席者
1	7月23日（水）	柏原市民文化会館	全国公立文化施設協会 大阪府東部地区文化会館主担者会議 ・貸館の際のルール・促進の取り組みについて ・キャッシュレス支払いの上限額について ・イベントカレンダーについて ・人材育成・職員採用について ・主催事業における伝統芸能分野の実施について ・SNS活用について ・長期休館する会館の影響について聞き合わせ ・市民参加イベントの写真撮影について	照屋

5 全国公立文化施設協会

	とき	ところ	内容	出席者
1	6月12日（木） ～13日（金）	愛知県芸術劇場	全国公立文化施設協会研究大会（愛知大会） 令和7年度定時総会および分科会 <分科会1> 「劇場法に基づく劇場・音楽堂等の運営における指定管理者制度・コンセッション事業の可能性と課題」 <分科会2> 「貸館業務から貸館事業へー公立文化施設が考える貸館とは」 <分科会3> 「劇場法が示す『新しい広場』を全国の公立文化施設に作るには ～課題整理と先行事例の共有に向けて～」	平川

6 文化協会理事会・総会等の会議

	とき	ところ	内容	出席者
1	4月6日（火）	音楽練習室	第1回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
2	4月22日（火）	多目的小ホール	大東市文化協会定例総会	平川 中江
3	5月13日（火）	音楽練習室	第2回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
4	5月15日（木）	音楽練習室	第1回サーティホール自主事業実行委員会	平川 中江
5	5月29日（木）	多目的小ホール	第1回大東市文化協会理事会	平川 中江
6	6月24日（火）	音楽練習室	第3回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
7	7月8日（火）	音楽練習室	第4回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
8	7月29日（火）	多目的小ホール	第2回大東市文化協会理事会	平川 中江
9	7月29日（火）	多目的小ホール	第1回大東市民文化祭実行委員会	平川 中江
10	9月9日（火）	音楽練習室	第5回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
11	9月24日（水）	多目的小ホール	大東市民文化祭（舞台の部）打ち合わせ①	平川 中江 古川 藤本 阿部
12	9月25日（木）	多目的小ホール	大東市民文化祭（舞台の部）打ち合わせ②	平川 中江 古川 藤本 阿部
13	10月9日（木）	多目的小ホール	第2回大東市民文化祭実行委員会	平川 中江
14	10月9日（木）	音楽練習室	第2回サーティホール自主事業実行委員会	平川 中江
15	10月21日（火）	音楽練習室	第6回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
16	11月1日（土） ～3日（祝月）	文化ホール 公民館 （全館）	第70回大東市民文化祭に協力	平川 松田 中江 照屋 古川 比嘉 藤本
17	11月9日（日）	末広公園	第45回だいたい市民まつり出展に協力	平川 中江
18	11月25日（火）	音楽練習室	第7回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
19	2月12日（木）	音楽練習室	第3回サーティホール自主事業実行委員会	平川 中江
20	2月17日（火）	音楽練習室	第9回大東市文化協会常任理事会	平川 中江
21	3月10日（火）	多目的小ホール	第3回理事会	中江

令和7年度 大東市立公民館 会議報告及び各種研修会報告一覧

別添6-2

1、研修 人権研修

	とき	ところ	内容	参加職員
1	10月15日(水)	市民会館	市民人権講座 ①「大切なことは子どもが教えてくれた」 ④「わたしと部落問題」 ⑤「わたしのからだはわたしのもの」	各1
2	11月5日(水)			
3	11月12日(水)			
4	令和8年 2月27日(金)	市民会館	大東市人権講座「子どもの権利は子どもの声を聴くことから」	1

2、消防訓練

	とき	ところ	内容	参加職員
1	10月3日(金)	サーティホール 全館	初期消火、避難訓練、消火器使用訓練	4
2	令和8年 2月4日(水)		避難訓練、避難器具実習、消火器訓練	4

3、職員研修等

	とき	ところ	内容	参加職員
1	4月28日(月)	歴史とスポーツふれあいセンター	3館中堅職員・定例情報交換会	1
2	5月16日(金)	歴史とスポーツふれあいセンター	3館事業統括会議	1
3	5月28日(水)	公民館洋室	陶芸窯会議	4
4	6月17日(火)	公民館事務室	ホール職員とのふれあいまつり意見交換会	5
5	6月23日(月)	ホール事務室	クリスマスイベント打合せ会議	1
6	7月17日(木)	公民館事務室	陶芸窯会議	4
7	7月26日(土)～ 8月27日(水)	神戸大学 公民館洋室(リモート受講)	社会教育主事講習(合計15日間うち2回オンライン、他は主に神戸大学)・社会教育士資格取得	1 (澁谷)
8	8月12日(火)	文化ホール	3館事業統括会議	1
9	8月25日(月)	公民館料理室	DDF(ホール事業)担当者打合せ会議	1
10	8月28日(木)	文化ホール	クリスマスイベント会議	1
11	9月12日(金)	アクロス	公共施設予約システム会議	1
12	9月30日(火)	公民館陶芸窯室	陶芸窯操作研修会	公民館:4 陶芸2団体 生涯学習課
13	10月22日(水)	公民館事務室	個人情報保護研修(リモート)	5
14	10月29日(水)	公民館洋室	3館中堅職員・定例情報交換会	1
15	11月14日(金)	寝屋川市立地域交流センター アルカスホール	事業統括会議	1
16	11月19日(水)	文化ホール	クリスマスイベント会議	1
17	12月11日(木)	マッセOSAKA	生涯学習施設職員の学び合い講座「障がいがある人の生涯学習について」	1
18	令和8年 1月15日(木)	文化ホール	3館連携事業会議	1
19	1月16日(金)	文化ホール	アクロス連携・だいとう地域塾会議(蝶むすびプロジェクト)	1
20	1月26日(月)	文化ホール	クリスマスイベント振り返り会議	1

4、公民館登録団体連絡会関係会議・研修

	とき	ところ	内容	参加職員
1	4月10日(木)	公民館洋室	ふれあいまつり舞台関係サークル・ホールスタッフ打合せ(12サークル参加)	2
2	4月13日(日)	公民館講義室	第1回理事会	1
3	4月27日(日)	公民館視聴覚室	第1回代表者会兼第3回ふれあいまつり実行委員会	2
4	6月22日(日)	公民館講義室	第2回理事会	3
5	7月6日(日)	公民館視聴覚室	第2回代表者会	3
6	10月5日(日)	公民館講義室	第3回理事会	2
7	10月19日(日)	公民館視聴覚室	第3回代表者会	3
8	10月22日(水)	市民会館	市民人権講座②「ちょっと気になる子どもたちの話」(連絡会会長参加)	1
9	①9月30日(火) ②10月19日(日)	①公民館講義室1 ②公民館洋室	公共施設予約システム使い方説明会 ①3団体4人②3団体5人 参加	①②とも2
10	10月24日(金)	公民館視聴覚室	館内研修「イキイキシルバークライフ～長寿社会を健康に生きるために～」 (参加:連絡会会員30人、一般3人)	2
11	令和8年 1月25日(日)	公民館洋室	第4回理事会	2
12	2月 1日(日)	公民館視聴覚室	第4回代表者会兼第1回ふれあいまつり実行委員会	3
13	2月20日(金)	NHK大阪局ほか	館外研修(中止 11サークル36人参加希望)	
14	2月27日(金)	市民会館	大東市人権講座「子どもの権利は子どもの声を聴くことから」(連絡会会長参加)	1
15	3月15日(日)	公民館視聴覚室	第5回連絡会理事会(新・旧合同)	2
16	3月29日(日)	公民館視聴覚室	令和8年度定例総会兼第2回ふれあいまつり実行委員会(参加:42人 委任状5通)	3

