



三好長慶

IIMORI Fortress &
MIYOSHI Nagayoshi



■三好長慶 銅像(大東市役所前)



戦国最初の天下人

飯盛城主・三好長慶の軌跡

天野忠幸(天理大学人文学部歴史文化学科教授)

三好長慶ってどんな人?

三好長慶は阿波(徳島県)に生まれた戦国武将で、近畿と四国を治めました。少年の頃に父の元長が主君の細川晴元に討たれるなど、とても苦労をしました。青年期に越水城(兵庫県西宮市)の城主となって勢力を蓄え、ようやく壯年となり江口(大阪市東淀川区)の戦いで細川晴元を打ち破りました。しかし、將軍足利義輝が晴元に味方したため、長慶は京都より追放し、芥川城(高槻市)に移って、自らの力のみで京都の「静謐(平和)」を維持しようとします。また、河内や大和を平定すると、飯盛城(大東市、四條畷市)を居城とします。

戦国時代といつても、まだまだ家柄や身分といった考え方は根強く残っており、將軍は侍たちの主で日本国王でした。そうした中、長慶は御所の修理や改元で天皇を助け、農業用水をめぐる争いで公正な裁判をおこない、天皇から村人に至るまで信頼を得ていきます。長慶は江戸時代には神として祀られ、その判決は明治時代まで地域の規範となりました。

また、大航海時代の東アジア世界にも、広く目を向けています。將軍との戦いで大量の鉄炮を使用した上、種子島(鹿児島県)に末寺がある法華宗や、琉球(沖縄県)と交流のある禅宗を保護し、ポルトガル船とともにやって来るキリスト教の布教を公認しました。將軍に代わり、明(中国)皇帝からの使者に対応するなど、国際的な視野を持ちました。

そのため、日本だけでなく、中国やヨーロッパの記録にも、北極星のように指針になる人物、天皇を支えた仁義を重んじる大宰相、天下を治めた武将と、高く評価されます。長慶は將軍に成り代わり、時代の変革者となりました。そして、豊臣秀吉によって、室町時代は終焉を迎えるのです。

■大東市役所前の長慶銅像(表紙)
の原案となった
大日本六十余将 阿波
三好修理大夫長慶(個人蔵)

長慶はなぜ天下人なの?

「天下」はいろいろな意味を持つ言葉です。天皇が住む京都だけを指す場合もあれば、日本列島を指している場合もあります。そういう中で、戦国時代から江戸時代前期にかけては、山城・大和・摂津・河内・和泉からなる畿内を指す言葉として用いられました。現在でいうと「首都圏」が最も近いニュアンスです。

三好長慶は、戦国時代で初めて足利将軍家を擁立せずに首都京都を支配しました。そして、室町幕府の管領を務めた細川氏や畠山氏に代わり、畿内を治めます。こうして將軍や幕府に頼らず、日本の首都圏を統治したことが、日本側の『甲陽軍鑑』や『当代記』、ヨーロッパ側の『日本王国記』や『日本教会史』で、天下を20年にわたり治めたと高く評価されています。

長慶こそが織田信長や豊臣秀吉、徳川家康が活躍する時代への扉を開いたのです。



■永禄4年(1561)頃の
三好氏の勢力範囲



長慶の政治や経済の特徴は?

三好長慶が居城とした芥川城や飯盛城には、山麓に居館や城下町がありません。まことに長慶はそうした町を作れなかったのでしょうか。いいえ、長慶は積極的に作らなかったのです。

長慶の国家デザインは、一極集中型ではなく、多極分散型でした。政治や文化交流は芥川や飯盛でおこない、経済は貿易商人を保護した堺や經濟特区を設けた尼崎に担わせるなど、城郭や都市ごとに役割分担させたのです。

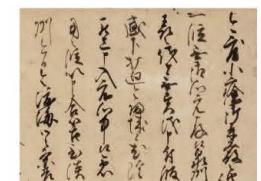
現在の日本は一極集中型ですが、世界を見渡すと、アメリカやドイツ、カナダ、オーストラリア、ブラジルは政治と経済の機能を分担しています。長慶のスタイルも見直されるべきでしょう。

長慶を支えた一族や家臣にはどんな人がいるの?

