

上方落語  
人権・平和カルテット  
揃い踏み!

お笑い



# じんけん寄席

しんこう しんこう  
新幸が進行



## 人権数珠繋ぎトーク



奈良の夜間中学設立運動に関わる中で、「やりたいことをやるべきだ」と教えられ、落語家となる。この運動に関わる中で養った人権感覚を生かして、1987年には、大東市の依頼により、初めて人権落語に取り組んだ。奈良人権文化選奨・文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞。  
著書:『新ちゃんのお笑い人権高座』

撮影:佐藤 浩



上方落語協会筆頭理事。東西約1,000人の落語界唯一の河内音頭取りで、相撲甚句とあわせて「エンカイティナー」の異名あり。2017年には、大東市で人権河内音頭を唄う。「ふるさと寄席文福一席」座長として全国を巡演。和歌山県文化奨励賞を受賞。大相撲評論家として、相撲誌・ラジオ・新聞などで活躍。直弟子7人、孫弟子2人の文福一門の師匠。  
毎週火曜日YouTube配信中  
著書:『丸い土俵と四角い座ぶとん』



古典落語・自作の仏教落語だけでなく、男女共同参画に関する落語や講演に取り組んでいる。2011年、天台宗で得度。2021年「みんなが幸せになるお寺」道心寺を開山。年間250席以上の高座と仏教のPRを両立し全国を奔走する異色の落語家。

主な出演  
テレビ朝日「ぶっちゃけ寺」など  
著書:『女らしくなく、男らしくなく自分らしく生きる』



パペット落語の創始者。NPO法人「国境なき芸能団」の代表を務め、イラク・アフガニスタン・トルコなど世界各地で国際交流や国際貢献にも取り組む。日本人として初めて世界三大コメディフェスティバルを制覇した他、芸術選奨文部科学大臣新人賞をはじめ海外での大きな賞も多数受賞。  
著書:『世界は広くてせまくて、やっぱり広い!〜お笑い海外武者修行記〜』

### ふれあい 河内音頭総踊り



入場  
無料

入場整理券必要

2024年  
とき **5月10日(金)** 午後6時30分開演  
(午後6時開場予定)

ところ **サーティホール 大ホール**  
[JR学研都市線住道駅から南東約500メートル]

定員 **1000**人(要約筆記・手話通訳あり)

入場整理券必要 3月4日(月)から下記施設で配布

[入場整理券配布場所]

- 人権室(市役所3階)
- 市民体育館
- まなび北新
- 野崎人権文化センター
- 来ぶらり南郷
- 北条老人憩の家
- 総合文化センター2階事務所
- 生涯学習センター「アクロス」
- 北条人権文化センター
- 諸福老人福祉センター
- 野崎老人憩の家  
で配布。

電子申請はQRコード(ホームページ)からお申込みください



後日、ダイジェスト版をYouTubeにて配信します。お申し込みは上記のQRコードからお申込みください。

問い合わせ

大東市人権室 TEL 072-870-0441 FAX 072-872-2268 MAIL j\_keihatsu@city.daito.lg.jp

主催

大東市・大東市教育委員会・人権啓発ネットワーク大東

協力

大東市伝統芸能[江州・河内音頭]連合会、大東新治会