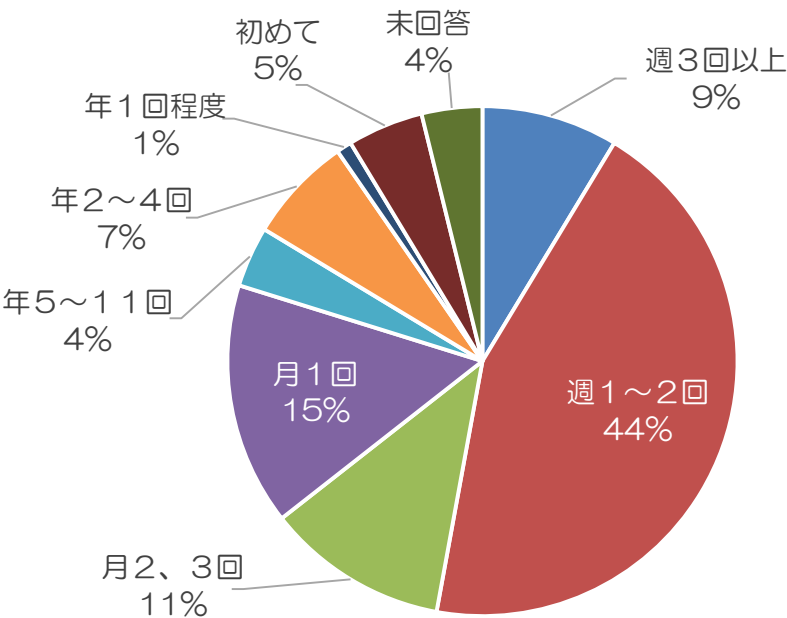
令和7年度
大東市立文化ホールアンケート結果

アンケート実施期間 2月 1日～ 3月 20日

アンケート配布数	223
アンケート回収数	104
回収率	47%

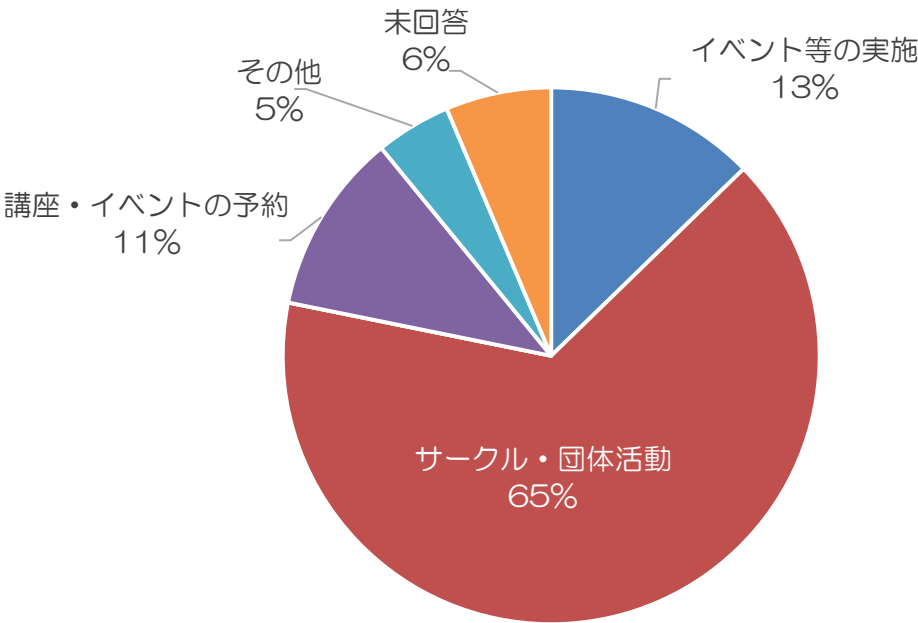
1. 利用状況

週3回以上	9
週1～2回	46
月2、3回	12
月1回	16
年5～11回	4
年2～4回	7
年1回程度	1
初めて	5
未回答	4



2. 利用目的（複数回答可）

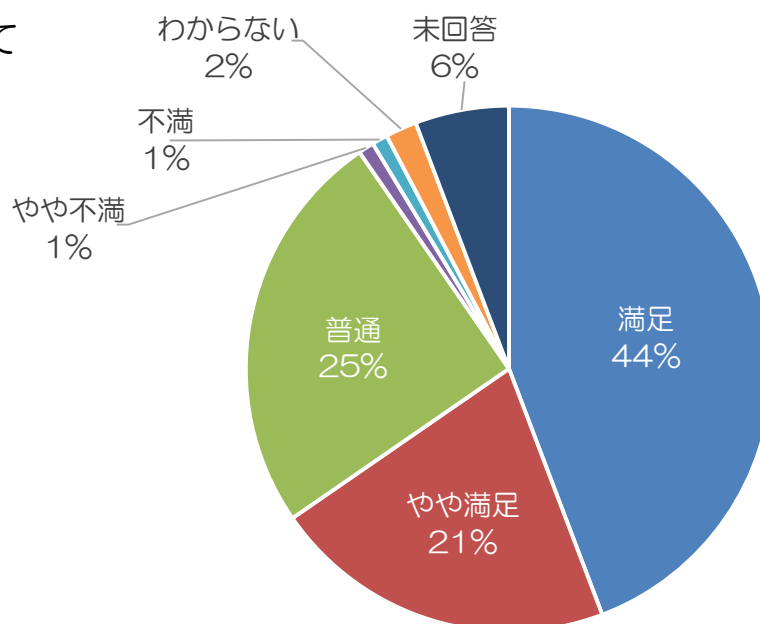
イベント等の実施	14
サークル・団体活動	72
情報収集	0
講座・イベントの予約	12
その他	5
未回答	7



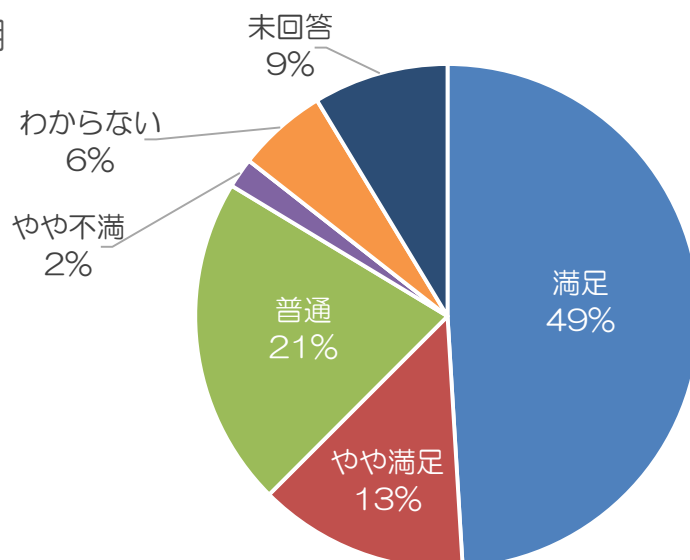
3. 利用の感想

	満足	やや満足	普通	やや不満	不満	わからない	未回答
3.①施設全般について	46 44%	22 21%	26 25%	1 1%	1 1%	2 2%	6 6%
3.②スタッフの対応・説明	51 49%	14 13%	22 21%	2 2%	0 0%	6 6%	9 9%
3.③施設・設備の使いやすさ	47 45%	16 15%	28 27%	3 3%	1 1%	1 1%	8 8%
3.④施設の清掃・美観	47 45%	19 18%	26 25%	2 2%	0 0%	0 0%	10 10%
3.⑤手続きや申請方法	33 32%	14 14%	23 22%	3 3%	2 2%	15 14%	14 13%
3.⑥開館時間・開館日	45 43%	11 10%	32 31%	2 2%	0 0%	4 4%	10 10%
3.⑦館内の案内	40 38%	11 11%	32 31%	3 3%	0 0%	4 4%	14 13%