三好氏の最大勢力範囲は、畿内と四国を中心に13か国にまたがります。その領国支配を支えたのが、3人の弟たちと松永兄弟でした。

長弟の三好実休は勝瑞館(徳島県藍住町)を本拠とし、本国の阿波を中心に四国を治め、後に高屋城(羽曳野市)を居城としました。次弟の安宅冬康は洲本城(兵庫県洲本市)を拠点に、淡路水軍をまとめます。末弟の十河一存は十河城(香川県高松市)を受け継ぎ、岸和田城(岸和田市)を守った勇将でした。

松永久秀は長慶の右腕となって主に外交で腕を振るい、大和を任されます。そして、近世城郭に大きな影響を与えた多聞山城(奈良市)を築城しました。よく長慶から実権を奪ったとされますが、それは事実ではありません。長慶・義興・義継の三代にわたり、忠節を尽くしました。弟の長頼(内藤宗勝)は八木城(京都府南丹市)に入り、丹波から若狭へ攻め入ります。



■1560年4月に、
三好長慶が權小輔に宛てた書状
(大東市蔵)
「飯盛」の記載が
見られる

飯盛の名は世界へ知れ渡ったんだね!

キリスト教宣教師は、厳しい迫害を受けた中、布教を公認してくれた三好長慶に好感を抱きました。そのため、長慶や飯盛城の名もヨーロッパに知られることになります。

キサトウス『日本諸島実記』の日本地図には、Imoris(飯盛)やSanga(三箇)の地名が見えます。ジョアン・ロドリゲスは、『日本教会史』に天下Tencaを治めていた三好殿 Miyoidonoや飯盛 Ymoryについて記しています。シャトランも『歴史地図帳』において、日本の統治者として、信長や秀吉・秀頼親子と共にMIOXINDONO(三好殿)を紹介しました。日本人が長慶や飯盛城を忘れていく中、ヨーロッパでは記憶され続けたのです。



■三好長慶像(大徳寺聚光院蔵)

飯盛城と長慶をもっと知るなら資料館へ!



①大東市立歴史民俗資料館

■所在地 大阪府大東市野崎3丁目6-1
歴史とスポーツふれあいセンター内
■連絡先 072-876-7011
■入館料 無料
■休館日 年末年始/第1第3火曜日※第1第3火曜日が休日の際はその翌日
飯盛城と三好長慶をはじめ、大東市の歴史や民俗学が学べます。文化財の学びと情報の発信拠点です。飯盛城や三好長慶関連グッズの販売や、パンフレットが配架されており、続100名城スタンプも設置しています。

「天下」を望む石垣の城 飯盛城の歴史

天野忠幸

飯盛城を築いた木沢長政の考えは?

応仁・文明の乱や河内守護畠山氏の家督争いで、慈眼寺がある野崎(大東市)に陣が置かれ、野崎城が築かれました。そして、もっと高い場所に堅固な城郭を求め、畠山氏の家臣の木沢長政が、享禄3年(1530)までに飯盛城を築城します。

河内の風雲兒である長政は、やがて大和や山城にも勢力を広げ、信貴山城(奈良県平群町)や二上山城(大阪府太子町、奈良県葛城市)、笠置城(京都府笠置町)にも城を築いていきます。長政は、飯盛城にある磐座や笠置城の巨石、朝護孫子寺や葛木二上神社など、聖地を城郭に取り込んで一体化します。

3か国を手にした長政は信貴山城を居城とし、飯盛城には主家の畠山在氏を置きました。在氏は「飯盛御屋様」と呼ばれ、飯盛城は守護家の居城(守護所)、現在の府庁の格付けを得ます。

安見宗房は飯盛城をどう整備したの?

木沢長政が滅ぶと、河内は後に三好長慶と結ぶ河内守護代の佐長教が治めることになりました。その長教が暗殺されると、私部(交野市)に勢力を持つ安見宗房が、河内北部を管轄する郡代として入城しました。

宗房は、城内に数奇(風流、茶湯)の座敷を設けました。畠山氏の家臣の中でも、特に多くの名物茶器や墨絵を所持した文化人でもありました。筒井順慶に頼られ、大和を平定しています。また、河内では狭山池(大阪狭山市)の改修工事に着手しますが、そうした技術が飯盛城の整備にも発揮されたかもしれません。

■本郭の展望台からは、大阪府全域が見渡せます。好天時には遠く淡路島や三好長慶の産まれた阿波の山影が見えることもあります。天下人の気分が味わえるビュースポットといえます。展望台の一階は休憩所となっています。

みんなで歌を詠む飯盛千句って雅~

三好長慶が安見宗房を破り、飯盛城に入城しました。その翌年(1561)に長慶は、敬愛する連歌師の谷宗養などを招待し、飯盛千句を開催しました。千句連歌とは、上の句(五・七・五)と下の句(七・七)を10数人で交互に千句詠み連ねる詩歌のことです。社寺への奉納、病気の平癒、故人への追悼、栄華の誇示などの意味があります。