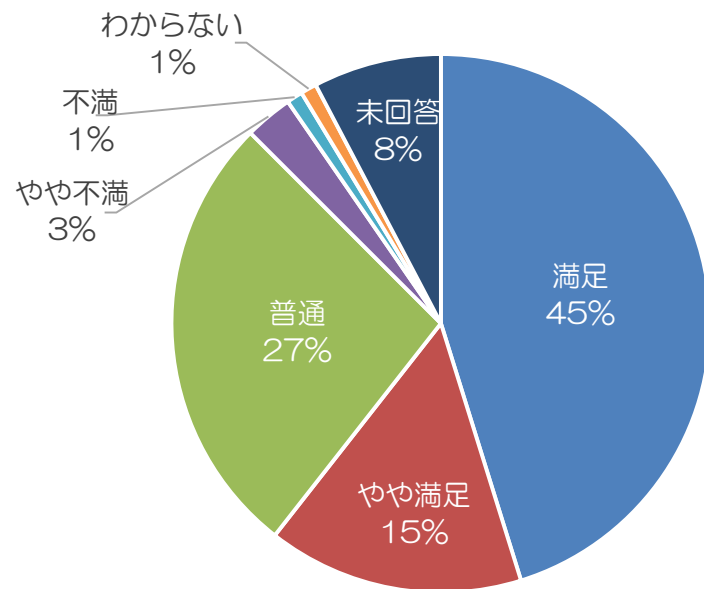
3.①施設全般について



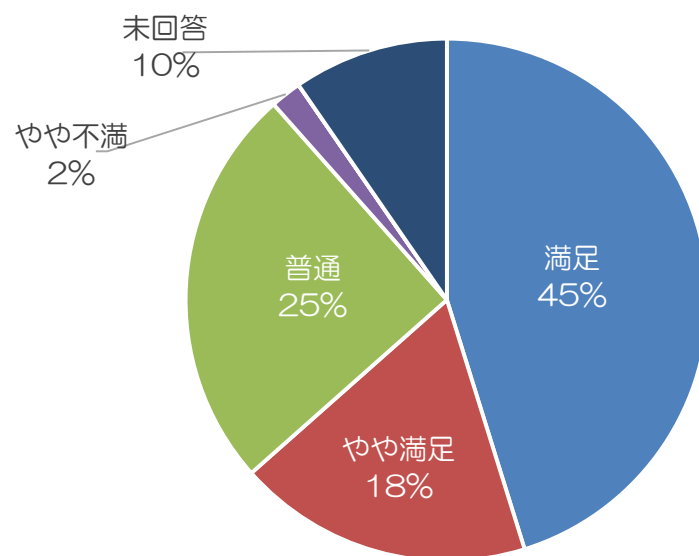
3.②スタッフの対応・説明



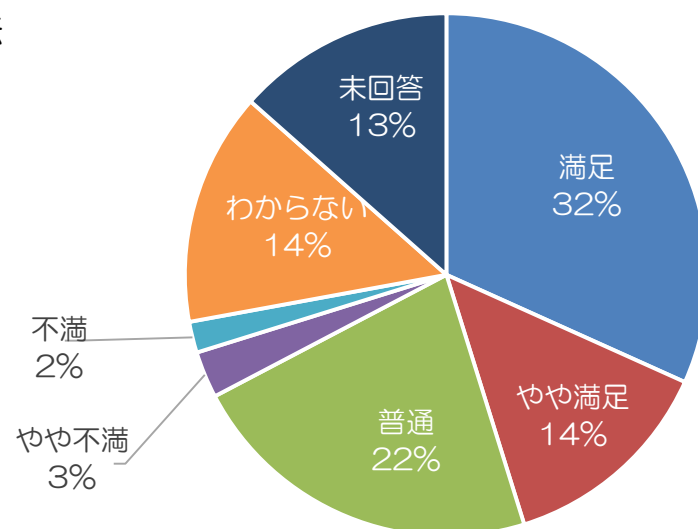
3.③施設・設備の使いやすさ



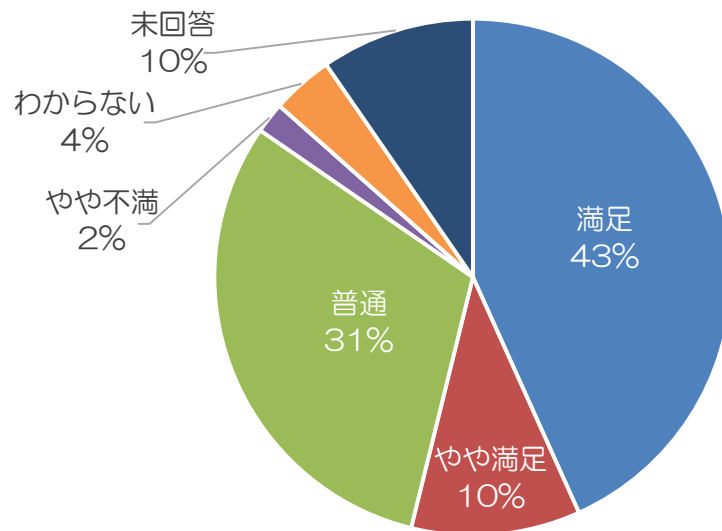
3.④施設の清掃・美観



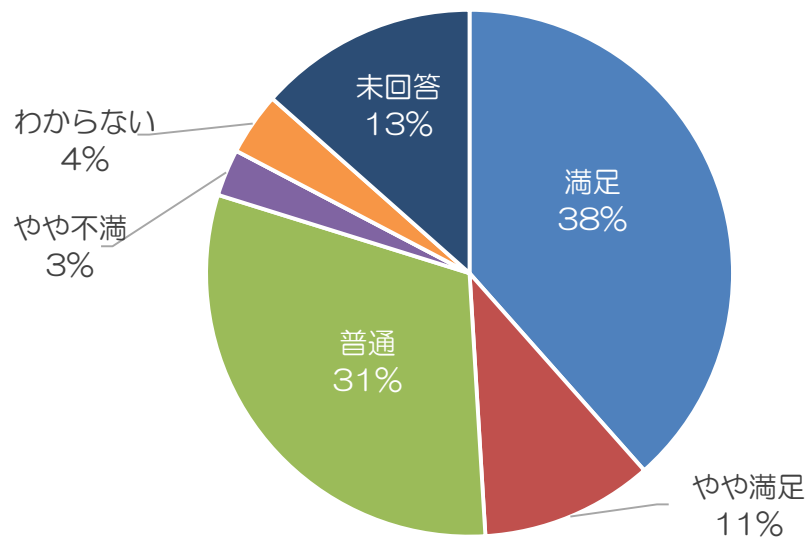
3.⑤手続きや申請方法



3.⑥開館時間・開館日

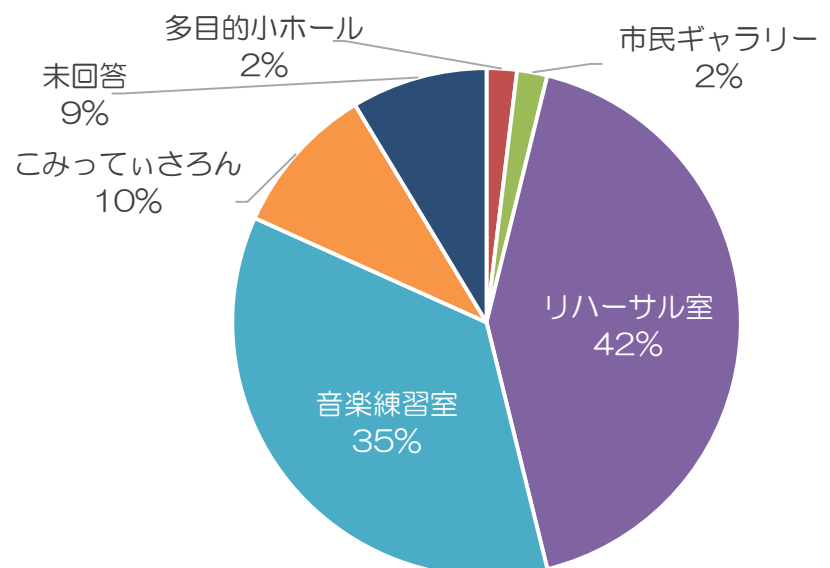


3.⑦館内の案内



使用施設

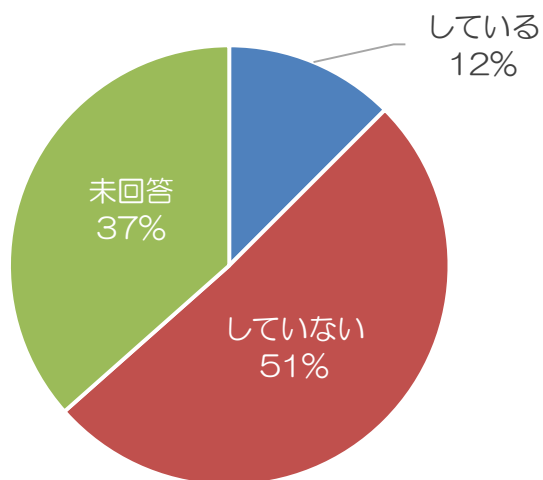
大ホール	0
多目的小ホール	2
市民ギャラリー	2
リハーサル室	44
音楽練習室	37
こみっていさろん	10
未回答	9