飯盛千句では、石清水(山城)、春日野(大和)、天野川(河内)、五月山(摂津)、深日(和泉)といった畿内の名所が詠み込まれ、長慶の畿内支配をたたえるものとなっています。

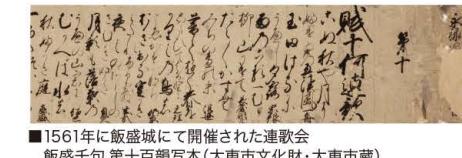
また、連歌好きな長慶の詠んだ句として、「歌連歌ぬるきものぞと言うものの、梓弓矢も取りたるもなし」が伝えられ、文武両道の精神を示すものとされています。

深野池の三箇さんが河内キリストンになったんだ!

三好長慶は飯盛城で日本人のロレンソ了齋やポルトガル人のガスパル・ヴィレラと会見し、キリスト教の布教を認め保護を与えます。彼らは城内で布教し、早速73人が改宗しました。これが河内キリストンの始まりで、三箇頼照・頼連親子たちがいます。

三箇氏は深野池で大量の船を動員できる領主でした。1565年には、三箇頼連が堺から飯盛城へ向かう宣教師アルメイダを出迎えました。頼連は船で彼らを接待し、その場で調理した温かい食事や茶の湯を振る舞いました。アルメイダは寒い時期だったのでとても嬉しかったと、イエズス会に報告しています。

1573年に三箇で復活祭(イースター)がおこなわれた際には、三箇親子は200艘の船で魚を捕って料理し、多くのキリストンをもてなしています。



■1561年に飯盛城にて開催された連歌会
飯盛千句 第十百韻写本(大東市文化財・大東市蔵)

飯盛城跡の構造

原図/飯盛城跡構現況図 (2020年、大東市教育委員会、四條畷市教育委員会)

飯盛城は、標高314mの飯盛山に築かれた、南北約700m、東西約400mの河内最大の戦国山城です。I郭から北部は防御機能を担い、VIII郭から南部は、千畳敷郭と伝わるように居住と政務の場と考えられます。織田信長の城以前では珍しく石垣が多用されており、現在も自然石を積んだ野面積み石垣を山中各所で見ることができます。



飯盛城と三好長慶年表 天野忠幸



- 1522年(大永2) 三好長慶が生まれる。
- 1530年(享禄3) 木沢長政が上洛。飯盛城が落首に詠まれる。
- 1531年(享禄4) 畠山義堯(よしたか)が飯盛城の長政を攻撃する。
- 1532年(享禄5) 義堯が飯盛城を攻めるが一向一揆に敗北。長慶の父元長が主君の細川晴元や一揆に攻められ自害。
- 1533年(天文2) 長慶が細川晴元と本願寺の和睦を斡旋する。
- 1537年(天文6) 畠山在氏が飯盛城主となる。
- 1539年(天文8) 長慶が越水城(西宮市)を居城とする。
- 1540年(天文9) 長慶が波多野秀忠の娘と結婚する。
- 1542年(天文11) 長政が太平寺の戦い(柏原市)で討死する。
- 1543年(天文12) 在氏や木沢一族が飯盛城を開城する。
- 1548年(天文17) 長慶が細川晴元に対して挙兵する。
- 1549年(天文18) 長慶が遊佐長教の娘と結婚。江口の戦い(大阪市東淀川区)で晴元方の三好宗三を破る。
- 1551年(天文20) 長教が暗殺される。安見宗房が飯盛城主となる。
- 1553年(天文22) 長慶が將軍の足利義輝を京都から追放する、芥川城(高槻市)を居城とする。
- 1556年(弘治2) 長慶が堺の顯本寺で元長の法要を行う。南宗寺の造営を指示。中国の使者と会見する。
- 1558年(永禄元) 長慶が義輝と和睦する。宗房が大和を平定。
- 1559年(永禄2) 長慶と宗房が戦う。
- 1560年(永禄3) 長慶が御相伴衆となる。宗房が破り飯盛城を居城とする。新羅社を飯盛城に勧請する。
- 1561年(永禄4) 長慶が桐御紋を免許。飯盛千句を催す。
- 1562年(永禄5) 長慶が畠山高政や根来衆を飯盛城で迎え撃つ。教興寺の戦い(八尾市)で勝利する。
- 1563年(永禄6) 長慶の嫡男義興が芥川城で死去する。
- 1564年(永禄7) 三箇頼照ら73名が飯盛城で改宗し河内キリシタンが生まれる。長慶が死去する。甥義継が家督を継ぐ。
- 1565年(永禄8) 義継や松永久通が將軍の義輝を討つ。三好三人衆(長逸・宗渭・岩成友通)が義継に松永久秀の排除を迫る。
- 1567年(永禄10) 義継が久秀を取り立てる。三人衆と久秀が飯盛城の争奪を繰り返す。
- 1568年(永禄11) 足利義昭と織田信長が芥川城に入城する。義昭方の義継が飯盛城を奪還する。
- 1570年(元亀元) この頃までに義継が若江城(東大阪市)を居城とする。
- 1573年(天正元) 義継が信長に滅ぼされる。
- 1574年(天正2) 飯盛城の麓で信長と本願寺が戦う。
- 1890年(明治23) 四條畷神社が創建。飯盛山も南朝の聖蹟と認識される。
- 1903年(明治36) 旧制四條畷中学校が開校。飯盛登山が始まる。
- 1930年(昭和5) 飯盛山上遊園地が建設される。
- 1971年(昭和46) 飯盛城跡千畳敷郭にFM送信所が建設される。
- 2015年(平成27) 飯盛城跡の国史跡指定に向けた調査が始まる。
- 2017年(平成29) 飯盛城跡が続日本100名城に選ばれる。大東市役所前に三好長慶銅像が建立される。
- 2021年(令和3) 飯盛城跡が国の史跡に指定される。
- 2022年(令和4) 飯盛城跡の調査で大東市と四條畷市が第1回日本城郭協会大賞を受賞する。
- 2024年(令和6) 飯盛城がNHK番組「日本最強の城スペシャル」で最強の城に選ばれる。