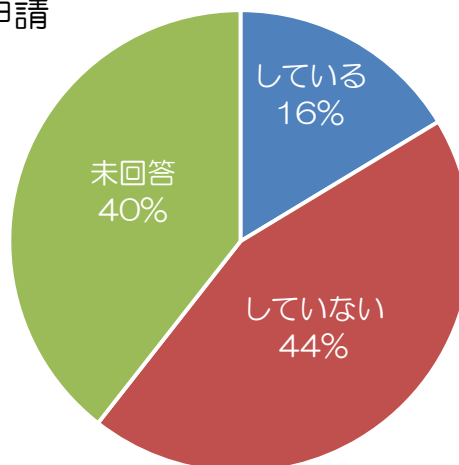
4. 予約システム

	している	していない	未回答
①抽選会への参加	13	53	38
②インターネットからの申請	17	46	41
③キャッシュレス決済の利用	2	57	45

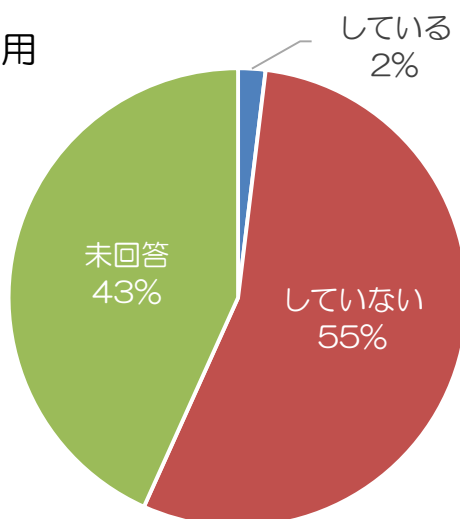
4.①抽選会への参加



4.②インターネットからの申請

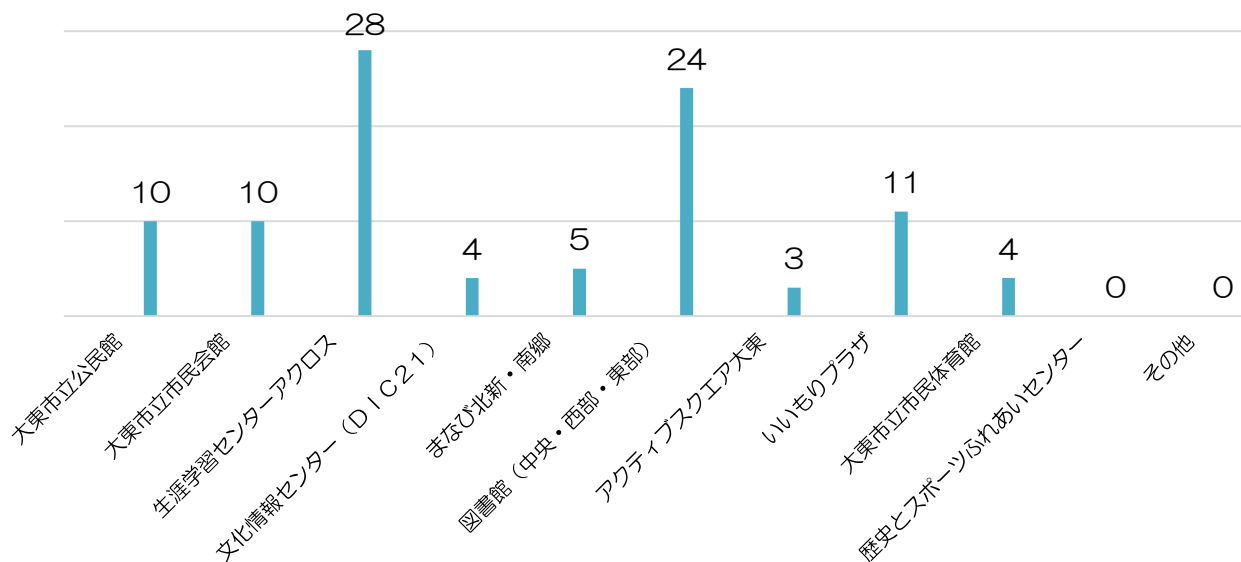


4.③キャッシュレス決済の利用



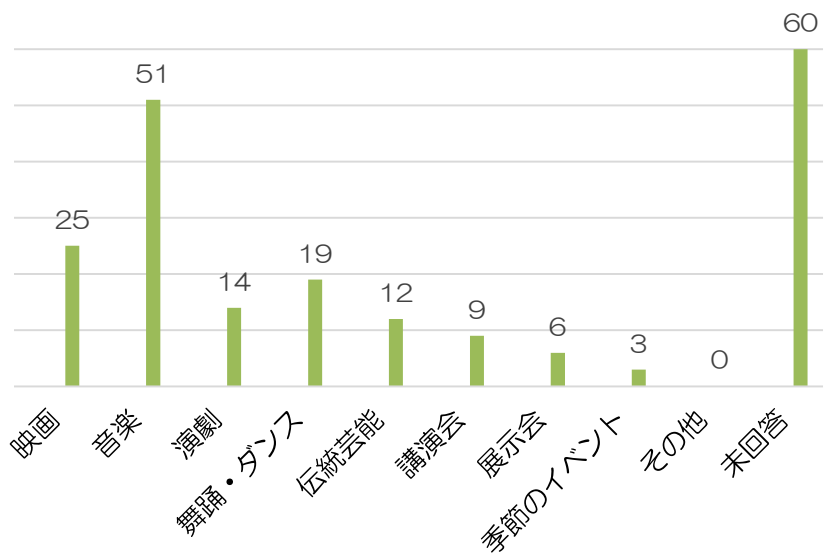
5. 他の施設の利用状況（複数回答可）

大東市立公民館	10
大東市立市民会館	10
生涯学習センターアクロス	28
文化情報センター（D I C 21）	4
まなび北新・南郷	5
図書館（中央・西部・東部）	24
アクティブスクエア大東	3
いいもりプラザ	11
大東市立市民体育館	4
歴史とスポーツふれあいセンター	0
その他	0