野崎城跡と野崎観音から登るならココ!



②大東市立野崎まいり公園

■所在地 大阪府大東市野崎 2-6-10
 ■連絡先 072-878-3303
 ■開館時間 9:00~17:00
 ■休館日 年末年始、火曜日 ※火曜日が休日の際はその翌日
 野崎観音のすぐそばにあり、四季の風情が楽しめる落ち着いた和風建築公園です。飯盛城や三好長慶のパネル展示や動画上映のほか、関連グッズも販売しております。

バス・自動車での飯盛城跡登城拠点!



③大東市立野外活動センター キャンピィだいとう

■所在地 大阪府大東市大字龍間 1846
 ■連絡先 072-869-0232
 ■開館時間 10:00~16:00 / 宿泊 16:00~10:00
 ■休館日 年末年始、月曜日(宿泊予約のある場合と夏季期間を除く)
 キャンプやバーベキューなど様々な野外活動をご家族や団体で楽しめます。飯盛城のグッズ販売、統100名城スタンプの設置、また城内散策される方の無料駐車場が施設手前の池の東側にあります。施設内の駐車場(有料、施設利用者優先)もご利用できます。

◆飯盛城と三好長慶 関連グッズ



国史跡 飯盛城跡オリジナルクリアファイル
 A4判1枚300円 / 三好長慶誕500年記念



アプリを使って今昔の飯盛城を楽しもう!! よみがえる飯盛城 天下人三好長慶最後の居城

「よみがえる飯盛城 -天下人三好長慶 最後の居城-」は、往時の飯盛城の再現CGを360度VR画像で体験できるほかにも、スポット解説や攻城ゲーム、三好長慶や松永久秀とのAR記念撮影など、飯盛城を学び、楽しむことができるアプリケーションです。まずはスマートフォンかタブレット端末でアプリをダウンロードして、現地で散策しながら、アプリを使って現在と往時の飯盛城を比べてお楽しみください。



■アプリトップ画面



■山頂で三好長慶、御体塚郭で松永久秀と記念撮影

◆飯盛城と三好長慶 関連商品



洋菓子(生キャラメルフランタン)

三好長慶の夢

菓子工房レジエール
 JR住道店 / 大東市住道2-3-1
 Tel. 072-873-0218
 赤井店 / 大東市赤井2-1-26
 Tel. 072-812-6800



和菓子(饅頭)