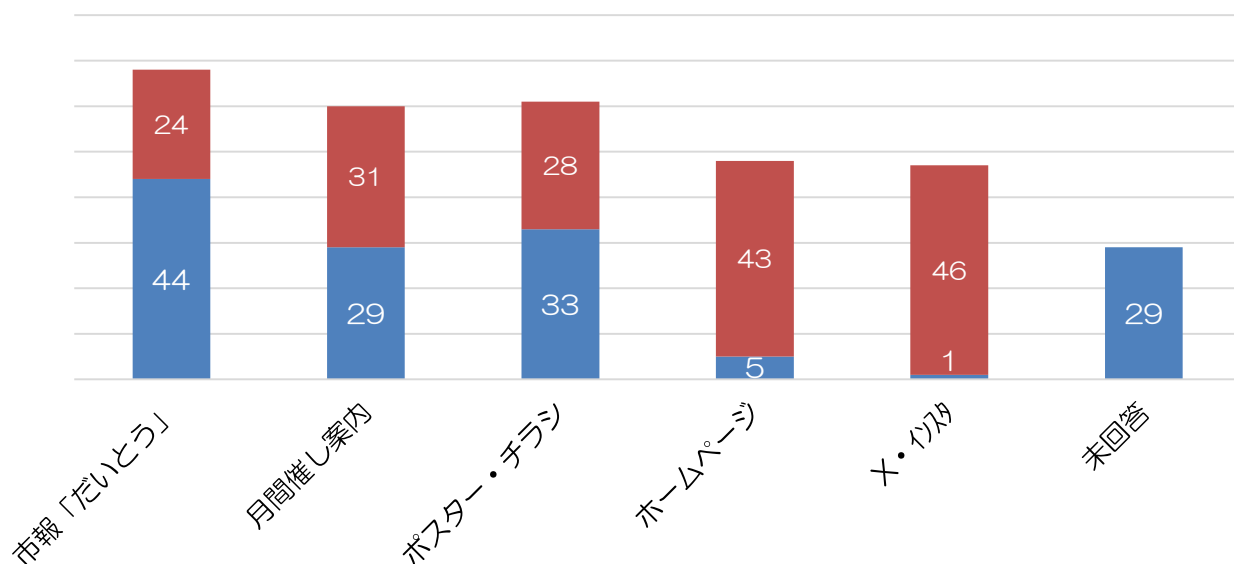
6. 希望する催し（複数回答可）

映画	25
音楽	51
演劇	14
舞踊・ダンス	19
伝統芸能	12
講演会	9
展示会	6
季節のイベント	3
その他	0
未回答	60



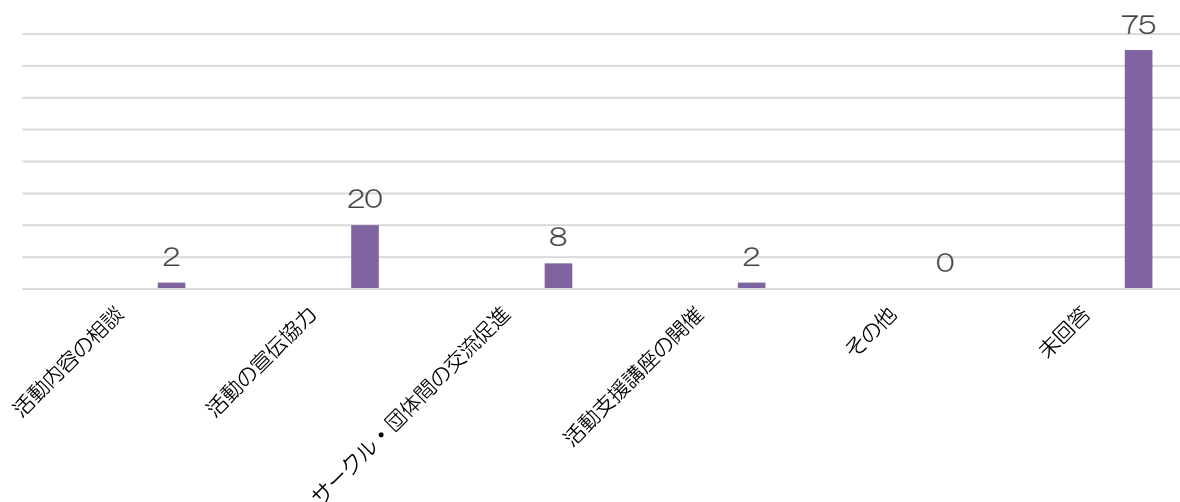
7. 広報活動（複数回答可）

	見ている	見ていない
市報「だいとう」	44	24
月間催し案内	29	31
ポスター・チラシ	33	28
ホームページ	5	43
X・インスタ	1	46
未回答	29	



8. 活動の支援（複数回答可）

活動内容の相談	2
活動の宣伝協力	20
サークル・団体間の交流促進	8
活動支援講座の開催	2
その他	0
未回答	75



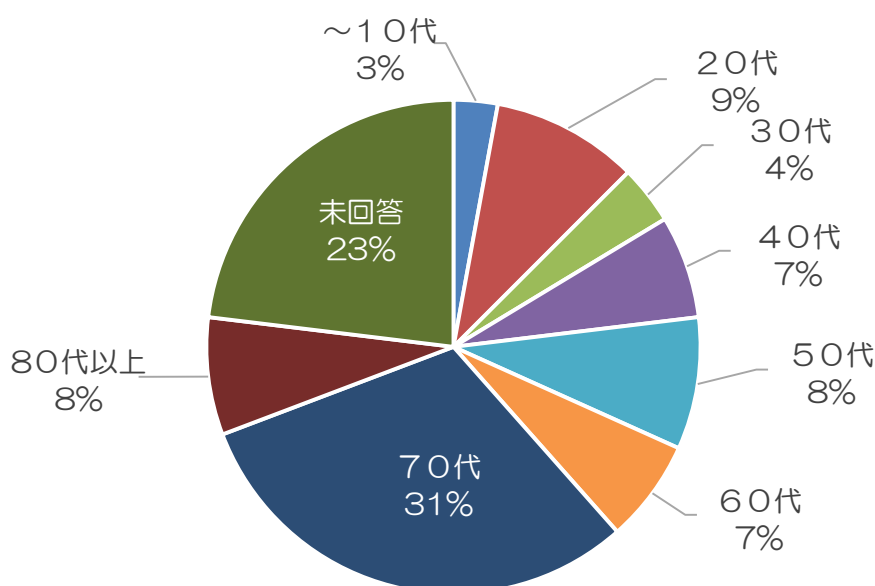
9. その他、意見・要望

※回答無し

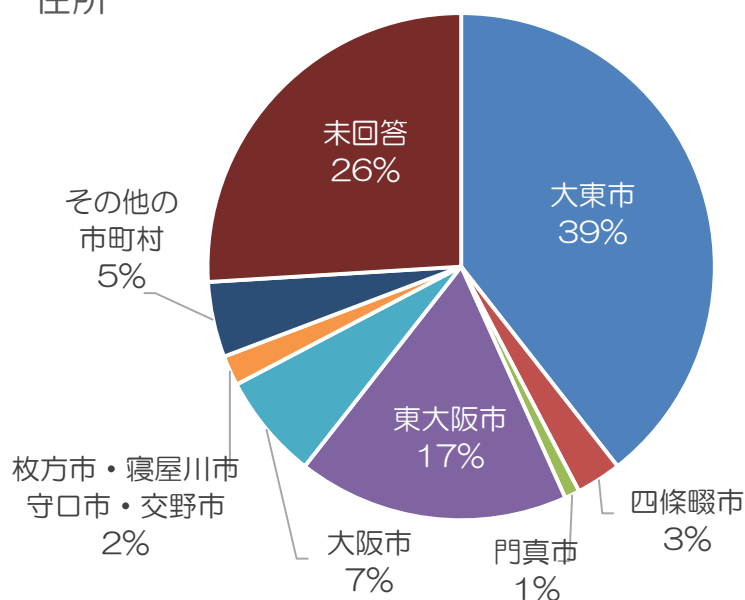
10. 年代・住所・来館方法

年代	～10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代以上	未回答
	3	10	4	7	9	7	32	8	24
	3%	9%	4%	7%	8%	7%	31%	8%	23%
住所	大東市	四條畷市	門真市	東大阪市	大阪市	枚方市・寝屋川市 守口市・交野市	その他の市町村	未回答	
	41	3	1	18	7	2	5	27	
	39%	3%	1%	17%	7%	2%	5%	26%	
来館方法 (複数回答可)	徒歩	自転車	公共交通機関	自動車	その他	未回答			
	17	27	16	19	1	31			

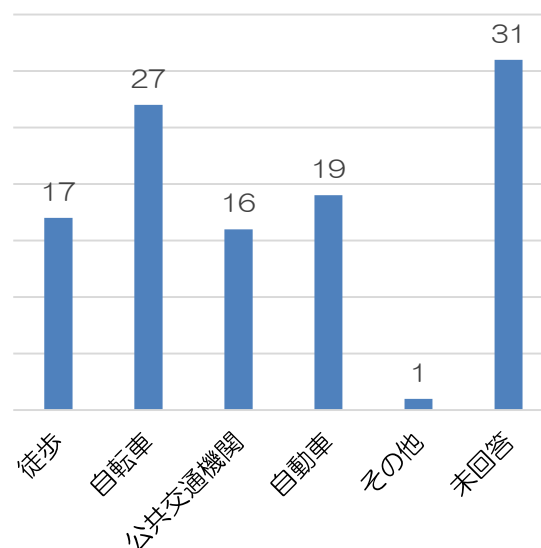
年代



住所



来館方法（複数回答可）



令和7年度 利用者アンケート 自由意見

2.利用目的（イベント内容）	
34	市民文化祭

2.利用目的（具体的に）	
2	コール大東、コーラス
11	合唱
12	コーラス
17	ボイトレ
18	ボイトレ
20	健康ボイトレ
35	詩吟
36	詩吟
37	詩吟教室
38	ヨガ サークル 図書館
43	サークル例会
48	KOOヨガ
63	図書館
74	ギターと歌の練習
75	バレエリハーサル
76	バレエリハーサル
77	バレエリハーサル
80	三味線
85	三味線
93	楽器練習

96	ほうかごBaseCamp
97	ほうかごBaseCamp
98	ほうかごBaseCamp
101	ほうかごBaseCamp
103	ほうかごBaseCamp
104	ほうかごBaseCamp

4.予約システムについての意見・感想

22	高齢者には、インターネット申し込みは、大変です
74	こんなに安く、いつも使わせて頂いて感謝してます。
75	だいぶ慣れました
98	いいとおもう

5.サーティ以外によく利用する施設（具体的に）

--	--

6.開催してほしいイベント・その他具体的意見

104	きせつのイベント
-----	----------

7.イベント等のお知らせ・自由意見

--	--

8.希望の支援・具体的に

--	--

9.その他の意見・要望

--	--

大ホール・小ホール・市民ギャラリー

してほしいサービス	
23	コンサート
33	イベントのある時は1F入り口に会場案内図又は人がおられる方が来館者にわかりやすい。受付コーナーがないので尋ねることができず困られている。
74	直近の予約でもオンラインで取れるようになればうれしい
欲しい備品やお困りのこと	
33	絵画を展示しやすくしていただきたい（つりさげワイヤー等）
活動の宣伝	
34	ポスター掲示・口コミ・はがき・市民報掲載
74	「カイトアンブレグド」っていうユニット名でYOUTUBE始めてみました（フォローなど宣伝協力できないか。）

リハーサル室・音楽練習室・こみっていさろん

してほしいサービス	
1	音楽練習室のいすは正しくは何脚ですか。25脚ですか。
4	裏口のエレベーター
6	ウラ口にエレベーターをつけて欲しい
9	1時間ごとのレンタルをしてほしい
10	・利用時間を貸し時間の30分前位からは入れるようにしてほしい ・1時間ごとのレンタル枠もほしい
13	1時間ごとで使えるようにしてほしい
18	駐車場から、すぐ入れるようにしてほしい
31	椅子を部屋に置いてほしい。休憩時に座りたい
71	喫茶があればうれしい
72	食堂があればうれしい
94	給湯室がほしい
95	給湯室などがあればいい

欲しい備品や お困りのこと	
6	音楽練習室に譜面台
32	2F湯沸室に換気がないのにびっくりした。電気湯沸器を購入してほしい
43	リハーサル室に椅子が欲しいです
94	給湯器
95	給湯器ポット
活動の宣伝	
43	ふれあい祭、講座参加、他

令和7年度

大東市立公民館 利用者アンケート調査報告書

アンケート実施期間 令和8年2月1日（日）～28日（土）

アンケート用紙配布数 788 件

アンケート回収数 433 件

回收率 54%

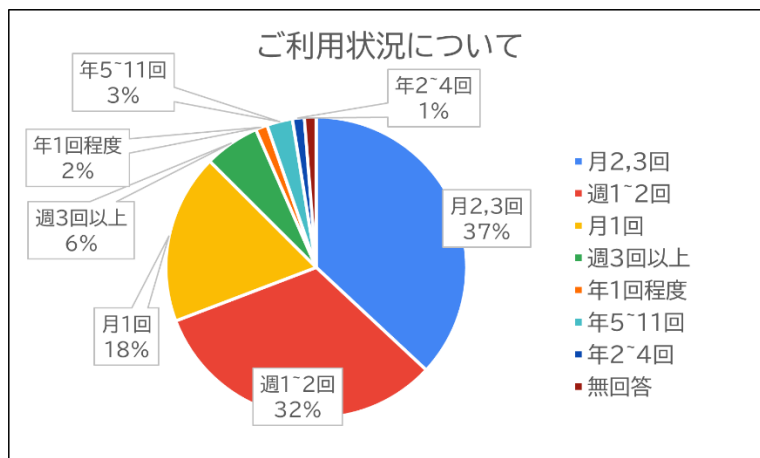
オンライン回答数 38 件

オンライン回答率 8.7%

総計 471 件

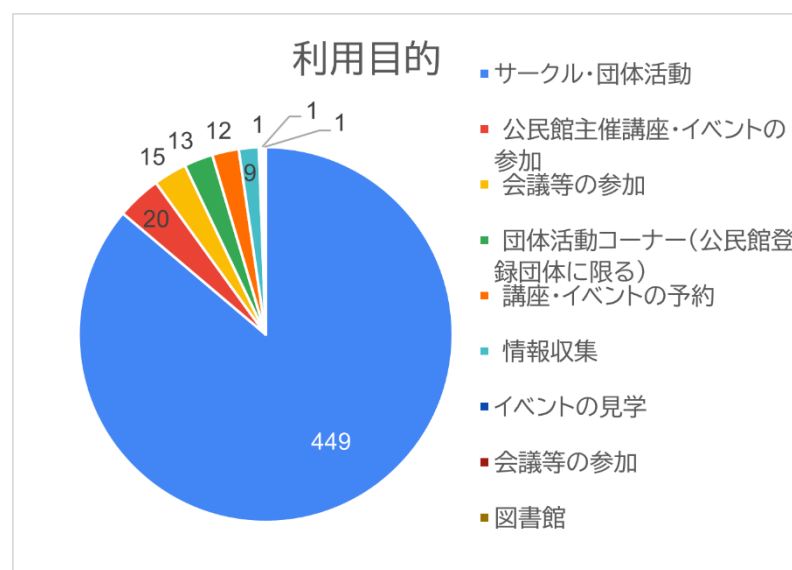
質問1. ご利用状況はどのくらいですか？（○は一つだけ）【回答数 471 件】

利用状況			
1	月2,3回	174	37%
2	週1～2回	152	32%
3	月1回	86	18%
4	週3回以上	28	6%
5	年5～11回	13	3%
6	年1回程度	6	1%
7	年2～4回	6	1%
8	無回答	6	1%
	計	471	



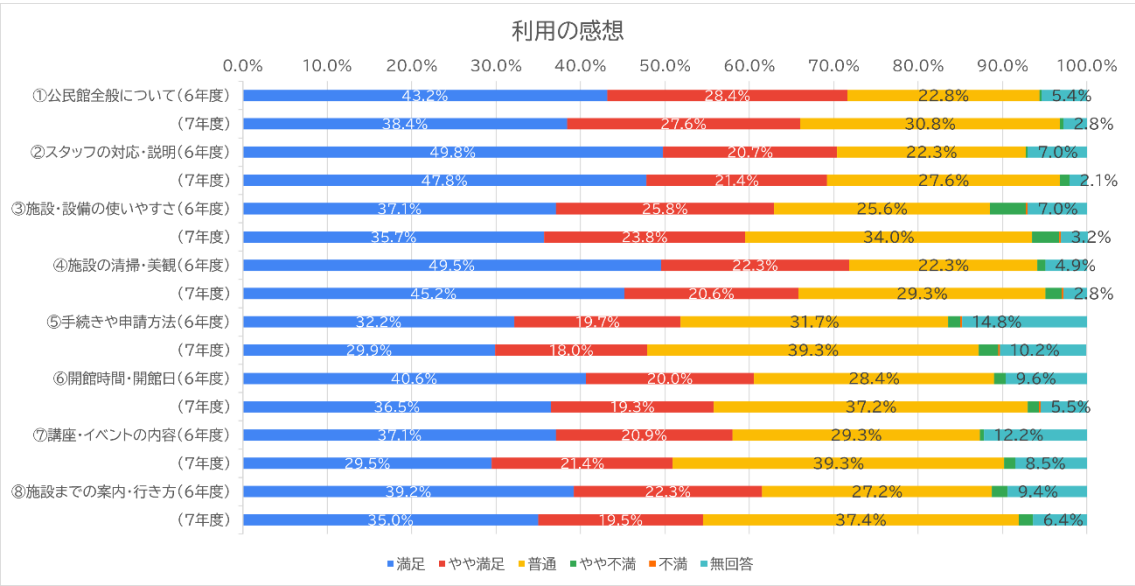
質問2. ご利用の目的は何ですか？（複数回答可）【回答数 522 件】

利用目的			
1	サークル・団体活動	449	86.0%
2	公民館主催講座・イベントの参加	20	3.8%
3	会議等の参加	15	2.9%
4	団体活動コーナー(公民館登録団体に限る)	13	2.5%
5	講座・イベントの予約	12	2.3%
6	情報収集	9	1.7%
7	イベントの見学	1	0.2%
8	会議等の参加	1	0.2%
9	図書館	1	0.2%
10	学習	1	0.2%
		522	



質問3. 公民館を利用された感想について（〇は一つだけ）【回答数 471 件】

利用の感想						
	満足	やや満足	普通	やや不満	不満	無回答
①公民館全般について(6年度)	43.2%	28.4%	22.8%	0.2%	0.0%	5.4%
(7年度)	38.4%	27.6%	30.8%	0.4%	0.0%	2.8%
②スタッフの対応・説明(6年度)	49.8%	20.7%	22.3%	0.2%	0.0%	7.0%
(7年度)	47.8%	21.4%	27.6%	1.1%	0.0%	2.1%
③施設・設備の使いやすさ(6年度)	37.1%	25.8%	25.6%	4.2%	0.2%	7.0%
(7年度)	35.7%	23.8%	34.0%	3.2%	0.2%	3.2%
④施設の清掃・美観(6年度)	49.5%	22.3%	22.3%	0.9%	0.0%	4.9%
(7年度)	45.2%	20.6%	29.3%	1.9%	0.2%	2.8%
⑤手続きや申請方法(6年度)	32.2%	19.7%	31.7%	1.4%	0.2%	14.8%
(7年度)	29.9%	18.0%	39.3%	2.3%	0.2%	10.2%
⑥開館時間・開館日(6年度)	40.6%	20.0%	28.4%	1.4%	0.0%	9.6%
(7年度)	36.5%	19.3%	37.2%	1.3%	0.2%	5.5%
⑦講座・イベントの内容(6年度)	37.1%	20.9%	29.3%	0.5%	0.0%	12.2%
(7年度)	29.5%	21.4%	39.3%	1.3%	0.0%	8.5%
⑧施設までの案内・行き方(6年度)	39.2%	22.3%	27.2%	1.9%	0.0%	9.4%
(7年度)	35.0%	19.5%	37.4%	1.7%	0.0%	6.4%