伝説の天下人三好長慶
 御菓子司 壬生
 大東市野崎1-1-4
 Tel. 072-878-0300
 芋焼酎
 麦焼酎



和菓子(もなか) 飯盛城

御菓子司 大力 CAFÉ オークラ
 大東市扇町7-8
 Tel. 072-872-0320



焼酎 長慶

ワインフードストアこにし
 大東市赤井1-3-14
 Tel. 072-871-1457

1 歴史民俗資料館 2 野崎まいり公園 3 キャンピィだいとうで販売しています。



三好長慶手ぬぐい

約90×約34cm 1枚 300円
 三好長慶が権小輔に出した書状と
 御歌頭作画の三好長慶墨絵の
 2種類の日本手ぬぐい



飯盛城御城印

A6判 1枚 300円
 三好長慶の居城で続日本100名城、国史跡の飯盛城の新御城印



野崎城御城印

A6判 1枚 300円
 野崎観音の裏山に築かれた
 飯盛城の出城・野崎城の御城印



マンガ「飯盛城主・三好長慶と大東の歴史(戦国時代編)」
 A5判 68頁 500円
 作画:瀬田咲乃 監修:天野忠幸



©2022, DAITO-City, OKAZU

◆墨絵師 御歌頭による三好長慶イラスト

2022年、三好長慶生誕500年記念として、戦国武将イラストで知られる墨絵師 御歌頭(おかず)氏が長慶を描きました！

飯盛城と長慶を楽しむ！学ぶ！



◆甲冑を着て楽しもう！

三好長慶公武者行列 in 大東 & なりきり体験

武者行列は、甲冑や時代衣装をまとった三好長慶役が率いる大勢の武者達が、大東のまちを練り歩く催しです。戦国時代・飯盛城・三好長慶やコスプレに興味ある方など、ご家族や仲間で楽しめます。なりきり体験は、甲冑を身に付けて天下人・三好長慶になった気分で、長慶の居城 飯盛城跡を巡るイベントです。



◆飯盛城など大東の歴史を学ぶ！アクロス歴史アカデミー

大東市立生涯学習センター・アクロスで開催される連続歴史講座です。

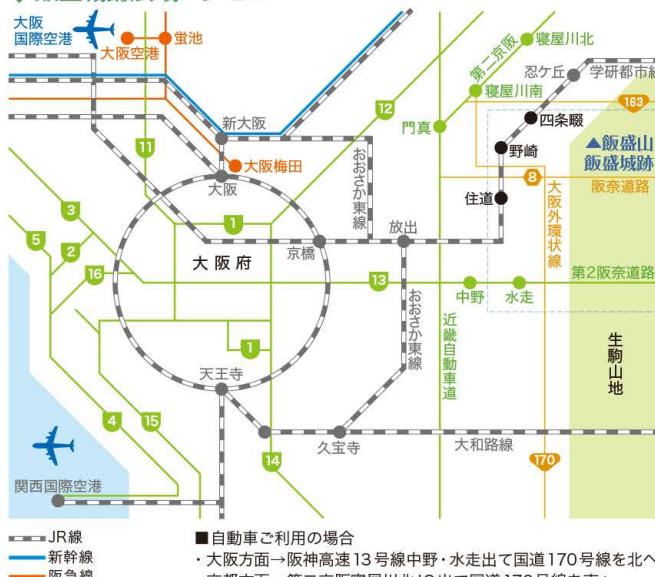
◆飯盛城の最新情報が学べる！

クローズアップ飯盛城

大東市と四條畷市教育委員会、両市立歴史民俗資料館の共催で、飯盛城跡の調査成果などを発信する講座や見学会を開催しています。



◆飯盛城跡広域アクセス



■自動車ご利用の場合

- ・大阪方面→阪神高速13号線中野・水走出で国道170号線を北へ
- ・京都方面→第二京阪寝屋川北IC出で国道170号線を南へ
- ・奈良方面→国道163号線もしくは阪奈道路を西へ

※住道駅・四条畷駅周辺にはコインパーキングが複数あります。

また、キャンピィだいとう前には飯盛城跡駐車場があります。

■電車・バスご利用の場合

- ・JR学研都市線 四条畷駅・野崎駅を東へ徒歩
- ・JR学研都市線 住道駅から近鉄バス竜間バス停下車して北へ

◆飯盛城跡周辺簡略図



飯盛城へのアクセス

飯盛城と三好長慶

■令和7(2025)年1月発行

■発行・編集：大東市産業・文化部観光振興課(大阪府大東市谷川1-1-1 Tel:072-870-0442 Fax:072-870-0907)

■監修・執筆：天野忠幸 大東市産業・文化部生涯学習課

■写真：大東市 北崎秀和 ■デザイン・表紙背景イラスト：山本書院グラフィックス

大東市印刷番号

6-67

大東市
マスコット
キャラクター
ダイトーン