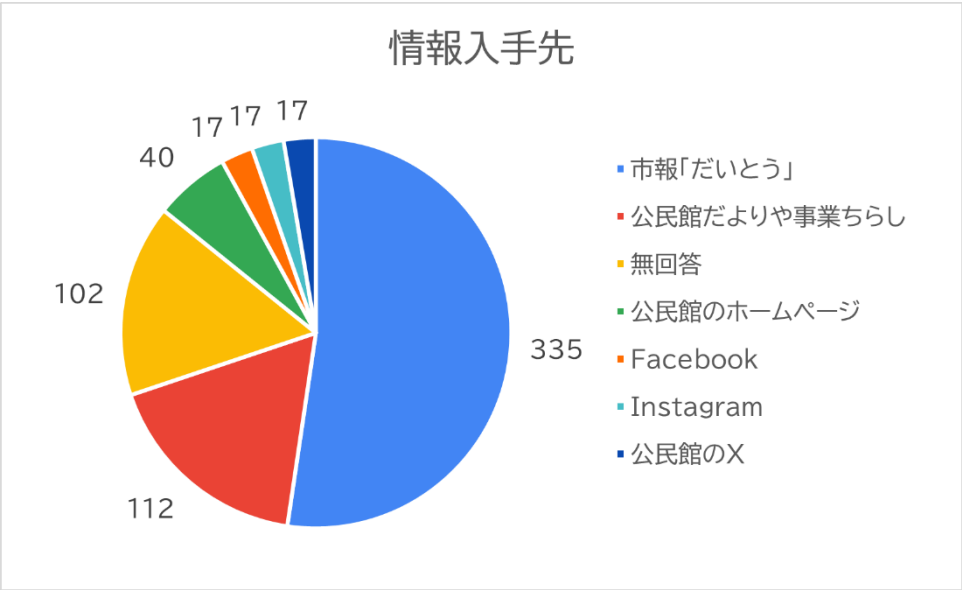


質問3. 公民館を利用された感想について（自由記述）【回答数 35 件】

料金について
昼間に比べて夜間の使用料が高い。
夜間の部屋代が昼間と比較して高すぎる。
設備について
エレベーターの設置、駐車場利用料の無料化
エレベーターを付けてほしい。
館内にもっと市民が座れる椅子など設置してほしい。人を待ったり、時間を潰す際にいつも困る。外が雨の場合もあるので、館内を充実させてほしい。
講義室の机が一部壊れている。
講義室の机が新しくなったので一部残している古い机はいらない。
照明が暗い。
料理室のオープンを新調していただきたいです。子供たちとパンを焼きたいのでお願いします。
料理室の器具をもっと使いやすいものにしてほしい。
電子レンジなどの料理室の設備が古く、使いにくい。
美術工芸室の机の上がガタガタで勉強など書き物ができない。
美術工芸室の木の椅子が年寄りにはお尻が痛いです。折りたたみですが置いてありますが低いです。
清掃について
清掃が行き届いていて、使用していてもきれいです。ありがとうございます。
いつも館内・お部屋などが綺麗に清掃されており気持ちが良いです。
その他
いつもサークル活動を楽しみに来館しています。
毎週練習で使用させて頂いています。快適な場所で、とても利用しやすいです。
駐車場の利用が便利でとても良い。
17日図書館の閉館がネットにあがっておらず、営業中になっていた。
綺麗で広くて使いやすい。
スタッフの方はよく動いてくれているので満足。
せっかく料理室があるので料理のサークルを作してほしい。
パソコン、フロッピーからのコピーサービスをお願いします。
職員さんの説明など親切な対応に満足しています。
新設希望
地元で気軽に利用できる音楽練習の場として重宝しています。ありがとうございます。
忘れ物をきちんと保管してくださりいつもありがとうございます。
家から近いので便利です。
勉強したりコミュニケーションをとったりする場所です。私にとって大切な所です。いつも心癒される場所です。
交通アクセスもやすく、便利です。建物内も小ぢんまりとしていて、わかりやすいです。
使いやすいです。
使用しやすい。
駐車場は4級障害者手帳の所持者に対しても無料扱いにして下さい。 私の地元の宝塚市では無料扱いになっています。
自習室を図書館でやってほしい。
短時間(10～17時)でもよいのでコーヒーショップがぜひとも欲しい。 実現したら、外看板も設置してほしい。登録団体・シルバーセンターに相談。コンビニ雇用条件をもとにした最低賃金、雇用法遵守内容で。

質問4. イベント等のお知らせについて【回答数 640 件】

お知らせについて			
1	市報「だいとう」	335	52%
2	公民館だよりや事業ちらし	112	18%
3	無回答	102	16%
4	公民館のホームページ	40	6%
5	公民館のX	17	3%
6	Instagram	17	3%
7	Facebook	17	3%
	計	640	

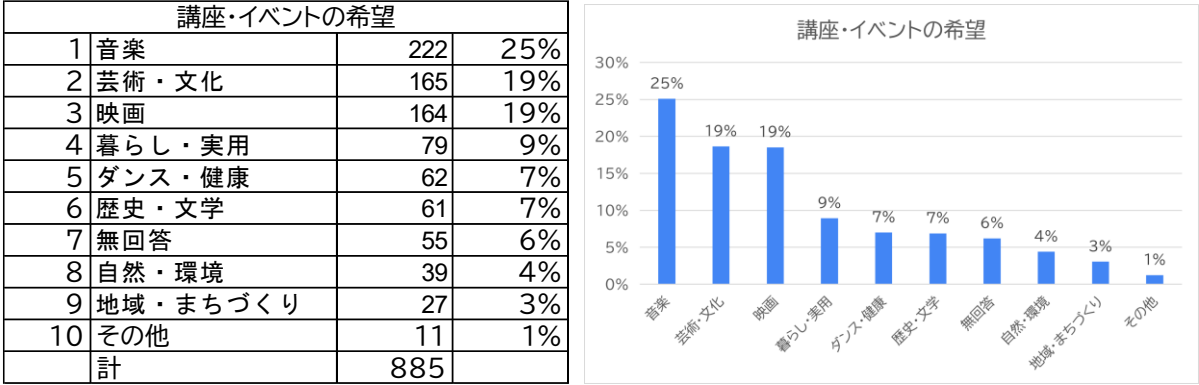


質問4. イベント等のお知らせについて（自由記述）【回答数 3 件】

公民館だよりを重点的に見ている。内容は充実している。
(市報が)来るのが遅い。
インスタのイベントの情報が分かりやすい

質問5. 公民館でどのような講座・イベントの開催を希望されますか？（複数回答可）

【回答数 885 件】



質問5. 公民館でどのような講座・イベントの開催を希望されますか？（自由記述）

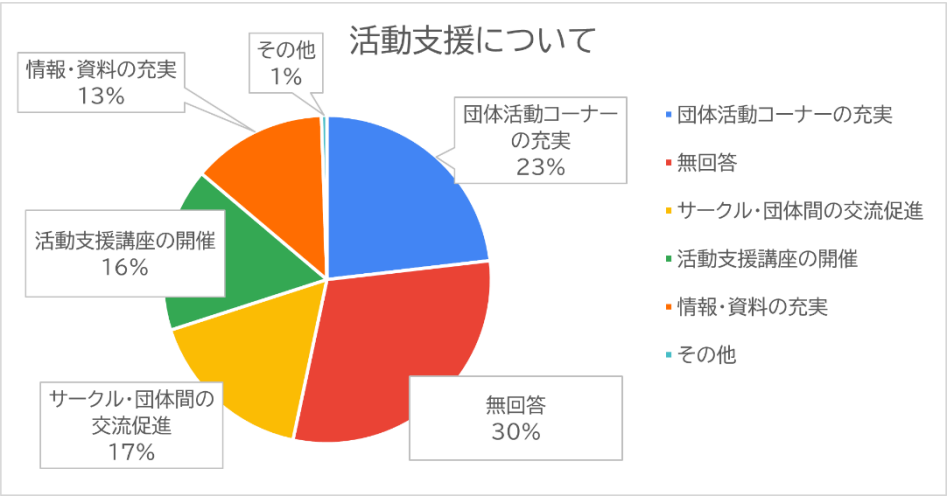
【回答数 22 件】

コンサート
ハイキング、環境教育
プロの絵画作家の作品展をひらいてください。映画、音楽をふやして下さい。
ポーセリング
ヨガ
映画をふやしてください
具体的な開催希望の講座・イベント等がありましたらご記入ください。
健康に良い食事などを教えてもらえる講座をお願いします
建築、インテリア、ものづくり、音楽など
現在のもので十分。
刺繍やパッチワークなど手芸体験が出来るもの
子供が学べて遊べる講座
自転車交通規則（ルール説明）
住谷美帆リサイクル・上野耕平リサイクル・齊藤健太リサイクル
初音ミク
将棋のサークルを作ってほしい
他外から来て、よくわかりやすく、自身につながる
太極拳・健康教室
単発の講習会、シニアのための〇〇、料理・季節の飾り、外出の機会が増えたり、知り合いができるようなもの。 サークルに加入しない単発のヨガ、太極拳など健康づくりのための、体操や運動の講座。有料ではなく、そういうボランティア養成の募集作りが必要なのではないか。
南インド特集（特に食べ物について）
料理を教えていただける講座があれば嬉しい
料理教室

質問6. どのようなサークル・団体活動の支援を希望されますか？（複数回答可）

活動支援について			
1	団体活動コーナーの充実	129	23%
2	無回答	168	30%
3	サークル・団体間の交流促進	93	17%
4	活動支援講座の開催	90	16%
5	情報・資料の充実	74	13%
6	その他	3	1%
	計	554	

【回答数 554 件】



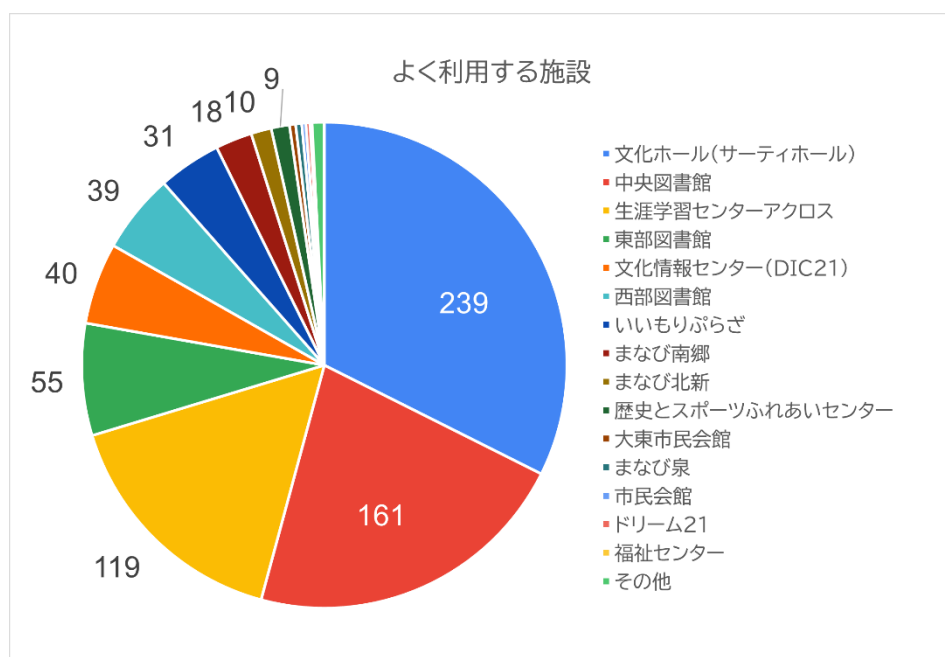
質問6. どのようなサークル・団体活動の支援を希望されますか？（自由記述）

【回答数 21 件】

連絡会主催の1日体験ふれあい講座月間の充実
連絡会に加入すると何がかわるのか知りたい
7年度出来なかった館外研修など他団体との交流の時間を作ってほしい
ロッカーが古くて壊れている個所がありすぎるため新しくしていただくと助かります。固くて閉められないことがあり、困っています。
館外研修へ行く場所を理事でいくつか上げてもらって決めたい
団活コーナーが館内にソファなどを置いて市民が自由に使えるようにしてほしい。 1階のエントランスに市民が座れる場所がないのも残念。
サークルメンバー減少のため公民館で講座をおこなっていただきたい
団体活動コーナーの荷物置き場整理整頓したい。各団体同じスペースにしてほしい。
団体活動コーナーをもっと市民が自由に使える場所にしてほしい。自習や談話コーナーを充実してほしい。
ゴミ箱設置、ゴミの回収
軽音楽
各団体の発表会
英会話スクール安価でたくさん。サークルでなくて教室
具体的な支援希望がありましたらご記入ください。
困ったときをお願いしたい。サークルの連絡会とまつりの意義について今一度考えてみたい。
大阪に来て5年(前は西宮から→70年から)
団体所属サークルと非加盟サークルのメリット・デメリットの差をもっと大きくしてほしい。メリット・デメリットの差は貢献度。
特にありません
特になし
特になし
募集についての支援(年2回程)またはそれに関する活動イベント等を。 年間通して効果的な活動がほしい。少人数での場所(音楽等)がほしい。DIC21のような自然的要素がある施設・部屋。

質問7. 公民館以外によく利用する施設は？（複数回答可）【回答数 830 件】

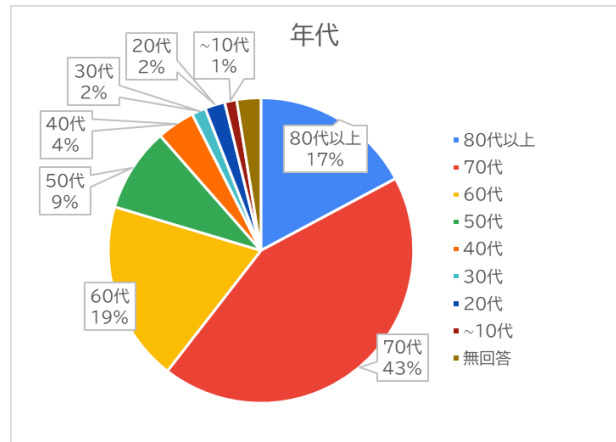
よく利用する施設			
1	文化ホール(サーティホール)	239	28.8%
2	中央図書館	161	19.4%
3	生涯学習センターアクロス	119	14.3%
4	東部図書館	55	6.6%
5	文化情報センター(DIC21)	40	4.8%
6	西部図書館	39	4.7%
7	いいもりぷらざ	31	3.7%
8	まなび南郷	18	2.2%
9	まなび北新	10	1.2%
10	歴史とスポーツふれあいセンター	9	1.1%
11	大東市民会館	3	0.4%
12	まなび泉	3	0.4%
13	市民会館	2	0.2%
14	ドリーム21	2	0.2%
15	福祉センター	1	0.1%
16	その他	6	0.7%
17	無回答	92	11.1%
	計	830	



質問8. あなた自身について教えてください。(〇は一つだけ)

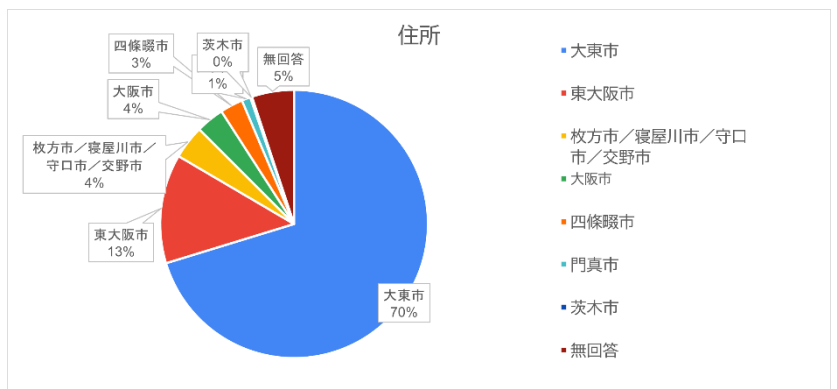
①年代 (〇は一つだけ)【回答数 471 件】

年代			
1	80代以上	81	17.2%
2	70代	204	43.3%
3	60代	90	19.1%
4	50代	42	8.9%
5	40代	19	4.0%
6	30代	7	1.5%
7	20代	10	2.1%
8	～10代	6	1.3%
9	無回答	12	2.5%
	計	471	



②住所 (〇は一つだけ)【回答数 471 件】

住所			
1	大東市	331	70.3%
2	東大阪市	62	13.2%
3	枚方市／寝屋川市／守口市／交野市	19	4.0%
4	大阪市	16	3.4%
5	四條畷市	13	2.8%
6	門真市	5	1.1%
7	茨木市	1	0.2%
8	無回答	24	5.1%
	計	471	



③来館方法 (複数回答可)【回答数 513 件】

来館方法			
1	自転車	188	36.6%
2	自動車	135	26.3%
3	徒歩	108	21.1%
4	公共交通機関	49	9.6%
5	バイク	5	1.0%
6	無回答	28	5.5%
	計	513	

